LA QUOTIDIANITÀ DELLA CITTÀ

01 **Stranieri, soli, lavoratori: i minori non accompagnati**
02 Nel 1946, un maestro del cinema neorealista, Vittorio De Sica, racconta nel film "Sciusià" la storia di
03 due ragazzini lustrascarpe a Roma. Spinti dalla miseria e dalla fame del dopoguerra italiano
04 partecipano a un furto. Scoperti, vengono rinchiusi nel carcere minorile, dove subiranno sevizie di
05 ogni genere.
06 di **Paola Bizzarri**
07 Torino, più di cinquant'anni dopo, in una fredda giornata autunnale. Il tram sta percorrendo il centro
08 storico verso la stazione ferroviaria, ad una fermata, salgono due bimbi. Sono vestiti con abiti fuori
09 misura, un poco sporchi; capelli lunghi, raccolti in una bella treccia, lei, arruffati, lui. Il giovane
10 abbraccia una fisarmonica e improvvisa una melodia, mentre la piccola gira tra i passeggeri,
11 raccogliendo due o tre monete. Sabato sera, lungo i "Murazzi" tra la folla: gruppetti di giovani
12 magrebini, sedici o diciassette anni, ridono tra loro. Gli occhi scuri e i denti anneriti li invecchiano di
13 venti anni.
14 Arriva lunedì: come ogni mattina a tre semafori diversi, i tre ragazzini stranieri. Il primo, quindici
15 anni, dall'accento slavo, resta immobile accanto al palo del semaforo. È l'interessato all'acquisto di
16 fazzoletti o accendini a dover catturare la sua attenzione. Il secondo, poco più che un bambino, è così
17 piccolo che non arriva ai parabrezza delle vetture, ragione per la quale si occupa di lucidarne i soli
18 fari. Il terzo, nordafricano, sorride sempre e con una dolce voce domanda di lavare vetri a centinaia di
19 automobilisti. Alle quindici del pomeriggio sono ancora lì, tutti e tre, da mesi...
20 Chissà per quanto tempo ancora. Tutti lavorano, nessuno frequenta la scuola.
21 Oggi, come allora, si incontrano lungo le strade bambini che si arrangiano vendendo prodotti agli
22 angoli delle strade, chiedendo la carità e rubacchiando portafogli. Cinquant'anni fa parlavano il
23 dialetto napoletano, piemontese, romano, adesso hanno un accento straniero.
24 Molti dei nuovi "sciuscià" rientrano nella categoria dei cosiddetti minori non accompagnati.

(Testo tratto dal Corriere della Sera)

Basandosi sul testo rispondere le domande che seguono.

61. Segnare l'alternativa corretta.

A) Il tram si fermerà soltanto alla stazione.
B) Sul tram salgono sempre delle persone eleganti.
C) A Torino il tram percorre tutti i sobborghi della città.
D) Il tram va dalla parte storica in direzione alla stazione.
E) Il tram percorre tutta la città senza che nessuno ne salga.

Questão 61 – Alternativa D
Nesta questão exige-se do candidato a capacidade de interpretação e compreensão de informações explícitas e implícitas no texto. A alternativa **A** é falsa, porque afirma que o bonde fará uma parada somente na estação, enquanto que a informação contida no texto na linha 08 diz que o bonde vai em direção à estação ferroviária e que **"...ad una fermata, salgono due bambini."**; a alternativa **B** é falsa, pois o texto não contém a informação de que no bonde sobem pessoas elegantes; a alternativa **C** também é falsa, pois, nas linhas 07-08, o texto informa que **"Il tram percorre il centro storico verso la stazione ferroviaria..."** e não faz nenhuma alusão aos subúrbios. A alternativa **E** é incorreta, pois afirma que o bonde percorre a cidade sem que ninguém suba nele, e o texto na linha 08 afirma que duas crianças sobem nele. Assim, a alternativa correta é a **D**, como está explícito na linha 08 do texto.

62. D'accordo con il testo si può affermare correttamente che:

A) i ragazzini indossano bei vestiti.
B) i ragazzini sono vestiti con cura.
C) la bambina aveva capelli arruffati.
D) la bambina aveva capelli intrecciati.
E) i due bambini avevano i capelli lunghi e disordinati.

Questão 62 – Alternativa D
Nesta questão exige-se do candidato a capacidade de identificação das idéias ou informações explícitas no texto. De acordo com a leitura do primeiro parágrafo do texto, a alternativa **A** é incorreta, porque nas linhas 08 e 09 encontramos: **"sono vestiti con abiti fuori misura, un poco sporchi..";** a alternativa **B** é igualmente falsa, pelo mesmo motivo exposto; a alternativa **C** também é incorreta, pois a menina tem: **"...capelli lunghi, raccolti in una bella treccia, lei..";** a alternativa **E** está incorreta, porque o menino tinha cabelos **"arruffati"**, como se pode verificar na linha 09; somente a alternativa **D** contém a informação correta, justificada na linha 09.

