

Manual do

CANDIDATO

2012

FACULDADE DE DIREITO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO
FACULDADE DE ENFERMAGEM DO HOSPITAL ISRAELITA ALBERT EINSTEIN
FACULDADES INTEGRADAS RIO BRANCO
FACULDADE DE MEDICINA DE MARÍLIA
FACULDADE SANTA MARCELINA
PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO



PUC-SP



SUMÁRIO

EXPEDIENTE

PUC-SP

CALENDÁRIO GERAL (EXCETO PARA MATRÍCULA DA FAMEMA).....3

PUC-SP – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
FDSBC – Faculdade de Direito de São Bernardo do Campo
FASM – Faculdade Santa Marcelina
FRB – Faculdades Integradas Rio Branco
FEHIAE – Faculdade de Enfermagem do Hospital Israelita Albert Einstein

CALENDÁRIO COMPLEMENTAR (EXCLUSIVO PARA MATRÍCULA DA FAMEMA).....4

FAMEMA – Faculdade de Medicina de Marília

CURSOS E VAGAS	5
INSTITUIÇÕES PARTICIPANTES – Endereço / Horário de Atendimento para Inscrição	8
INSCRIÇÕES	9
PREENCHIMENTO DA FICHA DE INSCRIÇÃO	9
OPÇÃO DE CURSOS	9
PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS	10
TREINEIRO	10
RELAÇÃO CANDIDATO/VAGA	11
PROVAS	12
CLASSIFICAÇÃO	14
PREENCHIMENTO DAS VAGAS	15
BOLSAS DE ESTUDO	17
MATRÍCULAS	19
PROGRAMA DAS PROVAS	20
PROVA PRÁTICA PARA OS CURSOS DA FACULDADE SANTA MARCELINA – FASM	28

ATENÇÃO



- A Faculdade de Medicina de Marília (FAMEMA) possui especificidades em seu calendário.
- As datas de convocação e matrícula estão indicadas no Calendário Complementar FAMEMA.

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO

Grão-Chanceler:

Cardeal Dom Odilo Pedro Scherer
Arcebispo Metropolitano de São Paulo

Reitor:

Prof. Dr. Dirceu de Mello

Vice-Reitor:

Prof. Dr. Antonio Vico Mañas

Pró-Reitora de Graduação:

Profª. Drª. Marina Graziela Feldmann

Pró-Reitor de Pós-graduação:

Prof. Dr. André Ramos Tavares

Pró-Reitora de Educação Continuada:

Profª. Drª. Haydee Maria Roveratti

Pró-Reitor de Cultura e Relações Comunitárias:

Prof. Hélio Roberto Deliberador

Pró-Reitor de Planejamento, Desenvolvimento e

Gestão:

Prof. José Heleno Mariano

Chefe de Gabinete:

Prof. Dr. Cláudio José Langroiva Pereira

O **Manual do Candidato 2012** é uma publicação da Coordenadoria de Vestibulares e Concursos da PUC-SP, dirigida a estudantes do ensino médio e cursinhos pré-vestibulares, pais e professores.

Coordenadora Geral:

Profª. Drª. Ana Maria Domingues Zilocchi

Projeto Gráfico: Four Propaganda - www.four.com.br

Fotos: Acervo das instituições participantes, acervos particulares dos alunos, DCI PUC-SP e Nelson Miranda.

Coordenadoria de Vestibulares e Concursos

Rua João Ramalho, 182 - 5º andar - Perdizes

CEP: 05008-000 - São Paulo/SP - Tel.: (11) 3670-3344

www.vestibular.pucsp.br

PERÍODO	PUC-SP FDSBC FASM FRB FEHIAE
11/10 a 10/11/2011	Período de inscrição
16/11/2011	Publicação dos locais das provas – inclusive para as provas práticas da FASM (Moda, Música, Bacharelado e Licenciatura, 1ª e 2ª fase)
18/11/2011 – FASM	Prova prática para Música Bacharelado e Licenciatura (1ª fase): Teoria e Percepção Musical e Solfejo (presença obrigatória para os candidatos)
19/11/2011 – FASM	- Prova Prática para Moda: Desenho de Criação e Observação (presença obrigatória para os candidatos) - Prova Prática em Música f Bacharelado (2ª fase): Prática (presença obrigatória apenas para os candidatos do curso de Música Bacharelado)
20/11/2011 – PROVA	Destinada a todos os candidatos inscritos no vestibular (presença obrigatória)
15/12/2011	1ª Divulgação de chamada – divulgação das vagas remanescentes
19 e 20/12/2011	- Matrícula dos candidatos convocados em 1ª chamada (FDSBC – matrícula pela internet de 19/12/2011 a 04/01/2012) - Inscrição para vagas remanescentes
09 e 10/01/2012	2ª Divulgação de chamada - Matrícula dos candidatos convocados - Inscrição para vagas remanescentes
13 e 16/01/2012	3ª Divulgação de chamada - Matrícula dos candidatos convocados - Inscrição para vagas remanescentes
19 e 20/01/2012	4ª Divulgação de chamada - Matrícula dos candidatos convocados - Inscrição para vagas remanescentes
26 e 27/01/2012	5ª Divulgação de Chamada - Matrícula dos candidatos convocados - Inscrição para vagas remanescentes
01 e 02/02/2012	6ª Divulgação de chamada - Matrícula dos candidatos convocados - Inscrição para vagas remanescentes
07 e 08/02/2012	7ª Divulgação de chamada - Matrícula dos candidatos convocados - Inscrição para vagas remanescentes
13 a 15/02/2012	Confirmação de interesse para compor a lista de espera (informações na página 16)



CALENDÁRIO GERAL

EXCETO PARA MATRÍCULA DA FAMEMA

PUC-SP

13 e 14/02/2012	• 8ª Divulgação de chamada • Matrícula dos candidatos convocados • Inscrição para vagas remanescentes • Nesta data serão encerradas as convocações para matrícula na FASM
17 e 23/02/2012	• 9ª Divulgação de chamada • Matrícula dos candidatos convocados (por confirmação de interesse em lista de espera e por vagas remanescentes) • Inscrição para vagas remanescentes
28 e 29/02/2012	• 10ª Divulgação de chamada • Matrícula dos candidatos convocados (por confirmação de interesse em lista de espera e por vagas remanescentes) • Inscrição para vagas remanescentes
05 e 06/03/2012	• 11ª Divulgação de chamada • Matrícula dos candidatos convocados (por confirmação de interesse em lista de espera e por vagas remanescentes) • Inscrição para vagas remanescentes
08/03/2012	• 12ª Divulgação de chamada • Matrícula dos candidatos convocados (por confirmação de interesse em lista de espera e por vagas remanescentes)
12/03/2012	• 13ª Divulgação de chamada • Matrícula dos candidatos convocados (por confirmação de interesse em lista de espera e por vagas remanescentes)

