

**PROVA DE**  
**ARQUIVOLOGIA****16**

Novembro / 2009

**LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES:**

1 - Você está recebendo o seguinte material:

a) este caderno, com as questões de múltipla escolha (objetivas) e discursivas das partes de **formação geral e componente específico da área**, e com as questões relativas à sua **percepção sobre a prova**, assim distribuídas:

| Partes                                 | Número das questões | Peso das questões | Peso dos componentes |
|--|---------------------|-------------------|----------------------|
| Formação Geral/Múltipla Escolha        | 01 a 08             | 60%               | 25%                  |
| Formação Geral/Discursivas             | 09 e 10             | 40%               |                      |
| Componente Específico/Múltipla Escolha | 11 a 37             | 85%               | 75%                  |
| Componente Específico/Discursivas      | 38 a 40             | 15%               |                      |
| Percepção sobre a Prova                | 01 a 09             | —                 | —                    |

b) Folha de Respostas destinada às respostas das questões de múltipla escolha (objetivas), de percepção sobre a prova e de questões discursivas.

- 2 - Verifique se a prova está completa e se o seu nome na Folha de Respostas está correto. Caso contrário, notifique imediatamente a um dos responsáveis. Você deverá assinar a Folha de Respostas no espaço próprio, utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
- 3 - Observe, na Folha de Respostas, as instruções sobre a marcação das respostas às questões de múltipla escolha (apenas uma resposta por questão). Use caneta esferográfica azul ou preta.
- 4 - As respostas às questões discursivas deverão ser escritas com caneta esferográfica azul ou preta.
- 5 - Esta prova é individual. São vedados: o uso de calculadora, qualquer comunicação e troca de material entre os presentes, consultas a material bibliográfico, cadernos ou anotações de qualquer espécie.
- 6 - Você terá 4 (quatro) horas para responder às questões de múltipla escolha, discursivas e de percepção sobre a prova.
- 7 - Quando terminar, entregue ao Aplicador ou Fiscal a Folha de Respostas das questões de múltipla escolha (objetivas) e questões discursivas.
- 8 - Atenção! Você só poderá levar este Caderno de Provas decorridas 3 (três) horas do início do Exame.

**Boa Prova!**

**FORMAÇÃO GERAL****QUESTÃO 01:**

A urbanização no Brasil registrou marco histórico na década de 1970, quando o número de pessoas que viviam nas cidades ultrapassou o número daquelas que viviam no campo. No início deste século, em 2000, segundo dados do IBGE, mais de 80% da população brasileira já era urbana.

Considerando essas informações, estabeleça a relação entre as charges:



PORQUE



BARALDI, Márcio. <http://www.marciobaraldi.com.br/baraldi2/component/joomgallery/?func=detail&id=178>.  
(Acessado em 5 out. 2009)

Com base nas informações dadas e na relação proposta entre essas charges, é **CORRETO** afirmar que

- A) a primeira charge é falsa, e a segunda é verdadeira.
- B) a primeira charge é verdadeira, e a segunda é falsa.
- C) as duas charges são falsas.
- D) as duas charges são verdadeiras, e a segunda explica a primeira.
- E) as duas charges são verdadeiras, mas a segunda não explica a primeira.

**QUESTÃO 02:**

Leia o gráfico, em que é mostrada a evolução do número de trabalhadores de 10 a 14 anos, em algumas regiões metropolitanas brasileiras, em dado período:



<http://www1.folha.uol.com.br/folha/cotidiano/ult95u85799.shtml>,  
acessado em 2 out. 2009. (Adaptado)

Leia a charge:



[www.charges.com.br](http://www.charges.com.br), acessado em 15 set. 2009.

**Há relação entre o que é mostrado no gráfico e na charge?**

- A) Não, pois a faixa etária acima dos 18 anos é aquela responsável pela disseminação da violência urbana nas grandes cidades brasileiras.
- B) Não, pois o crescimento do número de crianças e adolescentes que trabalham diminui o risco de sua exposição aos perigos da rua.
- C) Sim, pois ambos se associam ao mesmo contexto de problemas socioeconômicos e culturais vigentes no país.
- D) Sim, pois o crescimento do trabalho infantil no Brasil faz crescer o número de crianças envolvidas com o crime organizado.
- E) Ambos abordam temas diferentes e não é possível se estabelecer relação mesmo que indireta entre eles.

**QUESTÃO 03:**

O Ministério do Meio Ambiente, em junho de 2009, lançou campanha para o consumo consciente de sacolas plásticas, que já atingem, aproximadamente, o número alarmante de 12 bilhões por ano no Brasil.

Veja o *slogan* dessa campanha:



O possível êxito dessa campanha ocorrerá porque

- I. se cumpriu a meta de emissão zero de gás carbônico estabelecida pelo Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente, revertendo o atual quadro de elevação das médias térmicas globais.
- II. deixaram de ser empregados, na confecção de sacolas plásticas, materiais oxibiodegradáveis e os chamados bioplásticos que, sob certas condições de luz e de calor, se fragmentam.
- III. foram adotadas, por parcela da sociedade brasileira, ações comprometidas com mudanças em seu modo de produção e de consumo, atendendo aos objetivos preconizados pela sustentabilidade.
- IV. houve redução tanto no quantitativo de sacolas plásticas descartadas indiscriminadamente no ambiente, como também no tempo de decomposição de resíduos acumulados em lixões e aterros sanitários.

Estão **CORRETAS** somente as afirmativas

- A) I e II.
- B) I e III.
- C) II e III.
- D) II e IV.
- E) III e IV.

