

ATENÇÃO: Verifique se esta é a sua opção de Língua Estrangeira.

LÍNGUA ESPANHOLA

INSTRUCCIÓN: Responder a las cuestiones de 51 a 54 de acuerdo con el texto 1.

TEXTO 1

EL ESPAÑOL DE ESPAÑA Y EL ESPAÑOL DE AMÉRICA: UNA LENGUA, MUCHAS LENGUAS

01 No se habla igual en Madrid, en Sevilla, en Buenos
02 Aires o en México y ni siquiera dentro de una misma
03 ciudad. En un mismo país no hablan igual los campesinos,
04 los obreros, los estudiantes o los escritores; tampoco, dos
05 familias distintas de un mismo pueblo.

06 Lógicamente, una lengua como el español, hablada
07 por muchas personas y en muchos países, presenta
08 diferencias marcantes en las diversas regiones donde se
09 habla.

10 Algunos sonidos no se pronuncian de la misma
11 manera. Por ejemplo, las eses finales: en Andalucía, en
12 Argentina, en Venezuela y en Chile, se aspiran o
13 desaparecen. También hay discrepancias en el léxico,
14 sobre todo en las palabras de uso cotidiano. Veamos un
15 ejemplo: un "plátano" español es una "banana" en
16 Argentina, un "cambur" en Venezuela, y un "guineo" en
17 otros lugares.

18 Asimismo, existen algunas diferencias en la gramática.
19 Un buen ejemplo es la segunda persona del plural,
20 "vosotros", que no se emplea en la lengua hablada de
21 muchos países. En su lugar se usa "ustedes".

22 Por otra parte, hay que señalar que las diferencias
23 fonéticas, léxicas o sintácticas son más importantes en la
24 lengua familiar que en la lengua literaria, que es parecida
25 en todos los países hispanohablantes.

26 _____ hablante de español que _____ a otro país
27 descubre enseguida que existen algunas desigualdades,
28 pero que, sin embargo, lo entiende casi todo. Descubre
29 también que no hay variantes mejores o peores, que no
30 es mejor el español de Argentina, de España o de Cuba.
31 Descubre que pueblos con culturas distintas, con una
32 historia distinta, usan la misma lengua: el español.

(Mensajes, 2001, adaptado)

51) Las palabras que rellenan correctamente las lagunas de la línea 26 son, respectivamente

- | | |
|---------------|----------|
| A) Cualquiera | víajaría |
| B) Alguno | víajara |
| C) Cualquier | víajase |
| D) Ningún | víajará |
| E) Cualquier | víaja |

52) La lectura del texto permite concluir correctamente:

- A) Las diferencias del español se ponen de manifiesto apenas en el léxico.
- B) Las variaciones del español familiar obstaculizan seriamente la comunicación entre hispanohablantes.
- C) Según la región, el léxico difiere en el español conversacional.
- D) El español literario, en diferentes territorios, presenta más discrepancias que el coloquial.
- E) Niveles sociales no inciden en las variaciones lingüísticas.

53) La pregunta que **NO** encuentra respuesta en el texto es

- A) ¿Qué proporción de hispanohablantes muestra divergencias léxicas?
- B) ¿Entre qué habitantes se perciben pronunciaciones distintas?
- C) ¿Qué forma de tratamiento presenta diferencias según la región?
- D) ¿Qué tipos de discrepancias se pueden detectar en el español?
- E) ¿Hay en el español de países diversos, palabras diferentes con igual significado?

54) De acuerdo con el texto, un sinónimo de la palabra "señalar" (línea 22) es

- A) declarar.
- B) subrayar.
- C) reiterar.
- D) confirmar.
- E) atestiguar.

55) Hay tres palabras heterosemánticas en

- A) largo, lejano, próximo.
- B) taller, balcón, cena.
- C) ancho, sitio, rato.
- D) plumaje, paisaje, viaje.
- E) asiento, oficina, nivel.

