

## PRIMEIRA QUESTÃO

“Cerca de mil estudantes que participavam do XXX Congresso da UNE (União Nacional dos Estudantes), iniciado clandestinamente num sítio de Ibiúna no sul do Estado, foram presos ontem pela manhã por soldados da Força Pública e policiais do DOPS. Toda a liderança do movimento universitário foi presa: José Dirceu, presidente da UEE, Luís Travassos, presidente da UNE, Vladimir Palmeira, presidente da União Metropolitana dos Estudantes, e Antônio Guilherme Ribeiro Ribas, presidente da União Paulista dos Estudantes Secundários, entre outros. O governador Abreu Sodré referiu-se ao episódio e reafirmou sua disposição de **‘manter a paz e a tranqüilidade para a população que deseja trabalhar’**. E acrescentou, referindo-se à prisão dos participantes do congresso da UNE: **‘Agi com energia para reprimir a agitação e a subversão quando determinei, após horas de angústia e apreensão, a prisão de estudantes subversivos que participavam do congresso da UNE.’** “

Folha de São Paulo, 13/10/1968.

Tomando como referência o trecho do documento acima, resolva as questões propostas.

- A) Analise o discurso do governador e sua relação com o perfil que o regime militar assumiu a partir de 1968 no Brasil.
- B) Identifique **uma** forma de luta empreendida pelos vários segmentos da população brasileira contra este regime, no período entre 1968 e 1979, nas áreas da **cultura**, da **política** e pelos **movimentos sociais**.

## SEGUNDA QUESTÃO

Interprete as imagens a seguir:



Pessoas na produção: uma enlatadora da década de 1930 – Amarillo, Texas.



Produção sem pessoas: usina de energia nuclear de Dungeness.

Fonte: HOBBSAWM, Eric. *Era dos extremos: o breve século XX (1914-1991)*. 2 ed. São Paulo: Cia das Letras, 1995.

Analise a relação entre as duas imagens, destacando **uma** diferença entre o fordismo e as novas formas de gestão do trabalho, abordando ainda as implicações sociais da segunda imagem.

## TERCEIRA QUESTÃO

Leia o trecho da letra de música a seguir.

“ A mão da limpeza

Mesmo depois de abolida a escravidão  
negra é a mão de quem faz a limpeza,  
lavando a roupa encardida, esfregando o chão  
negra é a mão, é a mão da pureza,  
negra é a vida consumida ao pé do fogão  
negra é a mão nos preparando a mesa,  
limpando as manchas do mundo com água e sabão.”

Gilberto Gil.

Tomando como base a letra desta canção, explique o significado da abolição da escravidão para os diferentes segmentos envolvidos e argumente acerca da recente proposta de estabelecimento de cotas de vagas para afro-brasileiros nas universidades.

## QUARTA QUESTÃO

Leia os seguintes trechos de documentos:

“ Temos como evidentes, por si próprias, as verdades seguintes: todos os homens foram criados iguais; são dotados, pelo Criador, de certos direitos inalienáveis; entre estes direitos figuram a vida, a liberdade e a busca da felicidade. Os homens estabelecem os governos para garantir estes direitos e o seu justo poder emana do consentimento dos governados. Sempre que uma forma de governo começa destruindo este objetivo, o povo tem o direito de modificá-la ou de aboli-la e de estabelecer novo governo.”

Preâmbulo da Declaração de Independência dos Estados Unidos. In: MOUSNIER & LABROUSSE. *História geral das civilizações*. 3 ed. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1968. v. 5, p. 350.

“ O Congresso não fará nenhuma lei respeitante ao estabelecimento de uma religião, nem proibindo o livre exercício dela; nem cerceando a liberdade de expressão, ou de imprensa; ou o direito que tem o povo de reunir-se pacificamente e pedir ao governo a correção de agravos.”

Artigo I ( Artigos e emenda à Constituição dos Estados Unidos da América, ratificadas em 15 de dezembro de 1791). In: SYRETT, Harold C.(org.) *Documentos históricos dos Estados Unidos*. São Paulo: Cultrix, 1995. p. 91.

Explique a fundamentação político-filosófica contida nestes trechos da Constituição norte- americana e sua relação com a estrutura social que se desenvolveu nos Estados Unidos logo após sua independência.