**QUESTÃO 04:**

Leia o trecho:

O movimento antiglobalização apresenta-se, na virada deste novo milênio, como uma das principais novidades na arena política e no cenário da sociedade civil, dada a sua forma de articulação/atuação em redes com extensão global. Ele tem elaborado uma *nova gramática no repertório das demandas e dos conflitos sociais*, trazendo novamente as lutas sociais para o palco da cena pública, e a política para a dimensão, tanto na forma de operar, nas ruas, como no conteúdo do debate que trouxe à tona: o modo de vida capitalista ocidental moderno e seus efeitos destrutivos sobre a natureza (humana, animal e vegetal).

GOHN, 2003.

**É INCORRETO afirmar que o movimento antiglobalização referido nesse trecho**

- A) cria uma rede de resistência, expressa em atos de desobediência civil e propostas alternativas à forma atual da globalização, considerada como o principal fator da exclusão social existente.
- B) defende um outro tipo de globalização, baseado na solidariedade e no respeito às culturas, voltado para um novo tipo de modelo civilizatório, com desenvolvimento econômico, mas também com justiça e igualdade social.
- C) é composto por atores sociais tradicionais, veteranos nas lutas políticas, acostumados com o repertório de protestos políticos, envolvendo, especialmente, os trabalhadores sindicalizados e suas respectivas centrais sindicais.
- D) recusa as imposições de um mercado global, uno, voraz, além de contestar os valores impulsionadores da sociedade capitalista, alicerçada no lucro e no consumo de mercadorias supérfluas.
- E) utiliza-se de mídias, tradicionais e novas, de modo relevante para suas ações com o propósito de dar visibilidade e legitimidade mundiais ao divulgar a variedade de movimentos de sua agenda.

**QUESTÃO 05:**

O Brasil tem assistido a um debate que coloca, frente a frente, como polos opostos, o desenvolvimento econômico e a conservação ambiental. Algumas iniciativas merecem considerações, porque podem agravar ou desencadear problemas ambientais de diferentes ordens de grandeza.

Entre essas iniciativas e suas consequências, é **INCORRETO** afirmar que

- A) a construção de obras previstas pelo PAC (Programa de Aceleração do Crescimento) tem levado à redução dos prazos necessários aos estudos de impacto ambiental, o que pode interferir na sustentabilidade do projeto.
- B) a construção de grandes centrais hidrelétricas nas bacias do Sudeste e do Sul gera mais impactos ambientais do que nos grandes rios da Amazônia, nos quais o volume de água, o relevo e a baixa densidade demográfica reduzem os custos da obra e o passivo ambiental.
- C) a exploração do petróleo encontrado na plataforma submarina pelo Brasil terá, ao lado dos impactos positivos na economia e na política, consequências ambientais negativas, se persistir o modelo atual de consumo de combustíveis fósseis.
- D) a preocupação mais voltada para a floresta e os povos amazônicos coloca em alerta os ambientalistas, ao deixar em segundo plano as ameaças aos demais biomas.
- E) os incentivos ao consumo, sobretudo aquele relacionado ao mercado automobilístico, para que o Brasil pudesse se livrar com mais rapidez da crise econômica, agravarão a poluição do ar e o intenso fluxo de veículos nas grandes cidades.

**QUESTÃO 06:****Leia o trecho:****O sertão vai a Veneza**

Festival de Veneza exhibe “Viajo Porque Preciso, Volto Porque Te Amo”, de Karim Aïnouz e Marcelo Gomes, feito a partir de uma longa viagem pelo sertão nordestino. [...] Rodaram 13 mil quilômetros, a partir de Juazeiro do Norte, no Ceará, passando por Pernambuco, Paraíba, Sergipe e Alagoas, improvisando dia a dia os locais de filmagem. “Estávamos à procura de tudo que encetava e causava estranhamento. Queríamos romper com a ideia de lugar isolado, intacto, esquecido, arraigado numa religiosidade intransponível. Eu até evito usar a palavra ‘sertão’ para ter um novo olhar sobre esse lugar”, conta Karim.

A ideia era afastar-se da imagem histórica da região na cultura brasileira. “Encontramos um universo plural que tem desde uma feira de equipamentos eletrônicos a locais de total desolação”, completa Marcelo.

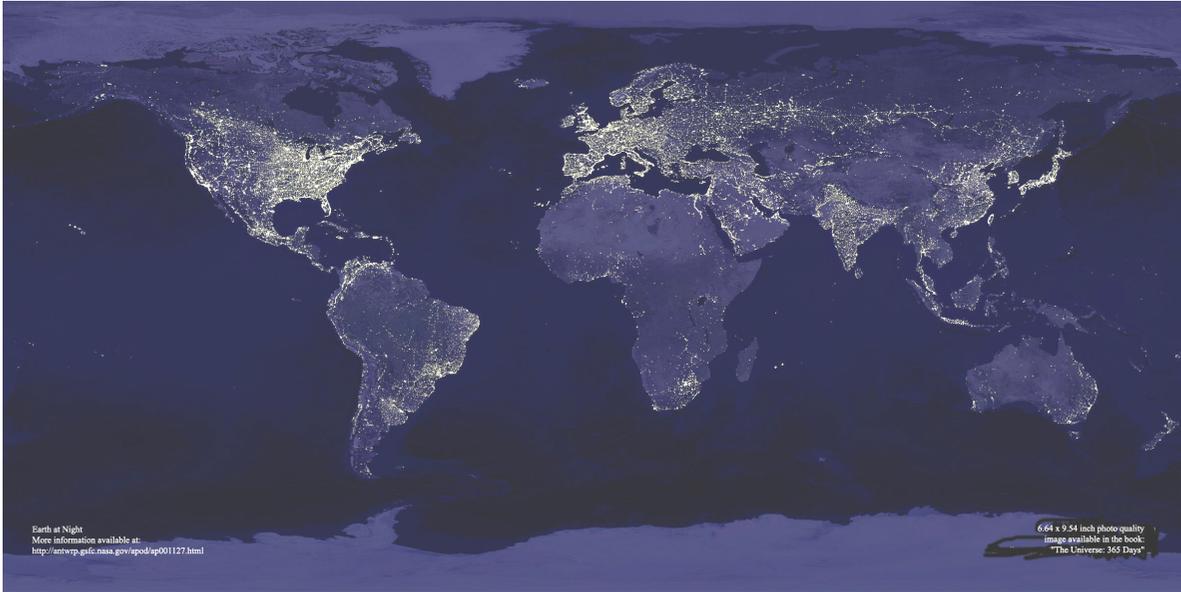
CRUZ, Leonardo. Folha de S. Paulo, p. E1, 05/09/2009.

