

Questão 5

A)

A fé islâmica foi pregada por Maomé, difundindo a crença em Alá, como Deus único. O livro sagrado é o Corão, revelação divina a Maomé, por intermédio do arcanjo Gabriel. A pregação do islamismo promoveu a unificação das tribos árabes que habitavam a península, sendo esse o primeiro estágio da expansão territorial mostrada no mapa. Essa unificação possibilitou as vitórias militares, responsáveis pela construção do império islâmico, construído em detrimento dos enfraquecidos impérios bizantino e persa.

Na fé islâmica, havia o estímulo ao uso da espada (“**guerra santa**” ou *jihad*) como meio de propagar a crença em Alá, exatamente o que está expresso no fragmento textual. Aos guerreiros mortos em combate, prometia-se o paraíso, definido em termos de prazeres sensuais: mulheres, comida abundante, etc. Os árabes, com esse estímulo, passaram a lutar contra os “infiéis” (não muçulmanos) e construíram o império representado no mapa.

B)

- desenvolvimento de trocas significativas entre muçulmanos e cristãos em toda a bacia do mar Mediterrâneo, não obstante as tentativas do papado de obstar esse comércio.
- comércio de matérias-primas de primeira necessidade, artigos de luxo (especiarias e pedras preciosas do Oriente) e escravos.
- grandes exportações de manufaturados, sobretudo de produtos metalúrgicos e de tecidos, enquanto recebiam de outros países, principalmente, matérias-primas e produtos semi-elaborados.
- os muçulmanos expandiram a atividade comercial, dominando grandes rotas que ligavam desde regiões da Índia até a Península Ibérica.
- nas áreas dominadas, os muçulmanos desenvolveram uma produção agrícola diversificada. Através de técnicas de irrigação, tornaram produtivas áreas antes não cultiváveis.
- criação de instrumentos jurídicos mercantis para a realização de transações comerciais: cheques, letras de câmbio, recibos e associações comerciais.
- restrição do comércio no Mar Mediterrâneo aos europeus e maior ruralização da Europa.

C)

- formação de alguns centros culturais na Europa, que atraíam cristãos às terras ocupadas pelos muçulmanos, com a construção de bibliotecas, escolas e outros centros de saber.
- tradução para o árabe de obras de diferentes povos, as quais foram difundidas por todo o mundo muçulmano.

- difusão da cultura grega, que, entesourada nas bibliotecas orientais, foram postas em circulação na Espanha muçulmana, permitindo, assim, o acesso aos estudiosos cristãos.
- difusão de narrativas e contos fabulosos, destacando-se “As mil e uma noites”, nascidos na Índia e redigidos no século XIV, trazidos para o Ocidente.
- difusão e aclimação, em regiões que as ignoravam, de culturas ou técnicas há muito existentes em outras regiões (econômica e cultural).
- difusão, na Europa, de técnicas de drenagem e de irrigação há muito utilizadas no Oriente (econômica e cultural).
- difusão de conhecimentos de trigonometria (invenção do arco e da tangente).
- difusão de conhecimentos de álgebra (equações de segundo grau e equações biquadradas).
- difusão de conhecimentos de botânica (classificação e análise de ervas medicinais, o que contribuiu para a medicina e a farmacologia).
- introdução, na Europa, das culturas do algodão, da cana-de-açúcar, do bicho-da-seda, do arroz e das amoreiras, trazidas do Oriente.
- formação de uma civilização islâmica, nascida da combinação desse império com as antigas civilizações conquistadas.
- criação de uma linguagem árabe literária (Dinastia dos Abássidas) que se tornou a língua oficial do Império (o árabe da Península Arábica tornou-se apenas um dialeto local).
- facilidade de difusão dos livros pelo conhecimento do papel (mais barato que o pergaminho).
- preservação e difusão da filosofia de Aristóteles e de seus discípulos.
- introdução, no Ocidente, dos algarismos hindus, que passaram a ser chamados de arábicos.
- aperfeiçoamento e difusão no Ocidente de instrumentos como o astrolábio e a bússola.
- desenvolvimento da astronomia, da matemática, da química (invenção do ácido sulfúrico e do álcool) e da física.

Questão 6

- A)** *Valorização do capitalismo* (havia a propagação da idéia de que, no capitalismo, qualquer pessoa poderia comprar o que desejasse), *depreciação do socialismo* (havia a propagação da idéia de que, no socialismo, as pessoas só recebiam os bens e os produtos que o Estado desejasse oferecer para a população).
- B)** O *American way of life* assumiu um papel ideológico na sociedade norte-americana, estimulando a *proliferação* de produtos (eletrodomésticos, comida industrializada, roupas da moda, brinquedos, automóveis, livros, discos, rádios, televisores) e, conseqüentemente, ampliando o consumo. Esse estilo de vida povoava o imaginário social (o “sonho americano”) com a idéia de que todos poderiam ter acesso a qualquer produto. A propaganda se desenvolveu muito nessa época, sendo o principal veículo dessa ideologia. Por esse pensamento, a realização do homem estava vinculada à maior quantidade de produtos que pudesse adquirir.