INSTRUCCIÓN: Responder a las cuestiones de 56 a 59 de acuerdo con el texto 2.

TEXTO 2

DIVERSIDAD CULTURAL EN LA ERA DE LA GLOBALIZACIÓN

01 Los cambios generados por la globalización invitan
02 a una redefinición constante de las políticas culturales.
03 La globalización tecnológica necesita estar acompañada
04 por una evolución política y cultural, capaz de facilitar
05 una mejor comprensión entre los ciudadanos del
06 mundo. En un mundo donde la influencia de los
07 medios masivos de comunicación sobre la vida
08 cotidiana es cada vez más intensa, los países no
09 pueden sustraerse a la oleada de cambios globales.
10 El diálogo intercultural abre nuestros horizontes a
11 lo nuevo y nos predispone a escuchar a los otros,
12 modificando nuestros puntos de vista, como una
13 condición imprescindible para la convivencia pacífica.
14 Solamente a través de un intercambio fluido
15 tendremos la posibilidad de encontrar nuevas
16 soluciones a nuestras diferencias culturales. A esto
17 debemos agregar una tarea importante de nuestra
18 época: hacer más humano el proceso de
19 globalización. Debemos trabajar juntos para construir
20 un proyecto futuro, de manera que ningún grupo sea
21 excluido de la dinámica contemporánea. La actividad
22 cultural ha de jugar un papel fundamental a la hora
23 de concebir y aplicar políticas que contrarresten el
24 impacto negativo de la globalización y moderen las
25 ambiciones lucrativas del mercado. Todos debemos
26 trabajar juntos. Cada país debería crear no solo
27 normas sino también espacios de encuentro, que
28 permitan participar de este diálogo intercultural. La
29 humanidad es una, y sus culturas, numerosas. Para
30 que la sociedad del siglo XXI asuma nuevas formas
31 de solidaridad en un mundo cada vez más
32 interdependiente, hay que establecer políticas
33 culturales capaces de *humanizar* la globalización.

(<http://www.scielo.cl>, Literatura y Lingüística, 2003, adaptado)

- 56) El verbo que tiene la misma terminación de "construir" (línea 19) en la forma de **gerundio** es
- A) poseer.
 - B) eludir.
 - C) prever.
 - D) descubrir.
 - E) deducir.

INSTRUCCIÓN: Para responder a la cuestión 57, analice las afirmativas sobre el texto y rellene los paréntesis con V para verdadero y F para falso.

- () Los medios de comunicación se resisten a los cambios de gran magnitud.
- () No es posible evadirse de las transformaciones a nivel global.
- () La actividad cultural ejerce un fuerte impacto sobre la globalización.
- () El diálogo entre culturas podrá ser establecido solo a través de normas.
- () Lograr una coexistencia armoniosa implica evitar exclusiones de grupos sociales.

57) La secuencia correcta en el rellenado de los paréntesis es:

- A) F – V – F – V – F
- B) V – F – V – F – V
- C) V – V – F – V – F
- D) F – V – F – F – V
- E) F – V – V – F – F

58) La palabra "oleada" (línea 09) puede ser traducida por

- A) olhada.
- B) confusão.
- C) alvoroço.
- D) confronto.
- E) avalanche.

59) La redacción correcta, en el texto, del número romano XXI (línea 30) es

- A) vintiuno.
- B) veinte y uno.
- C) veintiuno.
- D) veintiún.
- E) veinte y un

INSTRUCCIÓN: Responder a la cuestión 60 en base a los dos textos y a las afirmativas presentadas abajo.

Los dos textos

- I. abordan temas de carácter sociocultural.
- II. discuten proyectos para introducir cambios.
- III. evalúan propuestas de mejoras futuras.
- IV. analizan ideas sobre armonía y diversidad.

60) El análisis de las afirmativas permite concluir que están correctas solamente

- A) I y II
- B) I y IV
- C) II y III
- D) II y IV
- E) III y IV