**A partir da leitura desse trecho, é INCORRETO afirmar que**

- A) a feira de equipamentos eletrônicos, símbolo da modernidade e da tecnologia sofisticada, é representativa do contrário do que se pensa sobre o sertão nordestino.
- B) as expressões isolamento, esquecimento e religiosidade, utilizadas pelos cineastas, são consideradas adequadas para expressar a atual realidade sertaneja.
- C) o termo “sertão” tem conotação pejorativa, por implicar atraso e pobreza; por isso, seu uso deve ser cuidadoso.
- D) os entrevistados manifestam o desejo de contribuir para a desmitificação da imagem do sertão nordestino, congelada no imaginário de parte dos brasileiros.
- E) revela o estranhamento que é comum entre pessoas mal informadas e simplificadoras, que veem o sertão como uma região homogênea.

**QUESTÃO 07:**

Leia o planisfério, em que é mostrada uma imagem noturna da superfície terrestre, obtida a partir de imagens de satélite:



[http://antwrp.gsfc.nasa.gov/apod/image/0011/earthlights\\_dmisp\\_big.jpg](http://antwrp.gsfc.nasa.gov/apod/image/0011/earthlights_dmisp_big.jpg) (Acessado em 21 set. 2009).

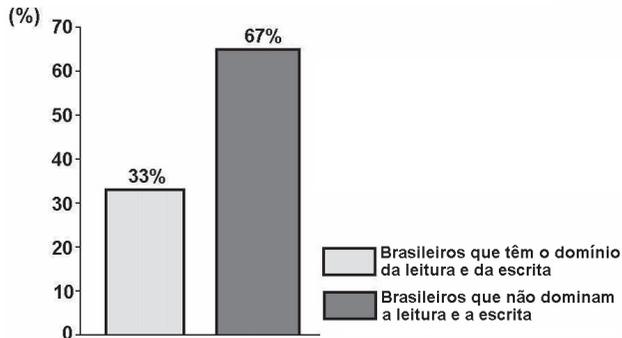
Com base na leitura desse planisfério, é **CORRETO** afirmar que as regiões continentais em que se verifica luminosidade noturna mais intensa

- A) abrigam os espaços de economia mais dinâmica do mundo contemporâneo, onde se localizam os principais centros de decisão que comandam a atual ordem mundial.
- B) expressam a divisão do Planeta em dois hemisférios – o Leste e o Oeste – que, apesar de integrados à economia-mundo, revelam indicadores sociais discrepantes.
- C) comprovam que o Planeta pode abrigar o dobro de seu atual contingente populacional, desde que mantido o padrão de consumo praticado pela sociedade contemporânea.
- D) registram fluxos reduzidos de informação, de pessoas, de mercadorias e de capitais, tendo em vista a saturação de suas redes de circulação, alcançada no início do século XXI.
- E) substituíram suas tradicionais fontes de energia não renováveis, historicamente empregadas na geração de eletricidade, por alternativas limpas e não poluentes.

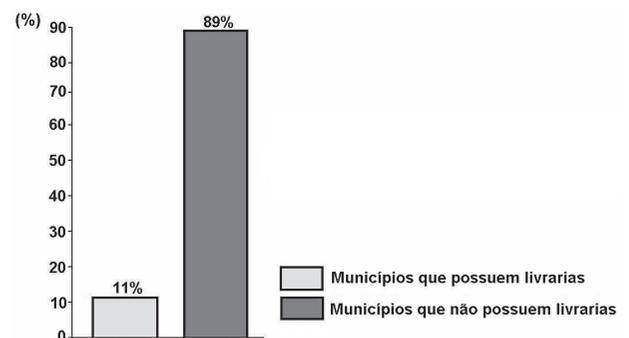
**QUESTÃO 08:**

Leia os gráficos:

**Gráfico I:**  
Domínio da leitura e escrita pelos  
brasileiros (em %)



**Gráfico II:**  
Municípios brasileiros que possuem  
livrarias (em %)



Indicador Nacional de Alfabetismo Funcional - INAF, 2005.

**Relacione esses gráficos às seguintes informações:**

O Ministério da Cultura divulgou, em 2008, que o Brasil não só produz mais da metade dos livros do continente americano, como também tem parque gráfico atualizado, excelente nível de produção editorial e grande quantidade de papel. Estima-se que 73% dos livros do país estejam nas mãos de 16% da população.

Para melhorar essa situação, é necessário que o Brasil adote políticas públicas capazes de conduzir o país à formação de uma sociedade leitora.

**Qual das seguintes ações NÃO contribui para a formação de uma sociedade leitora?**

- A) Desaceleração da distribuição de livros didáticos para os estudantes das escolas públicas, pelo MEC, porque isso enriquece editoras e livreiros.
- B) Exigência de acervo mínimo de livros, impressos e eletrônicos, com gêneros diversificados, para as bibliotecas escolares e comunitárias.
- C) Programas de formação continuada de professores, capacitando-os para criar um vínculo significativo entre o estudante e o texto.
- D) Programas, de iniciativa pública e privada, garantindo que os livros migrem das estantes para as mãos dos leitores.
- E) Uso da literatura como estratégia de motivação dos estudantes, contribuindo para uma leitura mais prazerosa.