CALENDÁRIO COMPLEMENTAR – FAMEMA

MATRÍCULAS, DECLARAÇÃO DE INTERESSE, CONFIRMAÇÃO DE MATRÍCULA E INÍCIO DAS AULAS

20/12/2011 a 20/01/2012 – Matrícula da 1ª chamada	Das 8 às 12 horas e das 13h30min. às 16h30min. (exceto aos sábados)
25/01/2012 – Divulgação da 2ª chamada	www.vestibular.pucsp.br
26/01/2012 a 07/02/2012 – Matrícula da 2ª chamada	Das 8 às 12 horas e das 13h30min. às 16h30min. (exceto aos sábados)
10/02/2012 – Divulgação da 3ª chamada	www.vestibular.pucsp.br
13/02 a 15/02/2012 – Matrícula da 3ª chamada	Das 8 às 12 horas e das 13h30min. às 16h30min.
13/02 a 15/02/2012 – CONFIRMAÇÃO DE INTERESSE PARA COMPOR A LISTA DE ESPERA	Os candidatos classificados que aguardam convocação para matrícula deverão, obrigatoriamente, confirmar interesse para compor a lista de espera por meio da internet, acessando o site www.vestibular.pucsp.br . Recomenda-se salvar e/ou imprimir o comprovante de confirmação de interesse para fins de acompanhamento das convocações para matrícula. Os candidatos constantes da lista de espera, que não confirmarem seu interesse por eventual vaga, na data, horário e forma estabelecidos, serão considerados desistentes do processo seletivo, ficando excluídos de qualquer convocação posterior.
17/02/2012 – Divulgação da 4ª chamada	www.vestibular.pucsp.br
23/02 a 24/02/2012 – Matrícula da 4ª chamada	Das 8 às 12 horas e das 13h30min. às 16h30min.
27 e 28/02/2012 – CONFIRMAÇÃO OBRIGATÓRIA DE MATRÍCULA	Os candidatos matriculados até a 3ª lista de convocados deverão, obrigatoriamente, confirmar a matrícula por meio da internet, acessando o site www.vestibular.pucsp.br . Recomenda-se salvar e/ou imprimir o comprovante de confirmação de matrícula. Os candidatos que não confirmarem sua matrícula nas datas estabelecidas serão considerados cancelados e perderão o direito a vaga.
29/02/2012 – Divulgação da 5ª chamada	www.vestibular.pucsp.br
01/03 a 02/03/2012 – Matrícula da 5ª chamada	Das 8 às 12 horas e das 13h30min. às 16h30min.
05/03/2012 - INÍCIO DO ANO LETIVO	Os ingressantes nos cursos de graduação da FAMEMA que se ausentarem das aulas consecutivamente, durante os dez primeiros dias letivos, terão sua matrícula cancelada.

ATENÇÃO



1. Em conformidade com o artigo 2º da Lei nº 12.089, de 11 de novembro de 2009, fica expressamente proibido uma mesma pessoa ocupar, na condição de estudante, simultaneamente, no curso de graduação, duas vagas, no mesmo curso ou em cursos diferentes em uma ou mais de uma instituição pública de ensino superior em todo o território nacional.
2. A FAMEMA reserva-se o direito de efetuar novas convocações, caso não ocorra o preenchimento das vagas nos cursos de Medicina e Enfermagem.
3. As matrículas para a FAMEMA serão efetuadas somente em Marília, sita à Avenida José de Grande nº 332 – Jardim Parati.

CURSO INSTITUIÇÃO/CAMPI	VAGAS MAT.	VAGAS VESP.	VAGAS NOT.	VAGAS INTEGRAL	DURAÇÃO EM ANOS	Nº DE RECONHECIMENTO MEC
Administração PUC-SP / Barueri	50		50		4 ½ not.	Port. 811, 24.8.2007
Administração PUC-SP / Ipiranga		50	50		4 ½ not.	Ata CONSUN 512, 31.08.11
Administração PUC-SP / Perdizes	250		250		4 mat. e 4 ½ not.	Port. 986, 5.5.2006
Administração PUC-SP / Santana			50		4 ½ not.	Port. 986, 5.5.2006
Arte: História, Crítica e Curadoria PUC-SP / Consolação	35				3 ½	Del. CONSUN 16.2008, 7.7.2008
Ciências Atuariais PUC-SP / Perdizes			50		4	Dec. Fed. 43.138, 03.02.58
Ciências Biológicas (Bacharelado e Licenciatura) PUC-SP / Sorocaba		30 (Bach.) 30 (Licenc.)			4 (Bach.) 3 (Licenc.)	(Bach.) Port. 176, 17.01.2011 (Lic.) Port. 521, 12.05.10
Ciências Contábeis PUC-SP / Perdizes			180		4	Port. 305, 02.08.11
Ciências Contábeis PUC-SP / Ipiranga			50		4	Ata CONSUN 512, 31.08.11
Ciência da Computação PUC-SP / Consolação* *do 1º ao 6º período matutino, do 7º ao 8º período noturno	100*				4	Port. 615, 28.05.2010
Ciências Econômicas – Com. Internacional PUC-SP / Barueri			50		4 ½ not.	Port. 811, 24.8.2007
Ciências Econômicas PUC-SP / Perdizes	200		200		4 mat. e 4 ½ not.	Dec. Fed. 25.225, 15.7.1948
Ciências Sociais PUC-SP / Perdizes	50		50		4	Port. 1178, 20.05.11
Comércio Exterior Superior de Tecnologia / PUC-SP / Santana			50		2 ½	Port. 185, 20.06.11
Comunicação das Artes do Corpo PUC-SP / Perdizes	60				4	Port. 986, 5.5.2006
Comunicação e Multimeios PUC-SP / Perdizes		100			4	Port. 3.691, 12.11.2004
Conservação e Restauro Superior de Tecnologia PUC-SP / Consolação	35				3	Del. CONSUN 28.2008, 4.7.2008
Direito PUC-SP / Perdizes	270		220		5	Dec. Fed. 26.043, 17.12.1948
Estatística PUC-SP / Perdizes			50		4	Ata do CONSUN nº 512, 31.08.2011
Enfermagem PUC-SP / Sorocaba	60				4	Port. 952, 25.11.2008
Engenharia Biomédica PUC-SP/Consolação e Sorocaba* *do 1º ao 8º período matutino, do 9º ao 10º período noturno	50*				5	Del. CONSUN, 6/2008, 10.1.2008
Engenharia Elétrica PUC-SP / Consolação			50		5	Port. 1.269, 02.09.2010
Engenharia Civil PUC-SP / Consolação			60		5	Ata do CONSUN nº 512, 31.08.2011
Engenharia de Produção PUC-SP / Consolação			50		5	Del. CONSUN 21.2007, 18.12.2007
Filosofia (Bacharelado e Licenciatura) PUC-SP / Perdizes	30 (Bach.) 20 (Licenc.)		30 (Bach.) 20 (Licenc.)		4 (Bach.) 3 (Licenc.)	Bach. Port. 1.234, 27.08.2010 Licenc. Port. 1.305, 03.09.2010
Física (Bacharelado e Licenciatura) PUC-SP / Consolação			25 (Bach.) 25 (Licenc.)		4 (Bach.) 3 (Licenc.)	Bach. Port. 669, 02.06.2010 Licenc. Port. 616, 28.05.2010
Fisioterapia PUC-SP / Barueri	50				4	Port. 1.106, 19.12.2008

CURSO INSTITUIÇÃO/CAMPI	VAGAS MAT.	VAGAS VESP.	VAGAS NOT.	VAGAS INTEGRAL	DURAÇÃO EM ANOS	Nº DE RECONHECIMENTO MEC
Fonoaudiologia PUC-SP / Perdizes	40				4	Port. 952, 25.11.2008
Geografia (Bacharelado/Licenciatura) PUC-SP / Perdizes			30 (Bach.) 20 (Licenc.)		4 (Bach.) 3 (Licenc.)	Bach. Port. 520, 12.05.10 Licenc. Port. 519, 12.5.2010
Gestão Ambiental Superior de Tecnologia PUC-SP / Santana			50		2	Del. CONSUN 05.2008, 10.1.2008
História (Bacharelado/Licenciatura) PUC-SP / Perdizes	25 (Bach.) 25 (Licenc.)		50 (Bach.) 50 (Licenc.)		4	Bach. Port. 1.309, 03.09.2010 Licenc. Port. 1.310, 03.09.2010
Jogos Digitais Superior de Tecnologia PUC-SP / Consolação	50				3	Del. CONSUN 10.2006, 16.11.2006
Jornalismo PUC-SP / Perdizes	50		50		4	Port. 173, 5.5.1983
Letras: Espanhol (Licenciatura) PUC-SP / Perdizes			25		4	Port. 551, 4.03.2002
Letras: Francês (Licenciatura) PUC-SP / Perdizes			25		4	Dec. Fed. 6.526, 2.11.1940
Letras: Inglês (Licenciatura) PUC-SP / Perdizes	25		25		4	Dec. Fed. 6.526, 02.11.1940
Letras: Português (Licenciatura) PUC-SP / Perdizes			25		3	Dec. Fed. 6526, 2.11.1940
Letras: Inglês/Português (Bacharelado) Tradutor PUC-SP / Perdizes	25		25		3	Port. 05, 06.11.1983
Marketing Superior de Tecnologia PUC-SP / Santana			30		2 ½	Del. CONSUN 10.2006, 5.12.2006
Matemática Licenciatura PUC-SP / Consolação			50		3	Port. 1.197, 20.05.11
Matemática (Educação a Distância) PUC-SP / Consolação	100				3	Port. nº 98, 5.8.2008
Medicina PUC-SP / Sorocaba				100 mat./ vesp.	6	Port. 1.179, 23.12.2008
Pedagogia PUC-SP / Perdizes	80		40		4	Port. 668, 2.6.2010
Pedagogia PUC-SP / Ipiranga			40		4	Ata CONSUN 512, 31.08.11
Psicologia (Bacharelado/Form. Psic.) PUC-SP / Barueri				40 mat./vesp.	5	Port. 725, 16.8.2007
Psicologia (Bacharelado/Form. Psic.) PUC-SP / Perdizes				80 mat./vesp. 100 vesp./not.	5	Dec. Fed. 62993, 16.07.68
Publicidade e Propaganda PUC-SP / Perdizes	50		50		4	Port. 986, 5.5.2006
Relações Internacionais PUC-SP / Perdizes	50		50		4	Port. 843, 1.7.2010
Serviço Social PUC-SP / Perdizes	50		50		4	Port. 282, 19.3.2010
Sistemas de Informação PUC-SP / Consolação			50		4	Del. CONSUN 16.2007, 18.12.2007
Tecnologia e Mídias Digitais (Bacharelado) PUC-SP / Consolação			50		4	Port. 478, 18.5.2007
Teologia PUC-SP / Ipiranga	60		60		4	Del. CONSUN 26/2008, 19.12.2008
Teologia PUC-SP / Santana			60		4	Del. CONSUN 26/2008, 19.12.2008
Turismo PUC-SP / Perdizes			50		4	Port. 3.443, 22.10.2004