63. Segnare l'alternativa corretta.

A) I bambini hanno preparato una melodia.
B) I bambini suonano degli strumenti musicali.
C) I bambini erano alla fermata per raccogliere spiccioli.
D) Mentre loro suonavano le persone gettavano le monete.
E) Mentre il bambino suonava la filarmonica la bambina giocava.

Questão 63 – Alternativa C
Nesta questão, avalia-se a capacidade do candidato de averiguar informações explícitas e implícitas no texto. A alternativa **A** é falsa, pois de acordo com a linha 09: **"il giovane abbraccia una fisarmonica e improvvisa una melodia..."**; a alternativa **B** também é falsa, por afirmar que as duas crianças tocam instrumentos, quando apenas o jovem toca **"la fisarmonica" "...mentre la piccola gira tra i passaggeri, raccogliendo due o tre monete."** (linhas 10 e 11)**;** a alternativa **D** está totalmente incorreta, porque somente uma criança tocava instrumento, e os passageiros não jogavam moedas, (linhas 10 e 11); a alternativa **E** está incorreta, pelo mesmo motivo já exposto nas linhas 10 e 11: a menina não jogava, mas recolhia as moedas entre os passageiros do bonde. Sendo assim, a alternativa correta é a **C,** por afirmar que eles subiam no bonde, com a finalidade de recolher alguns trocados dos passageiros conforme (linhas 10 e 11).

64. Segnare l'alternativa nella quale il significato della parola *folla* è in disaccordo con il testo.

A) moltitudine.
B) popolo.
C) massa.
D) frotta.
E) vuoto.

Questão 64 – Alternativa E
Nesta questão, avalia-se a capacidade do candidato de estabelecer relação semântica entre palavras e expressões, e inferir o significado de palavras recorrendo ao contexto. Das alternativas apresentadas a única que contém uma palavra sem relação semântica com "folla" (multidão) é a alternativa **E**, portanto, a correta.

65. D'accordo con il testo, i tre ragazzini:

A) sono stranieri.
B) frequentano la scuola.
C) sono lì per la prima volta.
D) si fermano a un determinato semaforo.
E) sono interessati a pulire le macchine degli automobilisti.

Questão 65 – Alternativa A
Nesta questão, avalia-se a capacidade de observação e de discernimento do candidato em identificar as idéias ou informações explícitas. A alternativa **B** é falsa, porque no texto encontramos: **"...nessuno frequenta la scuola."** (linha 20); a alternativa **C** também é falsa, porque os garotos não estão nos semáforos pela primeira vez, como está explícito na linha 14: **"...come ogni mattina a tre semafori diversi, i tre ragazzini stranieri.";** a alternativa **D** é falsa, porque eles param em semáforos diferentes, (linha 14): **"...a tre semafori diversi."** E a alternativa **E** também é falsa, pois os três ficam nos semáforos e fazem atividades diferentes: o primeiro **"interessato all'acquisto di fazzoletti o accendini..."** (linhas 15 e 16); o segundo **"...si occupa di lucidarne i soli fari."** (linhas 17 e 18), e o terceiro **"...domanda di lavare i vetri a centinaia di automonbilisti."** (linhas 18 e 19). Assim, a alternativa correta é a **A**, a única que contém a informação verdadeira, de acordo com a linha 14.

66. D'accordo con il texto, possiamo affermare che:

I. i bambini quando arrestati, soffrivano violenza.
II. i bambini descriti nel testo di Paola Bizzarri sono minori italiani.
III. i minori non accompagnati di oggi, prima erano chiamati "sciuscià".

Segnare l'alternativa che corrisponde alia seguenza corretta delle frasi suddette.

A) V, V, F
B) V, F, V
C) V, V, V
D) F, V, F
E) F, F, V

Questão 66– Alternativa B

Nesta questão, avalia-se a capacidade do candidato de extrair conclusões. Tratam-se de informações acerca da situação dos menores do pós-guerra, referidas por Paola Bizzarri e por Vittorio De Sica. A afirmativa I é correta, porque pode ser identificada na passagem **"Scoperti, vengono rinchiusi nel carcere minorile, dove subiranno sevizie di ogni genere.**" (linhas 04 e 05).

A afirmativa II é incorreta, porque as crianças descritas no texto de Paola Bizzarri não são menores italianos, mas crianças estrangeiras. A afirmativa III é correta, porque os menores abandonados, como são chamados hoje, antes eram chamados "sciuscià". Sendo assim, a alternativa que contém a resposta correta é a B.