**QUESTÃO 09 DISCURSIVA:**

O Ministério da Educação (MEC) criou o Índice Geral de Cursos – IGC, que é o resultado das notas atribuídas a cada instituição de Ensino Superior pelo MEC, considerando-se a qualidade dos cursos de graduação de cada uma delas. O IGC tem como função orientar o público sobre a qualidade do ensino oferecido em cada instituição.

**Segundo o sítio do Ministério da Educação, as instituições recebem uma nota de 1 a 5, considerando:**

**I** - o resultado dos estudantes no Enade; e

**II** - variáveis de insumo, tais como:

- corpo docente (formação acadêmica, jornada e condições de trabalho);
- infraestrutura da instituição (instalações físicas, biblioteca, salas de aula, laboratórios);
- programa pedagógico.

**Com base nessas informações, considere a situação a seguir e faça o que se pede:**

Um universitário que frequenta um curso de graduação em uma escola **Y** consulta o sítio do MEC e verifica que seu curso recebeu IGC 2,0. No mesmo endereço, ele consulta os critérios empregados pelo Ministério para o cálculo desse índice.

**A) Leia esta afirmativa:**

**(Valor: 4 pontos)**

O critério corpo docente é o que contribuiu de forma determinante para a obtenção do IGC 2,0, da escola **Y**.

Assinale com um **X**, no espaço indicado, se você **concorda** ou **não** com essa afirmativa.

Sim, concordo.       Não concordo.

**Apresente dois argumentos que deem suporte à sua resposta.**

Argumento 1: \_\_\_\_\_

Argumento 2: \_\_\_\_\_

**B) Proponha duas ações para que os atores envolvidos no curso de graduação da escola Y devem empreender com vistas à melhoria da qualidade de ensino e consequente elevação do IGC na próxima avaliação a ser realizada pelo MEC.**

**(Valor: 6 pontos)**

|    |  |
|----|--|
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| 4. |  |
| 5. |  |
| 6. |  |

**QUESTÃO 10 DISCURSIVA:****(VALOR: 10 PONTOS)****Leia o trecho:**

Quais as possibilidades, no Brasil atual, de a cidadania se enraizar nas práticas sociais? Essa é uma questão que supõe discutir as possibilidades, os impasses e os dilemas da construção da cidadania, tendo como foco a dinâmica da sociedade. Antes de mais nada, é preciso dizer que tomar a sociedade como foco de discussão significa um modo determinado de problematizar a questão dos direitos. Os direitos são aqui tomados como práticas, discursos e valores que afetam o modo como as desigualdades e diferenças são figuradas no cenário público, como interesses se expressam e os conflitos se realizam.

TELLES, 2006. (Adaptado)

**Na abordagem salientada nesse trecho, qual direito social você destacaria para diminuir as desigualdades de renda familiar no Brasil? Apresente dois argumentos que deem suporte à sua resposta.**

|     |  |
|-----|--|
| 1.  |  |
| 2.  |  |
| 3.  |  |
| 4.  |  |
| 5.  |  |
| 6.  |  |
| 7.  |  |
| 8.  |  |
| 9.  |  |
| 10. |  |

RASCUNHO

## FORMAÇÃO ESPECÍFICA

### QUESTÃO 11:

As organizações produzem arquivos que refletem suas atividades. Assegurar a integridade administrativa de um arquivo e o seu real valor de prova e/ou testemunhal implica na aplicação do princípio da

- A) autenticidade.
- B) integridade.
- C) ordem original.
- D) proveniência.
- E) unicidade.

### QUESTÃO 12:

A formação do arquivista no Brasil pressupõe que tal profissional seja capaz de atuar em todas as atividades do ciclo documental arquivístico.

**São competências do arquivista no Brasil:**

- I. a gestão de arquivos permanentes e a elaboração de normas para a produção de documentos correntes, incluindo os resultantes das tecnologias da informação e da comunicação;
- II. a normalização de processos de gestão dos documentos, assim como o recolhimento, a conservação e o acesso a arquivos permanentes, independentemente dos suportes e formatos;
- III. a participação nos processos de produção, no uso e na avaliação de documentos, em qualquer ambiente tecnológico, bem como o recolhimento, o arranjo, a descrição, a conservação e o acesso a arquivos permanentes;
- IV. a normalização, a preservação, o acesso e a difusão de documentos biblioteconômicos e museológicos de natureza pública e privada.

**Estão CORRETAS somente as afirmativas**

- A) I e II.
- B) I e III.
- C) II e IV.
- D) I, II, e III.
- E) II, III e IV.

### QUESTÃO 13:

Segundo o Dicionário Brasileiro de Terminologia Arquivística, o valor probatório de um documento é o “valor intrínseco que permite a um documento de arquivo servir de prova legal”. De acordo com o mesmo Dicionário, o valor informativo do documento arquivístico é definido como aquele que o documento

- A) possui em suas correlações com outros documentos resultantes de atividades-fim de uma organização.
- B) possui pelas informações nele contidas e suas correlações com outros documentos, associado ao seu valor probatório.
- C) possui pelas informações nele contidas, independente de seu valor probatório.
- D) tem de informar sobre as atividades-meio de uma organização.
- E) tem de informar sobre os mais diversos aspectos sociais, associado ao seu potencial como prova legal.

### QUESTÃO 14:

No processamento técnico de documentos imagéticos arquivísticos, observa-se, com frequência, a valorização da informação visual em detrimento do contexto de produção do documento.