CURSO INSTITUIÇÃO/CAMPI	VAGAS MAT.	VAGAS VESP.	VAGAS NOT.	VAGAS INTEGRAL	DURAÇÃO EM ANOS	Nº DE RECONHECIMENTO MEC
-------------------------	---------------	----------------	---------------	-------------------	--------------------	--------------------------

FACULDADE DE DIREITO DE SÃO BERNARDO DO CAMPO – FDSBC

Direito	240		240		5	Dec. Est. 49.845, 17.6.1968
---------	-----	--	-----	--	---	-----------------------------

FACULDADE DE ENFERMAGEM DO HOSPITAL ISRAELITA ALBERT EINSTEIN – FEHIAE

Enfermagem	60				4	Port. MEC 1.855 – 21.12.1992 e Port. Sesu 406/07, 14.5.2007
------------	----	--	--	--	---	--

FACULDADE DE MEDICINA DE MARÍLIA – FAMEMA

Enfermagem				40	4	Port. CEE/GP 476, 4.10.2007
Medicina				80	6	Port. CEE/GP 475, 4.10.2007

FACULDADE SANTA MARCELINA – FASM

Artes Visuais (Bacharelado e Licenciatura)	50 (Bach) 40 (Licenc.)				3	Dec. Fed. 74412, 15.8.1974
Licenciatura em Música	40				3	Dec. Fed. 74410, 15.08.1974
Moda (Bacharelado)	83	82*			4	Dec. Fed. 74412, 15.08.1974
Música – Canto (Bacharelado)	50				3	Dec. Fed. 2704, 25.06.1938
Música – Composição (Bacharelado)	25				5	Dec. Fed. 2704, 25.06.1938
Música – Instrumento (Bacharelado)	80				3	Dec. Fed. 2704, 25.06.1938
Música – Regência (Bacharelado)	25				5	Dec. Fed. 2704, 25.06.1938
Relações Internacionais (Bacharelado)	25		25		4	Port. Min. Nº 787, 26.03.2004

FACULDADES INTEGRADAS RIO BRANCO – FRB

Administração	50		50		4	Port. 1.509/04, 26.5.2004
Ciências Econômicas	25		25		4	Port. 2.162/00, 22.12.00
Direito	40		30		5	Port. 688/07, 2.8.2007
Comunicação Social: Jornalismo	10		10		4	Port. 1.692/04, 8.06.04
Pedagogia (Licenciatura)	30		30		3	Port. 2304/10, 14.12.10
Comunicação Social: Publicidade e Propaganda	10		10		4	Port. 1.692/04, 8.06.04
Rádio e Televisão	10		10		4	Port. 1.692/04, 8.06.04
Relações Internacionais	50		45		4	Port. 4320/04, 21.12.04
Sistema de Informação	35		35		4	Port. 1.508/04, 26.5.04
Turismo	30		30		3	Port. 1.664/04, 3.06.04

* Turno vespertino 1º ano. A partir do 2º ano o turno é matutino.

INSTITUIÇÕES PARTICIPANTES

ENDEREÇOS E HORÁRIO DE ATENDIMENTO

PUC-SP

INSTITUIÇÃO – CAMPUS	ENDEREÇO COMPLETO	HORÁRIO DE ATENDIMENTO PARA INSCRIÇÃO	HORÁRIO PARA A MATRÍCULA
Faculdade de Direito de São Bernardo do Campo – FDSBC	Rua Java, 425 – Jardim do Mar – São Bernardo do Campo/SP - CEP: 09750-650 Fone: (11) 4123-0222 – e-mail: secretaria@direitosbc.br – www.direitosbc.br	Das 9h às 11h e das 9h às 21h	Das 9h às 11h e das 19h às 21h
Faculdade de Enfermagem do Hospital Israelita Albert Einstein – FEHIAE	Av. Prof. Francisco Morato, 4.293 – Butantã – São Paulo/SP – CEP: 05521-200 Fone: (11) 2151 1001 – e-mail: facenf@einstein.br – www.einstein.br/faculdade	Das 8h às 16h30min	Das 8h30min às 16h30min
Faculdades Integradas Rio Branco – FRB	Rua Capitão José Inácio do Rosário, 133 – Lapa – São Paulo/SP – CEP: 05038-070 Fone: (11) 3879-3100 – e-mail: faculdades@riobrancofac.edu.br www.riobrancofac.edu.br	Das 9h às 20h	Das 9h às 20h
Faculdade de Medicina de Marília – FAMEMA	Inscrição: Av. Monte Carmelo, 800 – Fragata – Marília/SP – CEP: 17519-030 Fone: (14) 3402-1835 Matrícula: Avenida José de Grande, 332 – Jardim Parati – Marília/SP Fone: (14) 3402-1835 e-mail: secreger@famema.br – www.famema.br	Das 8h às 12h e das 13h30min às 16h30min	Das 8h às 12h e das 13h30min às 16h30min (exceto aos sábados)
Faculdade Santa Marcelina – FASM	Rua Dr. Emílio Ribas, 89 – Perdizes – São Paulo/SP - CEP: 05006-020 Fone: (11) 3824-5800 ramais 856 / 863 – e-mail: informacoes.perdizes@fasm.edu.br www.fasm.edu.br	Das 9h às 20h	Das 9h às 17h
PUC-SP / Campus Barueri	Av. Sebastião Davino dos Reis, 786 – Barueri/SP – CEP: 06414-007 Fone: (11) 4199 4299 – e-mail: secbarueri@pucsp.br – www.pucsp.br	Das 9h às 21h	Das 10h às 17h
PUC-SP / Campus Ipiranga	Av. Nazaré, 993 – Ipiranga – São Paulo/SP – CEP: 04263-100 Fone/fax: (11) 2065-4600 – e-mail: secipiranga@pucsp.br – www.pucsp.br	Das 8h às 21h	Das 10h às 17h
PUC-SP / Campus Marquês de Paranaguá (Consolação)	Rua Marquês de Paranaguá, 111 – Consolação – São Paulo/SP – CEP: 01303-050 Fone: (11) 3124-7212/7213 – e-mail: secexatas@pucsp.br – www.pucsp.br	Das 9h às 21h	Das 10h às 17h
PUC-SP / Campus Monte Alegre (Perdizes)	Rua Ministro Godoi, 969 – Perdizes – São Paulo/SP – CEP: 05014-901 Fone: (11) 3670-8484 – e-mail: sae@pucsp.br – www.pucsp.br	Das 9h às 20h	Das 10h às 17h
PUC-SP / Campus Santana	Rua Voluntários da Pátria, 1.653 – Santana – São Paulo/SP – CEP: 02011-300 Fone: (11) 2226-6170 – e-mail: atendesantana@pucsp.br – www.pucsp.br	Das 14h às 22h	Das 10h às 17h
PUC-SP / Campus Sorocaba	Rua Joubert Wey, 290 – Sorocaba/SP – CEP: 18030-070 Fone: (15) 3212-9900 ramais 9992 e 9995 – e-mail: expedientefcms@pucsp.br www.pucsp.br	Das 9h às 20h	Das 10h às 17h

