

**PADRÃO DE RESPOSTAS**  
(VALOR POR QUESTÃO = 2,00 PONTOS)

Questão	Resposta
1	Romantismo Segunda metade do século XIX Um dos trechos e respectiva explicação: <ul style="list-style-type: none"> <li>• incorporando os termos nativos – Os escritores incorporaram à língua portuguesa palavras regionais e indígenas.</li> <li>• e amolecendo nas folhas de bananeira / as expressões mais sisudas – Os escritores procuraram adequar a língua portuguesa à realidade e à natureza brasileiras.</li> </ul>
2	Repetição do gerúndio (amaciando, tornando, incorporando, amolecendo) as expressões mais sisudas
3	Um elástico que já não se pode mais trocar, de tão usado; A existência de uma língua depende de que ela seja usada por um grande número de pessoas, ao contrário de certos objetos, que podem ser consumidos pelo uso.
4	Até certo momento, as designações expressavam delicadeza; depois, tornaram-se menos delicadas e até depreciativas. Uma das designações da época antiga: melindrosa, uva, suco, pitéu, broto, mina, avião, violão, certinha, pedaço, deusa, gata, franga. Uma das designações da época atual: popozuda, cachorra, sarada, tchutchuca marombada, popozuda descontrolada.
5	Almofadinha: o indivíduo é nomeado com base em um hábito, que é o de carregar uma almofada para se sentar nos bondes. Metonímia Mina: a mulher é nomeada com um termo que significa ao mesmo tempo algo que contém coisa valiosa e oferece risco de confusão ou destruição. Metáfora
6	O verbo "haver" fica no singular por ser impessoal nos dois exemplos. "Passar" e "caber" possuem sujeito composto. Como este está posposto, o verbo pode concordar com o núcleo mais próximo, como ocorre nos exemplos, ou com a totalidade, indo para o plural.
7	Uma das características comuns: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ser sonhadora</li> <li>• querer ser princesa</li> <li>• beleza deslumbrante</li> <li>• aparência física frágil</li> </ul> Uma das características diferenciadoras: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ser iletrada</li> <li>• viver no campo</li> <li>• querer aprender a ler</li> </ul>
8	(n) <u>este</u> (d) <u>isso</u> Pronomes demonstrativos Nocência gosta muito disso
9	Dois dos traços de Inocência: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ousada</li> <li>• vaidosa</li> <li>• quer aprender a ler</li> <li>• tem a mente cheia de sonhos</li> </ul> Dois dos traços de Pereira: <ul style="list-style-type: none"> <li>• repressor</li> <li>• autoritário</li> <li>• acha esquisitos os desejos da filha e os reprovava</li> </ul> Romance regionalista
10	pretérito imperfeito subjuntivo visse