**Para que os documentos imagéticos sejam efetivamente tratados e utilizados como documentos arquivísticos, é necessário**

- A) adicionar organicidade entre as unidades arquivísticas dos conjuntos documentais imagéticos, tendo em conta suas características extrínsecas.
- B) construir um organograma que reflita as atividades-meio e fim da instituição titular do acervo, a partir do seu contexto histórico e cultural.
- C) descrever minuciosamente todas as imagens existentes, bem como suas características intrínsecas, a partir do seu contexto jurídico.
- D) reconhecer o contexto jurídico e administrativo em que foram produzidos, bem como as competências, funções e atividades que resultaram na produção do documento imagético.
- E) reconhecer o contexto social e o período temporal em que se situa a instituição titular do acervo.

**QUESTÃO 15:**

A compreensão do uso dos arquivos é fundamental para a organização, a descrição e o acesso aos documentos.

Na fase de uso primário, o arquivo atende fundamentalmente ao

- A) arquivista.
- B) genealogista.
- C) historiador.
- D) produtor cultural.
- E) produtor dos documentos.

**QUESTÃO 16:**

A Lei 8.159, de 8 de janeiro de 1991, prevê a definição de uma política nacional de arquivos, cria o Conselho Nacional de Arquivos (Conarq) e um Sistema Nacional de Arquivos (Sinar).

De acordo com essa lei, qual é a afirmação correta?

- A) Cabe ao Arquivo Nacional atuar como órgão central do Sistema Nacional de Arquivos e definir a política nacional de arquivos em consonância com o Conselho Nacional de Arquivos (Conarq), órgão vinculado à Presidência da República.
- B) Compete ao Conselho Nacional de Arquivos (Conarq), órgão vinculado ao Arquivo Nacional, implantar a política nacional de arquivos e atuar como órgão seccional de um Sistema Nacional de Arquivos (Sinar).
- C) Compete ao Conselho Nacional de Arquivos (Conarq), órgão vinculado ao Arquivo Nacional, definir a política nacional de arquivos e atuar como órgão central de um Sistema Nacional de Arquivos (Sinar).
- D) O Arquivo Nacional, coordenador do Conselho Nacional de Arquivos (Conarq), é responsável pela avaliação do Sistema Nacional de Arquivos Públicos e Privados (Sinar), de acordo com a política nacional de arquivos públicos e privados.
- E) O Arquivo Nacional, vinculado ao Conselho Nacional de Arquivos (Conarq), é responsável pela implantação do Sistema Nacional de Arquivos Públicos e Privados (Sinar), de acordo com a política nacional de arquivos.

**QUESTÃO 17:**

De forma sintética, entende-se por políticas públicas arquivísticas o conjunto de premissas, decisões e ações – produzidas pelo Estado e inseridas nas agendas governamentais em nome do interesse social – que contemplam os diversos aspectos (administrativo, legal, científico, cultural, tecnológico etc.) relativos à produção, uso e preservação da informação arquivística de natureza pública e privada.

JARDIM, José Maria. O inferno das boas intenções: legislação e políticas arquivísticas. In. MATTAR, Eliana (org.). **Acesso à informação e política de arquivos**. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2003.

Nesse sentido, são atividades de aplicação dessa política

- A) a aquisição e a preservação de acervos museológicos.
- B) a avaliação e a seleção de documentos biblioteconômicos.
- C) as diretrizes para a criação de bibliotecas virtuais em Ciência e Tecnologia.
- D) os programas de aquisição de acervos biblioteconômicos.
- E) os programas de gestão, preservação e difusão de documentos arquivísticos.

**QUESTÃO 18:**

Uma política arquivística “é iniciada com uma declaração oficial de intenções que especifica, de forma resumida, como será realizada a gestão no órgão ou entidade. A declaração pode incluir as linhas gerais do programa de gestão, bem como os procedimentos necessários para que essas intenções sejam alcançadas”.

CONSELHO NACIONAL DE ARQUIVOS.  
**Modelo de requisitos para sistemas informatizados de gestão arquivística de documentos e-ARQ Brasil.**  
Arquivo Nacional (versão I) Disponível em: <[www.conarq.arquivonacional.gov.br](http://www.conarq.arquivonacional.gov.br)>(Acesso em: 13 set. 2009.)

**Uma política arquivística deve ser comunicada e implementada**

- I. exclusivamente nos setores correspondentes às atividades-fim dos órgãos e entidades;
- II. nos setores com maior produção de documentos eletrônicos;
- III. em todos os níveis dos órgãos e entidades;
- IV. exclusivamente nos setores correspondentes às atividades-meio dos órgãos e das entidades.

**É CORRETO somente o que se afirma em**

- A) I.
- B) II.
- C) II e III.
- D) III.
- E) II e IV.

**QUESTÃO 19:**

Em meados do século XX, as Comissões Hoover, nos Estados Unidos, e as Comissões Massey e Glassco, no Canadá, estabeleceram diversas práticas para a consolidação da área de gestão de documentos.

**As ações implementadas pelos governos desses países tinham como objetivos**

- A) conservar, de forma econômica e concentrada, os documentos de guarda intermediária, expedir atos legislativos específicos e proibir a destruição de documentos.
- B) controlar a produção documental, conservar todos os documentos públicos produzidos e difundir manuais de procedimentos.
- C) controlar a produção documental, racionalizar as eliminações, conservar, de forma econômica e concentrada, os documentos de guarda intermediária e difundir manuais de procedimentos.
- D) identificar o surgimento de uma nova profissão, tratar os documentos sob o ângulo do interesse histórico e preservar a memória nacional.
- E) racionalizar as eliminações, gerenciar espaços físicos, tratar os documentos de guarda permanente e expedir atos legislativos específicos.

**QUESTÃO 20:**

**A tarefa da avaliação não é uma prática rotineira adotada no Brasil, por grande parte dos serviços arquivísticos das administrações públicas e das empresas privadas. As principais dificuldades para se implementarem programas de avaliação e seleção de documentos são**

- I. a ênfase nos elementos formais de identificação dos documentos;
- II. o adequado tratamento arquivístico na administração dos arquivos correntes;
- III. a inexistência de políticas arquivísticas nas organizações;
- IV. a preferência na adoção da ordenação dos documentos no lugar da sua classificação.