QUADRO SÍNTESE DO NÚMERO DE VAGAS OFERECIDAS

PUC-SP	4,935	Pontifícia Universidade Católica – São Paulo
FEHIAE	60	Faculdade de Enfermagem do Hospital Israelita Albert Einstein
FRB	565	Faculdades Integradas Rio Branco – Lapa
FAMEMA	120	Faculdade de Medicina de Marília
FDSBC	480	Faculdade de Direito de São Bernardo do Campo
FASM	525	Faculdade Santa Marcelina

TOTAL DE VAGAS OFERECIDAS: 6.685

OPÇÃO DE CURSO

A opção de curso está necessariamente associada ao turno e à instituição que a oferece. O candidato pode optar por uma opção adicional (além da 1ª) e, nesta 2ª opção, pode se inscrever em outro curso/turno-instituição, exceto para Enfermagem e Medicina da FAMEMA. É importante ser cuidadoso na escolha da 1ª opção de curso/turno-instituição, porque nas convocações será priorizada a 1ª opção, resguardada a classificação. Atenção também para a escolha de 2ª opção.

Isso porque as convocações para matrícula obedecerão prioritariamente a ordem das opções indicadas na ficha de inscrição.

O candidato só será convocado em 2ª opção quando se esgotarem aqueles classificados que fizeram a 1ª opção para aquele curso/turno-instituição. Dessa forma, não é recomendável fazer 2ª opção em cursos muito procurados, pois não poderá ser atendido.

Para cursos muito procurados, as vagas serão preenchidas somente por candidatos que escolheram, em 1ª opção, estes cursos/turnos-instituições (ver relação candidato/vaga na página 11).

É possível fazer a inscrição em apenas 1ª opção, mas não é previsto a mesma opção de curso/turno-instituição como 1ª e 2ª escolhas porque, neste caso, a 2ª opção será anulada.

LETRA	REGIÃO
A	Zona central de São Paulo
B	Zona norte de São Paulo
C	Zona leste de São Paulo
D	Zona sul de São Paulo
E	Zona oeste de São Paulo
F	Portador de necessidades especiais (ver página 10)
G	Santo André
H	São Bernardo do Campo
I	Sorocaba
J	Marília
K	Barueri
L	Comunidade indígena
M	Campinas

FICHA DE INSCRIÇÃO

Recomenda-se conferir as opções de curso e todos os demais campos antes de enviar a ficha e efetuar o desembolso com a taxa de inscrição.

O candidato que efetuar mais de uma inscrição será considerado inscrito na mais recente (última).

NÚMERO DE INSCRIÇÃO

O número de inscrição é composto, inclusive, pela letra que indica a região/cidade onde você prefere realizar a prova.

Seja atento na escolha, porque não haverá mudança após a efetivação da inscrição e também não será permitido realizar as provas fora do local designado.

As inscrições estarão abertas no período de 11 de outubro a 10 de novembro de 2011 e deverão ser efetuadas pela internet.

O pagamento da taxa poderá ser efetuado mediante a emissão do boleto bancário e comparecimento em qualquer agência bancária, ou ainda por pagamento on line.

IMPORTANTE



O simples preenchimento da ficha de inscrição não garante a inscrição. O pagamento da taxa de inscrição só deve ser efetuado se, efetivamente, o candidato desejar concorrer a uma vaga, porque não haverá devolução do pagamento na hipótese de desistência de sua participação na prova. O candidato inscrito no vestibular concorre para apenas uma vaga entre todas as que são oferecidas nas instituições participantes.

A Coordenadoria de Vestibulares da PUC-SP notificará o candidato que enviar a ficha com irregularidade ou apresentar inconsistência no pagamento da taxa de inscrição, a fim de efetuar os acertos no período de inscrição. Efetivar a inscrição significa que o candidato aceita de forma irrestrita as normas previstas pelo Vestibular Unificado PUC-SP 2012.

VALOR DA TAXA DE INSCRIÇÃO: R\$ 120,00 (cento e vinte reais).



CÉDULA DE IDENTIDADE

Escreva o número de seu RG, e o dígito (ou outro documento de identidade). Escreva a sigla do estado que expediu o documento. Escreva, a seguir, o tipo de documento:

RG	Registro Geral
MM	Registro da Marinha
AE	Registro da Aeronáutica
CR	Conselhos Regionais
NE	Registro Nacional de Estrangeiro
OA	OAB (Ordem dos Advogados do Brasil)
EX	Registro do Exército
PM	Registro da Polícia Militar

São considerados documentos de identidade as cédulas de identidade expedidas pela Secretaria de Segurança Pública, pelas Forças Armadas e Polícia Militar, as cédulas de identidade para estrangeiros, as cédulas de identidade fornecidas por Ordens ou Conselhos e a carteira de motorista com foto.

Não são aceitos, por serem documentos destinados a outros fins, a Certidão de Nascimento, a Carteira de Trabalho, o Título Eleitoral, a Carteira de Motorista sem foto, o Passaporte e a Carteira de Estudante.

CADASTRO DE PESSOA FÍSICA

O candidato deverá utilizar o seu próprio número do Cadastro de Pessoa Física (CPF). Informações para obter o CPF podem ser consultadas em www.receita.fazenda.gov.br

ENDEREÇO ELETRÔNICO (E-MAIL)

O endereço eletrônico é imprescindível para que a instituição possa manter contato com o candidato. As informações sobre o vestibular podem ser enviadas por e-mail, incluindo o envio do seu nº de inscrição.

PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS

O candidato portador de algum tipo de necessidade especial (os casos mais frequentes relacionam-se à visão, à surdez, à dislexia e a problemas de paralisia de membros) terá acréscimo de 1 (uma) hora no tempo destinado à realização das provas e, em alguns casos, poderá dispor de um acompanhante indicado pela PUC-SP.

O candidato que se declarar portador de necessidade especial deve preencher a ficha de inscrição, via internet, e deverá, compulsoriamente, entregar presencialmente, por portador ou por

correio, na condição de carta registrada, a documentação original comprobatória de sua condição até o dia 10 de novembro de 2011. O endereço para entrega dos documentos é Rua João Ramalho, 182, 5º andar, Perdizes, São Paulo, SP. CEP: 05008-000.

O documento entregue será analisado pela equipe médica da PUC-SP e um comunicado será enviado ao candidato por meio de correio eletrônico, podendo incluir um contato personalizado de modo presencial ou telefônico.

O comunicado da PUC-SP especificará as condições de atendimento previstas para o candidato, em cumprimento à legislação brasileira referente à pessoa portadora de necessidade especial.

O candidato considerado portador de necessidade especial realizará a prova no campus Monte Alegre, bairro Perdizes, da PUC-SP, na cidade de São Paulo, onde terá atendimento personalizado.

Para esclarecer quaisquer dúvidas, entre em contato com a Coordenadoria de Vestibulares da PUC-SP: (11) 3670-3344 ou vestibular@pucsp.br

TREINEIRO

É aquele candidato que NÃO completou o ensino médio em 2011, e/ou que tenha efetuado a inscrição como TREINEIRO, portanto NÃO terá direito à matrícula, qualquer que seja a pontuação ou a classificação no Vestibular Unificado PUC-SP 2012.



CANCELAMENTO DE CURSO NO VESTIBULAR UNIFICADO PUC-SP 2012

Poderá ocorrer o cancelamento da oferta de curso na eventualidade de não haver número suficiente de candidatos inscritos (em 1ª opção) para a seleção e matrícula, de acordo com o número mínimo de alunos previstos para o funcionamento das turmas. Nesse caso, o candidato inscrito no curso cancelado poderá receber um documento orientando sobre os procedimentos possíveis para continuar concorrendo a qualquer outro curso da PUC-SP, desde que a sua classificação permita, ou a sua 2ª opção, ou ainda, para obter a restituição da taxa.