Questão 7

A)

- **Poder local controlado pelo coronel** – Os grandes proprietários de terras exerciam o controle político dos municípios e articulavam-se às oligarquias dominantes em nível federal.
- **Mecanismo de sustentação do poder coronelístico** – O clientelismo e a violência de suas milícias sustentavam o poder dos coronéis, que se valiam de um sistema eleitoral fraudulento, que incluía o “voto de cabresto” e os “currais eleitorais”.
- **Políticas de alianças no plano federal** – A “política dos governadores” (troca de favores entre os governos estaduais e o governo federal) e a política do “café-com-leite” (acordos entre oligarcas mineiros e paulistas, com o intuito de controlar a Presidência da República).

B)

- **Tenentismo** – militares se sentiam marginalizados na República e protestavam contra o sistema vigente. Faziam oposição ao governo central. A Revolta do Forte, por exemplo, é um evento tenentista.
- **Coluna Prestes** – organizada por Luís Carlos Prestes, a Coluna percorreu diferentes estados brasileiros, denunciando os desmandos do sistema eleitoral.
- **Fundação do PCB** – O Partido Comunista Brasileiro, fundado em 1922, protestava contra a situação vivenciada pelo país e, em especial, pelo operariado.
- **Organização operária** – possibilitou a formação de grandes greves: desde a Proclamação da República, os operários, sobretudo os migrantes, reivindicavam melhorias sociais, como o salário mínimo e a jornada de trabalho de 8 horas diárias.
- **Semana de Arte Moderna** – ocorrida de 11 a 18 de fevereiro de 1922, propunha a renovação da cultura e reforçava o nacionalismo.
- **Cangaço** – movimento surgido no sertão nordestino em razão das péssimas condições de vida da população desfavorecida economicamente e excluída dos privilégios sociais.
- **Movimento Sufragista** – lideranças feministas reivindicavam maior participação das mulheres no cenário político nacional. A luta pelo direito ao voto constituía a bandeira desse movimento.
- **Criação do BOC** – nesse contexto, as organizações operárias marcaram presença no parlamento brasileiro, a exemplo da formação do Bloco Operário e Camponês, de considerável influência comunista.

Questão 8

A)

- **Campanha de alfabetização:** a campanha *De pé no chão também se aprende a ler* tinha por meta alfabetizar e conscientizar politicamente a população. Tais medidas concretizavam as propostas da campanha eleitoral, na qual o governo assumiu o compromisso de levar em conta exclusivamente os interesses do povo, e não se deixar levar pelas pressões de grupos políticos e econômicos.
- **Praças de Cultura:** eventos sistemáticos que reuniam artistas em praças de toda a cidade. Nessas ocasiões, além de se oportunizar a difusão de artistas locais também se favorecia a educação do povo, cujo acesso à cultura erudita era limitado e não dispunha de canais de difusão da cultura popular.

- **Bibliotecas públicas:** criação de bibliotecas em vários bairros. Essas bibliotecas possibilitavam e estimulavam o acesso das camadas populares à leitura de bons livros. O fato de estarem nos bairros facilitava o acesso da população.
- **Construção de casas populares:** doação de terrenos aos pobres e parte do material necessário à construção.
- **Melhorias de Infra-estrutura:** asfaltamento de ruas centrais. Calçamento de ruas nos bairros populares. Os moradores doavam as pedras, e a prefeitura fornecia a mão-de-obra. Duplicação da Avenida Mário Negócio.
- **Implantação de um Centro de Produção:** este visava ao plantio de verduras e frutas a serem distribuídas à população.

B)

- Djalma Maranhão foi deposto pelo comando militar e, para substituí-lo, foi indicado um interventor militar.
- Programas sociais da Prefeitura Municipal de Natal – implantados na gestão Djalma Maranhão – foram cancelados.
- Muitos dos assessores do prefeito Djalma Maranhão foram presos e responderam a inquéritos.
- Djalma Maranhão foi exilado no Uruguai, onde, alguns anos depois, faleceu.
- Criação de IPMs: Inquéritos Policiais Militares, comandados por coronéis do Exército, foram responsáveis pela implementação de medidas repressivas do Regime Militar.
- Criação da CEI (Comissão Especial de Investigações): produziu um relatório intitulado “subversão no RN”, que indicou grande parte do estafe da prefeitura como subversiva.