**Estão CORRETOS somente os itens**

- A) I e II.
- B) II e III.
- C) I, II e III.
- D) II, III e IV.
- E) I, III e IV.

**QUESTÃO 21:**

A estruturação de um plano de classificação pode ser facilitada pela utilização de uma codificação numérica para designar as classes, subclasses, grupos e subgrupos.

Um exemplo de codificação adotada pode ser apresentado da seguinte forma:

|           |     |                             |
|-----------|-----|-----------------------------|
| Classe    | 000 | Administração geral         |
| Subclasse | 010 | Organização e funcionamento |
| Grupo     | 012 | Comunicação social          |

ARQUIVO NACIONAL (Brasil). Conselho Nacional de Arquivos. **Classificação, temporalidade e destinação de documentos de arquivo**: relativos às atividades meio da administração pública. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001.

O subgrupo “Relações com a imprensa” é o primeiro desdobramento do grupo “Comunicação social” do exemplo acima. Identifique a **CORRETA** codificação.

- A) 012.01 Relações com a imprensa.
- B) 012.11 Relações com a imprensa.
- C) 012. 1.1 Relações com a imprensa.
- D) 012.0.1 Relações com a imprensa.
- E) 012.1 Relações com a imprensa.

**QUESTÃO 22:**

Os instrumentos utilizados na gestão arquivística de documentos são divididos em categorias identificadas como principais e adicionais.

Considere os instrumentos por suas categorias principais:

- A) plano de classificação e tabela de temporalidade.
- B) plano de classificação e vocabulário controlado.
- C) tabela de temporalidade e inventário sumário.
- D) tabela de temporalidade e vocabulário controlado.
- E) vocabulário controlado e inventário analítico.

**QUESTÃO 23:**

A Diplomática surge durante a Idade Média e está relacionada a questões de falsificação e de autenticidade de documentos.

De acordo com a Diplomática, a análise tipológica dos documentos parte da

- A) avaliação.
- B) classificação.
- C) espécie.
- D) naturalidade.
- E) proveniência.

**QUESTÃO 24:**

Na organização de um arquivo, conhecer a pessoa ou instituição que, durante sua existência, produziu e recebeu documentos como resultado das atividades por ela desenvolvidas é essencial para entender o conjunto documental acumulado. Segundo Sousa,

o percurso entre a missão da entidade, instituição ou organização e o surgimento dos documentos concomitantemente às relações estabelecidas entre eles são a chave para as divisões internas de um fundo. Os princípios de classificação internos do fundo estão diretamente vinculados à compreensão dessa gênese. (...) Trata-se muitas vezes de um trabalho arqueológico, onde as camadas superiores devem ser retiradas com muito cuidado para não comprometer os entendimentos das inferiores e não perder o vínculo delas com o documento.

SOUSA, Renato. A classificação como função matricial do que-fazer arquivístico. IN: SANTOS, Wanderley (org.). **Arquivística: temas contemporâneos**. Distrito Federal: SENAC, 2007.

Na etapa do arranjo, esse “trabalho arqueológico” na documentação é fundamental.

**PORQUE**

Possibilita a percepção dos “vazios documentais” em relação às funções institucionais.

**Considerando-se essas assertivas é CORRETO afirmar que**

- A) a primeira é falsa, e a segunda é verdadeira.
- B) a primeira é verdadeira, e a segunda é falsa.
- C) as duas são falsas.
- D) as duas são verdadeiras, e a segunda é uma justificativa correta da primeira.
- E) as duas são verdadeiras, e a segunda não é uma justificativa correta da primeira.

**QUESTÃO 25:**

A compreensão do contexto arquivístico é fundamental para a organização e para o tratamento dos documentos em instituições públicas e privadas.

Quais aspectos devem ser levados em consideração na análise do contexto arquivístico dos documentos?

- A) Produção, distribuição, administração e reprodução.
- B) Produção, estruturação, administração e interpretação.
- C) Produção, reprodução, uso e interpretação.
- D) Recepção, registro, acumulação e administração.
- E) Recepção, registro, administração e interpretação.

**QUESTÃO 26:**

Em um galpão, encontram-se amontoados vários metros cúbicos de documentos textuais que serão acondicionados em caixas-arquivo e colocados em estantes de aço. Para planejar a quantidade de caixas-arquivo e estantes de aço a serem adquiridas com vistas ao adequado armazenamento da documentação, o arquivista deverá, inicialmente,

- A) converter os metros cúbicos em metros lineares.
- B) eliminar os documentos desnecessários.
- C) higienizar os documentos.
- D) listar todos os documentos.
- E) organizar os documentos amontoados.

**QUESTÃO 27:**

O crescente uso da tecnologia digital no âmbito das organizações e de seus arquivos passou a ser objeto de estudo da Arquivologia. Com o novo cenário surgem novos conceitos e termos.

O que são documentos arquivísticos digitais?

- A) Dados ou informações capturadas para tramitação em sistema automatizado.
- B) Dados ou informações capturadas para preservação em sistemas automatizados.
- C) Documentos arquivísticos codificados em dígitos binários, produzidos, tramitados e armazenados por sistema computacional.
- D) Documentos criados por meio de tecnologia digital computadorizada.
- E) Documentos eletromagnéticos produzidos em suportes óticos e legíveis em mídia digital.