FUNCIONAMENTO DAS TURMAS

INSTITUIÇÃO	Nº DE ALUNOS REGULARMENTE MATRICULADOS
FASM	15
FEHIAE	40
FRB	90% do total das vagas oferecidas

SITUAÇÃO PARA O CURSO SER MINISTRADO NA PUC-SP

Na PUC-SP, a abertura dos cursos: Medicina; Direito; Relações Internacionais; Administração (Perdizes e Santana); Psicologia (Perdizes e Barueri); Jornalismo; Publicidade e Propaganda; Ciências Econômicas; Engenharia de Produção; Tecnologia e Jogos Digitais; Comunicação e Multimeios; Ciência da Computação; Ciências Contábeis (Perdizes); Teologia (Ipiranga); Comunicação das Artes do Corpo; Sistemas de Informação; Geografia; Engenharia Biomédica; fica condicionada a um número mínimo de 20 (vinte) alunos matriculados, quando ministrados em um único turno, e de 30 (trinta) alunos matriculados, quando ministrados em dois turnos. A abertura dos cursos: Enfermagem; Tecnologia em Mídias Digitais; Tecnologia em Comércio Exterior; História; Ciências Sociais; Administração (Ipiranga e Barueri); Filosofia; Letras – (LICENC.) Língua Portuguesa / Língua Inglesa / Língua Es-

panhola / Língua Francesa e (BACH.) Inglês/Português; Tradutor; Serviço Social; Pedagogia (Perdizes e Ipiranga); Ciências Econômicas (Barueri); Ciências Atuariais; Tecnologia em Marketing; Matemática (LICENC.) e Matemática EAD; Ciências Biológicas; Arte: História, Crítica e Curadoria; Fonoaudiologia; Fisioterapia; Turismo; Ciências Contábeis (Ipiranga); Tecnologia em Gestão Ambiental; Física; Tecnologia: Conservação e Restauro; fica condicionada a um número mínimo de 15 (quinze) alunos matriculados, quando ministrados em um único turno, e 25 (vinte e cinco) alunos matriculados, quando ministrados em dois turnos. Os cursos novos de Estatística e Engenharia Civil só funcionarão com o número total de vagas oferecidas e preenchidas, e a PUC-SP não autorizará a abertura de nova turma ou turno com alunos matriculados por preenchimento de vagas remanescentes.



Relação candidato/vaga igual ou maior a 2,0 em 1ª opção dos cursos/turnos-instituições mais procurados. Os cursos/turnos-instituições estão apresentados em ordem alfabética e indicados por instituição participante no vestibular.

CÓDIGO	CURSO TURNO INSTITUIÇÃO	2009 (PARA INGRESSO EM 2010)	2010 (PARA INGRESSO EM 2011)
AE1101	Administração Matutino PUC-SP (Perdizes)	2,37	2,26
DI2201	Direito Matutino Faculdade de Direito de São Bernardo do Campo	2,41	2,59
DI1101	Direito Matutino PUC-SP (Perdizes)	7,93	8,68
DI2203	Direito Noturno Faculdade de Direito de São Bernardo do Campo	3,16	2,66
DI1103	Direito Noturno PUC-SP (Perdizes)	3,92	4,62
EN3304	Enfermagem Integral (Matutino/Vespertino) Faculdade de Medicina de Marília	4,30	3,73
EN6601	Enfermagem Matutino Faculdade de Enfermagem do Hospital Israelita Albert Einstein	---	2,18
EP1503	Engenharia de Produção Noturno PUC-SP (Consolação)	2,32	2,44
JO1101	Jornalismo Matutino PUC-SP (Perdizes)	6,60	6,94
JO1103	Jornalismo Noturno PUC-SP (Perdizes)	3,80	4,08
ME3304	Medicina Integral (Matutino/Vespertino) Faculdade de Medicina de Marília	65,63	69,59
ME1404	Medicina Integral (Matutino/Vespertino) PUC-SP (Sorocaba)	24,09	26,95
MO7701	Moda: Bach. Matutino Faculdade Santa Marcelina	4,54	5,54
PS1104	Psicologia Integral (Matutino/Vespertino) PUC-SP (Perdizes)	5,80	5,38
PP1101	Publicidade e Propaganda Matutino PUC-SP (Perdizes)	4,58	5,52
PP1103	Publicidade e Propaganda Noturno PUC-SP (Perdizes)	2,50	3,02
RI1101	Relações Internacionais Matutino PUC-SP (Perdizes)	13,16	13,02
RI1103	Relações Internacionais Noturno PUC-SP (Perdizes)	6,58	5,62
JD1501	Tecnologia em Jogos Digitais Matutino PUC-SP (Consolação)	2,02	2,02

OBJETIVO

Avaliar a formação geral do candidato, construída ao longo do ensino fundamental e médio. Isto significa que todos os candidatos, independentemente do curso escolhido, serão submetidos às mesmas provas, sem exigências diversificadoras.

NÚMERO E VALOR BRUTO DAS QUESTÕES

Todos os candidatos inscritos no Vestibular Unificado PUC-SP 2012 deverão participar da prova que contém:

- 45 (quarenta e cinco) questões objetivas de múltipla escolha, com 05 (cinco) alternativas. Em cada questão haverá apenas uma alternativa correta.

Disciplinas:

- Biologia
- Física
- Geografia
- História
- Língua inglesa
- Língua portuguesa
- Literatura
- Matemática
- Química

Cada uma das 45 (quarenta e cinco) questões objetivas terá o valor bruto de 02 (dois) pontos.

Na prova serão avaliadas as capacidades de interpretar e organizar ideias, estabelecer relações, interpretar dados e fatos e problematizar a partir de um conjunto de dados relativos a quaisquer áreas de conhecimento.

As questões analítico-expositivas serão compostas por:

- 1 (uma) Redação com valor bruto máximo de 60 (sessenta) pontos;
- 3 (três) questões que serão pontuadas, em termos brutos, por: História/Geografia, Matemática/Física e Biologia/Química com valor bruto máximo de 30 (trinta) pontos cada, perfazendo o total possível de 90 (noventa) pontos nas 3 (três) questões.



LOCAIS DA PROVA DO DIA 20/11/2011

A relação dos locais da prova será publicada pela imprensa no dia 16/11/2011 e estará afixada nos quadros de avisos na Coordenadoria de Vestibulares e nas instituições participantes. Além disso, será divulgada no site www.vestibular.pucsp.br.

O candidato deverá identificar a letra e o número de sua inscrição e a que local de prova ele corresponde.

O número de inscrição é composto por uma letra e sete dígitos, que indicam a região/cidade onde você pretende realizar a prova. A identificação do lugar de prova é imprescindível, porque não haverá mudança após a efetivação da inscrição e não será permitido realizar a prova fora do local designado.

HORÁRIOS DA PROVA DO DIA 20/11/2011

O candidato deverá comparecer ao local de exame às 13 horas. O ingresso será permitido até às 13h45min., quando serão fechados os portões. Não serão admitidos retardatários e o candidato não poderá prestar exame fora do local designado.

O tempo de prova corresponde a 5 (cinco) horas, a partir do início previsto para 14h, devendo o candidato, obrigatoriamente, permanecer na sala pelo tempo mínimo de 3 (três) horas a partir do início da prova.

O candidato deverá comparecer ao local do exame, no horário determinado, munido da Cédula de Identidade original (ou documento original correspondente listado à página 13), lápis preto, caneta (azul ou preta) preferencialmente com tubo transparente e borracha e régua sem qualquer acessório.

ATENÇÃO

RESTRIÇÕES DE ACESSÓRIOS DURANTE A PROVA



Não será permitido o uso de bonê, porte de arma, relógio-calculadora ou qualquer tipo de calculadora, assim como telefone celular, pager ou similares.

A PUC-SP não se responsabiliza por documentos e objetos esquecidos ou furtados no local da prova.

O desrespeito às normas registradas no Manual do Candidato, o uso de linguagem imprópria, ofensiva ou obscena, que caracterize atitudes evidentes de desrespeito ou grosseria, ou o uso de recursos ilícitos podem resultar na desclassificação do candidato.