**QUESTÃO 28:**

A microfilmagem pode ser definida como o processo de reprodução sobre filme fotográfico, com uma redução que requer assistência ótica para a leitura do conteúdo intelectual de documentos. Os usos mais frequentes da microfilmagem nas instituições e serviços arquivísticos visam à preservação e à substituição de documentos. As vantagens exclusivas do processo de microfilmagem de substituição são

- A) a facilidade técnica da execução e a redução do peso e do volume.
- B) a redução do volume e do peso e a economia do espaço de armazenamento.
- C) a segurança dos acervos e a referência direta de documentos.
- D) o intercâmbio de dados e a versatilidade na duplicação de documentos.
- E) o menor custo dos equipamentos e a facilidade de transporte postal.

**QUESTÃO 29:**

Controle ambiental é o conjunto de procedimentos que visa à criação e à manutenção de ambiente de armazenamento propício à preservação dos documentos.

Quais são os principais fatores ambientais a serem controlados?

- A) Luminosidade, poluição do ar, acidez e mofo.
- B) Luminosidade, poluição do ar, materiais dos suportes e manuseio.
- C) Temperatura, umidade relativa do ar, fungos e insetos.
- D) Temperatura, umidade relativa do ar, qualidade do suporte e das tintas.
- E) Temperatura, umidade relativa, luminosidade e poluição do ar.

**QUESTÃO 30:**

O plano de emergência (ou plano de controle de desastres), que estabelece uma série de medidas com o objetivo de evitar sinistros e desastres em arquivos, é uma das principais estratégias da

- A) conservação preventiva.
- B) intervenção administrativa.
- C) reformatação estética.
- D) restauração estética.
- E) restauração preventiva.

**QUESTÃO 31:**

A gestão de depósitos é uma atividade essencial na administração de instituições e de serviços arquivísticos. Essa atividade soma-se a outras funções arquivísticas que visam, em última instância, à preservação e ao acesso aos documentos por diversos grupos e indivíduos.

**Quais as atividades de uma gestão de depósitos?**

- A) A centralização física das atividades de acesso, a higienização e a segurança de todos os documentos de uso corrente.
- B) A coordenação das áreas de armazenagem e a movimentação do acervo, com vistas ao uso de documentos pelos usuários do serviço ou instituição arquivística.
- C) A utilização do espaço, a localização e a movimentação do acervo, o armazenamento, a climatização, a higiene e a segurança.
- D) A utilização e a climatização de todos os espaços da organização, com vistas à concentração física dos acervos intermediários.
- E) O gerenciamento integrado de todos os espaços físicos da organização para a preservação dos seus arquivos inativos, a localização e a movimentação do acervo.

**QUESTÃO 32:**

Os serviços e instituições arquivísticas são estruturados em unidades administrativas que refletem a sua missão.

**Quais as competências de uma unidade administrativa de Arquivos Permanentes de uma instituição arquivística pública?**

- A) Identificar, avaliar, recolher, guardar, arranjar, descrever, conservar e atender às solicitações de consulta a documentos de valor permanente, independente do formato e suporte.
- B) Identificar, guardar, arranjar, descrever, conservar e atender às solicitações de consulta a documentos de valor permanente, independente do formato e suporte, e coordenar o sistema arquivístico da instituição.
- C) Receber por recolhimento, guardar, arranjar, descrever, conservar e atender às solicitações de consulta a documentos de valor permanente, independente do formato e suporte.
- D) Receber por transferência, guardar, arranjar, descrever, conservar e atender às solicitações de consulta a documentos de valor permanente, independente do formato e suporte.
- E) Receber, por recolhimento, guardar, arranjar, descrever, conservar e atender às solicitações de consulta a documentos de valor intermediário e permanente, independente do formato e suporte.

**QUESTÃO 33:**

Um programa de gestão arquivística de documentos requer a execução de diversos passos de acordo com as necessidades da organização. Um desses passos é o levantamento preliminar, que consiste no conhecimento da organização produtora de documentos.

**É CORRETO** afirmar que esse levantamento preliminar consiste em identificar e

- A) avaliar os documentos da missão, a estrutura organizacional e o contexto jurídico-administrativo da organização essencialmente nos seus primeiros anos de existência.
- B) organizar, com fins de avaliação, recolhimento ou eliminação, os atos normativos, legislação, regimento e regulamento da organização.
- C) registrar atos normativos, legislação, regimento e regulamento de forma a se conhecer a missão, a estrutura administrativa e o contexto jurídico-administrativo da organização.
- D) registrar os documentos acumulados no arquivo central e nos diversos setores da organização, bem como avaliar a massa documental acumulada.
- E) registrar os recursos humanos, materiais e de tecnologias da informação existentes no órgão ou entidade.

**QUESTÃO 34:**

A crescente produção de documentos digitais ocorrida a partir da década de 1990, reforçou a necessidade de se proceder à sua gestão e à sua preservação. Sob essa circunstância, em 2004, o Conselho Nacional de Arquivos formulou e aprovou a Carta para Preservação do Patrimônio Arquivístico Digital. Na formação desse patrimônio, o arquivista deve estar atento às especificidades dos documentos digitais.

**É CORRETO** afirmar que tais documentos são vulneráveis

- A) à degradação do suporte, ao uso frequente e à disseminação da informação.
- B) à intervenção humana, à obsolescência tecnológica e à degradação do suporte.
- C) à intervenção humana, ao acesso descontínuo e à reformatação.
- D) à reformatação, ao ataque de microrganismos e à perda da memória.
- E) ao manuseio constante, à comercialização e à aquisição de novas tecnologias da informação.

**QUESTÃO 35:**

**O conceito de patrimônio cultural é bastante amplo e sujeito a diversas interpretações em distintas realidades históricas e sociais.**

**O patrimônio arquivístico, considerado parte do patrimônio cultural de um país, um estado ou uma cidade, pode ser definido como**

- A) a totalidade dos arquivos de um país, estado ou cidade que são de acesso restrito.
- B) a totalidade dos documentos existentes nos arquivos e museus de um país, estado ou cidade, preservados em função do seu valor cultural.
- C) a totalidade dos documentos públicos de um país, estado ou cidade, preservados em função do seu valor histórico e cultural.
- D) o conjunto de documentos privados de um país, estado ou cidade, considerados de interesse público pelo Conselho Nacional de Arquivos.
- E) o conjunto dos arquivos de valor permanente, públicos e privados, existentes no âmbito de uma nação, de um estado ou de um município.