DOCUMENTOS PARA REALIZAR A PROVA

A cédula de identidade é imprescindível para a realização da prova. São considerados documentos de identidade as cédulas de identidade expedidas pela Secretaria de Segurança Pública, pelas Forças Armadas e Polícia Militar, a Cédula de Identidade para estrangeiros, as Cédulas de Identidade fornecidas por Ordens ou Conselhos e a Carteira de Motorista com foto.

Não são aceitos na realização da prova, por serem documentos destinados a outros fins, a Certidão de Nascimento, a Carteira de Trabalho, o Título Eleitoral, a Carteira de Motorista sem foto, o Passaporte e a Carteira de Estudante.

O protocolo do documento de identidade será aceito para realizar a prova e, neste caso, o candidato poderá ser submetido à identificação digital. Não será aceita cédula de identidade que apresente a condição de não-alfabetizado.

A Coordenadoria de Vestibulares da PUC-SP reserva-se o direito de excluir do Vestibular Unificado PUC-SP 2012 o candidato cuja identificação seja duvidosa no dia de prova.



Visando preservar a veracidade do Vestibular, a PUC-SP poderá, quando houver fundada dúvida quanto à autenticidade do documento de identidade apresentado pelo candidato, proceder à sua identificação digital, no ato da aplicação das provas.

PROVA DE HABILIDADE ESPECÍFICA FASM

Os candidatos inscritos em qualquer das opções (1ª ou 2ª) nos cursos de Moda e Música (Bacharelado e Licenciatura) deverão realizar, compulsoriamente, além da prova do vestibular em 20/11/2012, a(s) prova(s) de habilidade específica definidas e organizadas pela FASM (ver o calendário e programa nas páginas 3 e 28).

ARQUIVOS DE DOCUMENTOS

Os documentos relativos ao Vestibular Unificado 2012 serão arquivados por seis meses após a classificação geral e a divulgação dos resultados.



A classificação dos candidatos considerará as notas da prova:

- com questões objetivas e analítico-expositivas;
- prática para inscritos nos cursos da FASM, exceto para Artes Plásticas, Educação Artística com habilitação em Artes Plásticas e Relações Internacionais.

A nota da prova com questões objetivas e analítico-expositivas classificará os candidatos pela ordem decrescente da soma das notas padronizadas, em Redação/Língua Portuguesa/Literatura, História/Geografia, Matemática/Física, Biologia/Química e Língua Inglesa.

Para fins de classificação, somente serão considerados os candidatos que tenham realizado todas as provas previstas para os cursos indicados na Ficha de Inscrição.

PADRONIZAÇÃO DAS NOTAS

A nota padronizada de Língua Inglesa será calculada tendo por base os pontos obtidos nas questões objetivas.

As notas da prova objetiva e analítico-expositiva e a prova prática da FASM serão padronizadas segundo a fórmula:

$$NP = \frac{(P - M)}{DP} \times 100 + 500$$

Em que:

- NP (Nota Padronizada) – é a nota padronizada da disciplina
- M (Média) – é a média dos pontos da disciplina
- DP (Desvio Padrão) – é o desvio padrão dos pontos da disciplina
- P (Pontos) – é a nota bruta (total de pontos) que o candidato obteve na disciplina

A somatória das notas padronizadas de Redação/Língua Portuguesa/Literatura; História/Geografia; Matemática/Física; Biologia/Química e Língua Inglesa formará o total das notas padronizadas.

Os totais das notas padronizadas serão organizados de modo decrescente, constituindo a classificação geral do vestibular.

Para melhor sensibilidade, e para diminuir os empates de totais de pontos dos candidatos, considera-se que 03 (três) algarismos decimais são significativos.

A partir da classificação geral no vestibular, exceto para os cursos da FASM de habilitação específica, o candidato será recolocado, de acordo com as suas opções de curso, obtendo o número de ordem na classificação em 1ª e 2ª opção da seguinte forma:

- Os candidatos serão separados por suas opções de curso/turno e colocados em ordem decrescente do total de notas padronizadas;
- Os candidatos mais bem classificados em suas respectivas opções preencherão as vagas disponíveis para aquele curso/turno-instituição;
- Para os candidatos ainda não convocados para a 1ª opção será considerada a possibilidade de convocação para matrícula em 2ª opção.

EMPATE

Em caso de empate, para efeito de classificação final, prevalecerão as notas atribuídas às disciplinas a seguir indicadas, respeitando a seguinte ordem:

- Redação/Língua Portuguesa/Literatura
- História/Geografia
- Matemática/Física
- Biologia/Química
- Língua Inglesa

DESCCLASSIFICAÇÃO

Estarão automaticamente desclassificados os candidatos que:

- tiverem nota bruta igual a zero na redação;
- estiverem ausentes na prova;
- usarem de meios ilícitos durante a aplicação das provas ou praticarem atos contra as normas previstas;
- inscreverem-se como TREINEIROS.

REVISÃO

Não será permitida a revisão, vista ou recontagem de desempenhos em quaisquer das provas previstas para os cursos indicados na ficha de inscrição.

A tabela indica a composição da prova, que contém questões objetivas e analítico-expositivas e o valor bruto de cada uma delas.

QUESTÕES OBJETIVAS			QUESTÕES ANALÍTICO-EXPOSITIVAS	
Nº Questões	Pontos Brutos	Total Pontos Brutos	Nº Questões	Total Pontos Brutos
45	02	90	1 Redação	60
5 questões por disciplina do núcleo comum do ensino médio (Língua Portuguesa, Literatura, História, Geografia, Matemática, Física, Biologia, Química e Língua Inglesa)			1 História/Geografia	30
			1 Matemática/Física	30
			1 Química/Biologia	30
Total		90		150
Total Geral: 240 pontos brutos				

FASM – FACULDADE SANTA MARCELINA

CLASSIFICAÇÃO

Destinada aos candidatos inscritos em qualquer das opções (1ª ou 2ª) em cursos que exigem a participação em prova(s) de habilidade específica.

Os cursos da FASM que exigem participação dos candidatos em prova de habilidade específica (prática) terão o nº de ordem calculado baseado na nota padronizada da prova prática independente da classificação.

A atribuição do número de ordem em 1ª e 2ª opção se dará da seguinte forma:

- Os candidatos serão separados por suas opções de curso/turno e colocados em ordem decrescente da nota padronizada na prova de habilidade específica;
- Os candidatos mais bem pontuados na prova de habilidade específica em suas respectivas opções preencherão as vagas disponíveis para aquele curso/turno;
- Para os candidatos que aguardam convocação para a 1ª opção será considerada a possibilidade de convocação para matrícula em 2ª opção.

Em caso de empate, será considerado como primeiro critério a pontuação obtida na prova de habilidade específica FASM, seguido pelos demais critérios estabelecidos para o vestibular.

Não concorrerão à vaga para os cursos com prova de habilidade específica da FASM, correspondente a 240 (duzentos e quarenta) pontos brutos, os candidatos que tenham pontuação inferior a 120 (cento e vinte) pontos brutos ou que tenham sido ausentes na(s) prova(s) de habilidade específica.

PREENCHIMENTO DAS VAGAS

Os candidatos classificados no Vestibular Unificado poderão concorrer à ocupação de uma vaga por matrícula em opção original (1ª ou 2ª), ou por vaga remanescente.

O processo de convocação e matrícula será realizado de acordo com o calendário (ver páginas 3 e 4) e pelo atendimento às condições descritas a seguir:

MATRÍCULA EM OPÇÃO ORIGINAL (1ª OU 2ª)

1ª OPÇÃO – O CANDIDATO:

- convocado para matrícula em 1ª opção deverá efetuar a matrícula de modo definitivo sem direito a remanejamento para a 2ª opção ou para cursos com vagas remanescentes;
- ausente quando convocado para matrícula em 1ª opção perderá a vaga nesta opção, podendo se inscrever e concorrer aos cursos que apresentarem vagas remanescentes. Ver observação na página 16, em lista de espera;
- já matriculado em 2ª opção ou em vagas remanescentes que tenha sido convocado para a 1ª opção deverá comparecer, obrigatoriamente, para confirmar sua matrícula no novo curso. Caso seja ausente, permanecerá no curso em que já estiver alocado.

2ª OPÇÃO – O CANDIDATO:

- convocado para matrícula em 2ª opção deverá efetuar a matrícula na condição sujeita a remanejamento ou matrícula definitiva;
- se efetuar matrícula sujeita a remanejamento, o candidato poderá continuar concorrendo à sua 1ª opção e também poderá se inscrever e concorrer para os cursos que oferecerem vagas remanescentes;
- que efetuar matrícula definitiva, permanecerá nesta opção, desistindo de concorrer à sua 1ª opção e aos cursos com vagas remanescentes. Neste caso, o candidato deverá preencher formulário no ato da matrícula;
- ausente, quando convocado para matrícula nas demais opções, perderá a vaga, porém continuará concorrendo à sua 1ª opção e poderá se inscrever e concorrer aos cursos que apresentem vagas remanescentes;
- que já esteja matriculado em qualquer das opções ou em vagas remanescentes e que tenha sido convocado para a 1ª opção deverá comparecer, obrigatoriamente, para confirmar sua matrícula no novo curso. Caso seja ausente, permanecerá no curso em que já estiver alocado.



MATRÍCULA EM CURSOS COM VAGAS REMANESCENTES

O candidato convocado:

- poderá efetivar matrícula sujeita a remanejamento ou matrícula definitiva;
- que efetuar matrícula sujeita a remanejamento continuará concorrendo às suas opções originais e ainda poderá se inscrever e concorrer para os cursos com vagas remanescentes;
- que efetuar matrícula definitiva, permanecerá definitivo nesta opção, desistindo de concorrer às suas opções originais e aos cursos que oferecem vagas remanescentes.

Neste caso, o candidato deverá preencher formulário no ato da matrícula.

- ausente para matrícula em vagas remanescentes perderá a vaga desta opção, porém continuará concorrendo às suas opções originais e ainda poderá se inscrever e concorrer aos cursos que apresentam Vagas Remanescentes;
- já matriculado em qualquer das opções ou em Vagas Remanescentes que tenha sido convocado para a 1ª opção deverá comparecer, obrigatoriamente, para confirmar sua matrícula no novo curso. Caso seja ausente, permanecerá no curso em que já estiver alocado.

LISTA DE ESPERA

No período de 13 a 15/02/2012, os candidatos classificados que aguardam convocação para matrícula deverão, obrigatoriamente, confirmar interesse para compor a lista de espera por meio da internet, acessando www.vestibular.pucsp.br.

Recomenda-se salvar e/ou imprimir o comprovante de confirmação de interesse para fins de acompanhamento das convocações para matrícula.

Os candidatos que não tiverem interesse em continuar concorrendo às opções originais (1ª e 2ª) e deixarem de confirmar inte-

resse no período designado estarão excluídos do processo, podendo concorrer apenas por vagas remanescentes.

O candidato que deixar de efetuar a matrícula no curso para o qual foi convocado em 1ª opção, em qualquer das convocações previstas até 08/02/2012, e desejar voltar a concorrer, poderá confirmar o interesse para compor a LISTA DE ESPERA a fim de concorrer à ocupação da vaga perdida. Para esse candidato, o processo de convocação será similar ao destinado aos demais classificados.

situação do candidato classificado	possibilidade de efetuar inscrição em vagas remanescentes
Sem ter efetuado matrícula	Sim
Matrícula efetuada em 2ª opção original, desde que efetuada na condição Matrícula Sujeita a Remanejamento	Sim
Matrícula efetuada por vagas remanescentes	Sim
Ausente na matrícula	Sim
Cancelamento de matrícula	Não
Matrícula em 1ª opção	Não
Candidato desclassificado	Não

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

❖ O NÃO COMPARECIMENTO DENTRO DO PRAZO DETERMINADO IMPLICA A PERDA DO DIREITO DE MATRÍCULA

- Será desclassificado, em qualquer época, mesmo após a efetivação da matrícula, o candidato classificado que tenha realizado o Vestibular Unificado PUC-SP 2012 usando documentos ou informações falsas ou outros meios ilícitos;
- As informações referentes a TRANCAMENTO E CANCELAMENTO DE MATRÍCULA devem ser consultadas nas instituições participantes.

❖ CURSOS SUPLETIVOS

- Os candidatos provenientes de exame supletivo deverão apresentar o documento comprobatório hábil, que é o Certificado de Conclusão;
- Sem esse documento, mesmo classificado e convocado, não será aceito o Requerimento de Matrícula do candidato.

❖ ESTUDOS SECUNDÁRIOS REALIZADOS NO EXTERIOR

- Os concluintes de cursos correspondentes ao ensino médio no exterior, que não tenham obtido revalidação de seu Diploma ou Certificado de Conclusão, deverão juntar declaração de equivalência de seus estudos expedida pela Diretoria Regional de Ensino.

❖ DESEMPENHO DO CANDIDATO

- Os candidatos poderão imprimir seu desempenho pelo site: www.vestibular.pucsp.br.
- O boletim de desempenho específico destinado ao candidato TREINEIRO, separado e independente daquele destinado aos candidatos inscritos no Vestibular Unificado PUC-SP 2012, também poderá ser impresso pelo site: www.vestibular.pucsp.br.

FASM

A Faculdade Santa Marcelina – FASM, como parte de suas ações sociais, está inscrita no Programa Universidade para Todos – PROUNI, além de oferecer algumas Bolsas de Estudo de acordo com a Lei da Filantropia 12.101 de 27 de novembro de 2009, e do Decreto de 27 de julho de 2010.

Para bolsas 100% o candidato deve ter uma renda per capita de 1 ½ (um salário mínimo e meio = R\$ 817,50) vigente hoje, e para bolsas 50%, 03 salários mínimos vigente hoje (R\$ 1.635,00) per capita.

O processo de concessão de bolsas de estudos segue os pré-requisitos de análise da documentação e avaliação sócio-econômica, do candidato, cujo enquadramento deve estar de acordo com o perfil exigido pela Lei acima mencionada.

As Bolsas de Estudo são concedidas de forma: integrais e/ou parciais. É ainda, pré-requisito, que o solicitante não esteja matriculado em outra Instituição de Ensino Superior ou que já tenha alguma graduação superior.

O mérito do aluno é considerado ao longo do acompanhamento de seus estudos, tanto em suas atitudes como em seu desempenho acadêmico para continuidade ou não do benefício.

A FASM também é filiada ao Programa de Financiamento Estudantil – FIES.

Outras informações importantes serão obtidas no Setor de Serviço Social pelo endereço: nac@fasm.edu.br.



As informações sobre Bolsas de Estudo para efetuar a matrícula podem ser consultadas nas Instituições Participantes, além daquelas aqui indicadas.

FEHIAE

Conta com diferentes possibilidades de auxílio no pagamento das mensalidades: bolsas de estudo, para necessidade financeira comprovada, monitorias com desconto de 60% na mensalidade, estágio extracurricular remunerado e FIES (Programa de Financiamento Estudantil).

FDSBC

Bolsa por carência de recursos econômicos:

Os alunos matriculados na 1ª série terão direito ao benefício somente para o 2º semestre. E os matriculados nas 2ª, 3ª, 4ª ou 5ª séries, a partir do 1º semestre, devendo observar o cronograma e comprovar carência, conforme exigências do Edital de Bolsa de Estudos da FDSBC: www.direitosbc.br/bolsa.htm. Em dezembro estarão disponíveis o cronograma e requisitos para os pedidos de bolsa. Os pedidos são analisados por

uma comissão de alunos e funcionários, que avalia a situação do aluno. A partir desta avaliação, atribui-se ao aluno carente um número de parcelas como Bolsa de Estudos, conforme o disposto no Edital.

Bolsa Mérito – bolsa integral que é concedida:

- 1. aos vestibulandos que se classificarem em 1º lugar nos períodos da manhã e da noite;
- 2. para as séries subsequentes, o melhor aluno de cada série/ turma é agraciado com bolsa.

PUC-SP

A concessão de bolsas de estudo é uma das principais formas de inclusão na Universidade. Na PUC-SP, ela também integra a política de formação e aperfeiçoamento contínuo de docentes e funcionários. Exige não só uma normatização clara, processos democráticos de seleção, mas também o acompanhamento do aluno bolsista, de forma a propiciar sua permanência e vivência no campus.