**QUESTÃO 36:**

Como ocorre em outros campos da Ciência, a Arquivologia exige procedimentos científicos na produção e na difusão de conhecimento. A pesquisa científica requer diversos passos no seu desenvolvimento. É necessário reconhecer um tema, uma hipótese, os elementos teóricos e os metodológicos que sustentarão a pesquisa, assim como o campo empírico a ser analisado.

Um projeto de pesquisa completo é constituído por

- I. introdução, objetivos, hipóteses, marcos empíricos, metodologia, referências bibliográficas.
- II. introdução, hipóteses, marcos teóricos, metodologia, cronograma, referências bibliográficas, conclusões.
- III. objetivos, hipóteses, marcos teóricos, marcos empíricos, cronograma.
- IV. objetivos, hipóteses, marcos teóricos, marcos empíricos, metodologia, cronograma, referências bibliográficas.

**Está(ão) CORRETA(S) somente a(s) afirmativa(s)**

- A) I e III.
- B) II e IV.
- C) III.
- D) IV.
- E) I, II e III.

**QUESTÃO 37:**

Leia o trecho:

O arquivista, cuja tarefa é restabelecer, tanto quanto possível, a disposição antiga, antes de decidir até que ponto é aconselhável desviar-se dela, deve, caso encontre certo número de papéis reunidos num volume, amarrado ou maço, formar ideia clara da razão que induziu o administrador do arquivo a agrupar tais documentos. Só então lhe será dado apreciar a justeza do motivo.

ASSOCIAÇÃO DOS ARQUIVISTAS HOLANDESES. *Manual de arranjo e descrição de arquivos*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1975.

**Nesse enunciado, os arquivistas holandeses abordaram a aplicação de um princípio teórico-metodológico fundamental para a gestão arquivística.**

**Qual é esse princípio?**

- A) Princípio da autenticidade.
- B) Princípio da confidencialidade.
- C) Princípio da dimensão quantitativa.
- D) Princípio da ordem original.
- E) Princípio da territorialidade.

**QUESTÃO 38 – DISCURSIVA:**

Leia o trecho:

**“(…) o usuário dos arquivos deve fazer parte do processo de comunicação. Suas necessidades devem ser observadas e os instrumentos de recuperação da informação devem ser elaborados com essa perspectiva: atender ao usuário. A descrição dos acervos e seus pontos de acesso não podem ser mais elaborados no âmbito da visão dos arquivistas, forçando os usuários a se adaptarem.”**

OLIVEIRA, Lúcia Maria Velloso de. **O usuário como agente no processo de transferência dos conteúdos informacionais arquivísticos**. 2006. 146f. Dissertação (Mestrado em Ciência da Informação) Universidade Federal Fluminense e Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia, Niterói, 2006.

**Tendo em vista a situação de um setor de consulta de uma instituição arquivística pública**

**a) identifique três tipos de usuários mais frequentes; (Valor: 3 pontos)**

|          |
|----------|
| RASCUNHO |
|          |
|          |
|          |

**b) escolha dois elementos da descrição arquivística que facilitam o processo de pesquisa pelo usuário; (Valor: 2 pontos)**

|          |
|----------|
| RASCUNHO |
|          |
|          |

**c) apresente um argumento para cada um dos elementos escolhidos. (Valor: 5 pontos)**

|          |
|----------|
| RASCUNHO |
|          |
|          |
|          |
|          |
|          |

**QUESTÃO 39 – DISCURSIVA:**

“Após a II Guerra Mundial, se modifica a concepção de instituição arquivística, ampliando-se seu espectro e funções, à luz dos preceitos da gestão de documentos, que, revolucionando a Arquivologia tradicional, obrigam as instituições arquivísticas à reformulação de suas estruturas e redefinição do seu papel.”

FONSECA, Maria Odila. Informação, arquivos e instituições arquivísticas. *Arquivo e Administração*. Rio de Janeiro, v. 1, n. 1, p. 33-44, jan./jun.1999.

Tendo em vista essas novas configurações,

- a) indique dois aspectos que alteraram o modelo de instituição arquivística no século XX;  
(Valor: 4 pontos)

|          |
|----------|
| RASCUNHO |
|----------|

- b) apresente um argumento para cada um dos aspectos indicados.  
(Valor: 6 pontos)

|          |
|----------|
| RASCUNHO |
|----------|

**QUESTÃO 40 – DISCURSIVA:**

“A chamada era da informação tem imposto desafios com dificuldades e complexidades sem precedentes aos profissionais de Arquivologia, às suas instituições de formação e à sua ação profissional. (...) se os arquivistas não mudarem a maneira de focar o propósito e a natureza de suas funções no âmbito das organizações arquivísticas, dentro em pouco estarão relegados ao papel de *conservadores de antiquários*, perspectiva esta sistematicamente recusada no passado por ser uma noção errônea do que um arquivista desenvolve pela sociedade.”

JARDIM, J. M. As novas tecnologias da informação e o futuro dos arquivos. *Estudos Históricos*, RJ, v. 5, n. 10, 1992.

Ao refletir sobre esse trecho,

a) mencione dois desafios impostos aos arquivistas pela era da informação;

(Valor: 4 pontos)

|          |
|----------|
| RASCUNHO |
|----------|

b) apresente um argumento para cada um dos desafios mencionados.

(Valor: 6 pontos)

|          |
|----------|
| RASCUNHO |
|----------|



ENADE