A PUC-SP, na qualidade de entidade filantrópica, está vinculada aos projetos sociais do Governo Federal na oferta de vagas para bolsas oferecidas pelo **Programa Universidade para Todos - PROUNI** e **Financiamento Estudantil - FIES**. Os estudantes que ingressam através do **PROUNI** têm a bolsa desde a matrícula e são dispensados do vestibular, pois a classificação é feita pela nota do ENEM. As inscrições e informações completas devem ser obtidas na página eletrônica do MEC: www.mec.gov.br/prouni.

As bolsas oferecidas pelo **FIES** ocorrem após o ingresso na universidade, portanto os estudantes devem prestar o Vestibular, realizar a matrícula e inscrever-se pela página do MEC: www.mec.gov.br/fies.

A partir do 2º ano letivo, a PUC-SP oferece outras modalidades de bolsas, como **Monitoria**, **Estágio** e **Iniciação Científica**, cujas informações podem ser obtidas na nossa página eletrônica: www.pucsp.br.

É importante ressaltar que na eventual existência de vagas remanescentes, para cumprimento da filantropia, a seleção dos bolsistas será feita através de Editais Públicos com ampla divulgação dos critérios e prazos à toda comunidade de alunos matriculados.

A PUC-SP criou o "**Programa Bolsa Mérito**", que consiste na concessão de uma bolsa de estudos integral ao candidato classificado em 1º (primeiro) lugar no Concurso Vestibular Unificado PUC-SP 2012, em primeira opção, dos cursos de graduação oferecidos pela PUC-SP, em cada um dos campi da Universidade. A Bolsa é de natureza pessoal e intransferível e a sua manutenção integral está adstrita ao bom desempenho acadêmico do aluno, de acordo com os critérios estabelecidos pela Universidade.

Além desse projeto, foi criado também o programa "**Bolsa Mérito Escola Pública**", que consiste na concessão de Bolsas de Estudos Parciais (desconto de 50% da mensalidade até sua conclusão) em todos os cursos de Graduação oferecidos por esta Instituição. Serão concedidas aos alunos egressos de Escolas Públicas, classificados em primeiro lugar em cada um dos cursos oferecidos pela PUC-SP no Vestibular Unificado PUC-SP 2012, em sua primeira opção, desde que ainda não tenham concluído nenhuma graduação.

Entende-se por Bolsa de Estudos todas as mensalidades do curso, até sua conclusão, com as respectivas disciplinas que compõem a grade curricular do mesmo, no momento da matrícula do aluno estando, portanto, excluída da gratuidade qualquer alteração no plano de estudo, taxas administrativas, serviços complementares, entre outros.

A Bolsa de Estudos ora concedida é de natureza pessoal e intransferível.



DOCUMENTOS E PROCEDIMENTOS	FAMEMA	FASM	FDSBC	FEHIAE	FRB	PUC-SP
Cédula de Identidade (nº cópias)	2	2	2	2	2	1
Certidão de Nascimento ou Casamento (nº cópias)	1	2		2	2	
Certificado de Conclusão de Ensino Médio ou equivalente (nº cópias)	2	2	2	2	2	1
Certificado de Reservista (nº cópias)	1				2	
Comprovante de pagamento de matrícula (nº cópias)			1	1		1
Comprovante de residência (conta de luz, conta de telefone, extrato bancário mensal) contendo CEP (nº cópias)		1	1	2	1	1
CPF do candidato ou de seu representante legal (nº cópias)*	2	2	1 * CPF do candidato é obrigatório	2	2	1 * CPF do candidato é obrigatório
Documento comprobatório de que está em dia com as obrigações militares (nº cópias)	2		1			
Foto 3x4 idênticas e recentes	2	2	1	3	2	1
Histórico Escolar do Ensino Médio	2	2	2	2	2	1
Título de Eleitor	1			2	2	
Comparecer ao local de matrículas com os documentos exigidos.	*					
Comparecer ao local de matrículas com os documentos exigidos. Preencher o formulário e pagar.		.	a partir da 3ª chamada	.	.	.
FDSBC – Na 1ª e 2ª chamadas, acessar o site: www.direitosbc.br para realizar a matrícula pela internet. Enviar toda a documentação e comprovante de pagamento pelo correio – via SEDEX ou SEDEX 10 – conforme procedimentos detalhados no site, respeitando os prazos fixados no calendário das convocações.			.			
Comparecer ao local de matrícula com os documentos exigidos e com o comprovante de pagamento ou enviar toda a documentação e comprovante de pagamento pelo correio – via SEDEX ou SEDEX 10 – endereçado somente para o Campus Monte Alegre, nos prazos fixados no Calendário das Convocações. As informações detalhadas sobre este procedimento para matrícula, assim como o boleto para pagamento, estará divulgado no site da PUC-SP: www.pucsp.br/matriculavestibular , no período da divulgação da 1ª chamada.						.
É de responsabilidade do candidato se informar sobre o procedimento para matrícula.	.	.	.	.	.	.
Não será aceita matrícula condicional ou com falta de documentos.	.	.	.	.	.	.
O comparecimento, no ato de matrícula, dos pais ou seus representantes legais para assinatura do Contrato de Prestação de Serviços Educacionais somente será necessário para alunos menores de 18 anos.	.	.	.	.	.	.
O representante do candidato convocado deverá apresentar procuração autenticada em cartório para efetuar a matrícula.	.	.	.	.	.	.
Será nula a classificação do candidato que não comprovar, com documento hábil, a escolaridade de ensino médio dentro do prazo de matrícula previsto para cada chamada. Nenhum requerimento de matrícula será aceito sem a documentação exigida.	.	.	.	.	.	.
Todos os documentos devem ser autenticados em cartório.	.		.	.		
Todos os documentos devem ser autenticados em cartório ou o documento original deverá ser apresentado junto com a cópia simples para validação.		.			.	.
Carteira de Vacinação (nº cópias)	1					
Comprovante de Votação na última eleição (nº cópias)			1			

PROGRAMA DAS PROVAS

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA

A prova abrange conhecimentos de Gramática, de Literatura Brasileira e Portuguesa e de realidade atual. O candidato terá de mostrar capacidade de produção textual, quer no processo de leitura, quer no de escrita, bem como aplicação das habilidades de raciocínio necessárias para a realização dessas atividades.

A prova será organizada em:

QUESTÕES OBJETIVAS

Priorizam, por um lado, o domínio das formas linguísticas em funcionamento, em lugar do conhecimento formal de normas e regras fora de contexto e, por outro, o conhecimento da literatura, no interrelacionamento forma/ conteúdo, identificando e comparando traços específicos desta linguagem em suas diferentes manifestações históricas.

REDAÇÃO

Tem por objetivo, a partir de conhecimentos da realidade atual, verificar as habilidades de:

- entender as orientações dadas para a elaboração da redação;
- selecionar um tema a partir das propostas dadas para o desenvolvimento do texto;
- organizar o texto de forma clara, coesa, coerente e crítica, seguindo os padrões da norma culta escrita da língua.

INGLÊS

A prova tem por objetivo aferir a capacidade de compreensão de textos em Língua Inglesa, extraídos de jornais, revistas e publicações recentes, versando sobre assuntos gerais da atualidade. As questões são de múltipla escolha e pressupõem o domínio da habilidade de leitura, como, por exemplo, a utilização da capacidade de ser seletivo, inferir significados, estabelecer relações entre texto e contexto, utilizar o conhecimento prévio de mundo e da língua, bem como o reconhecimento de marcadores linguísticos característicos do texto escrito, como, por exemplo, conectivos, pronomes, modo e tempo verbal, interrogação, afirmação e negação, expressão de tempo, modo, causa, consequência, concessão e contraste.

CONTEÚDO

➤ Morfossintaxe:

- estrutura e formação de vocábulos;
- classes de vocábulos e seu papel na oração;
- o sistema flexional e sua relação com a concordância;
- períodos simples e composto: conceitos e características;
- sintaxe de regência e de colocação.

➤ Semântica:

- significação dos vocábulos;
- parafrases, sinônimos e antônimos;
- polissemia e homonímia;
- denotação e conotação;
- acentuação gráfica;
- programas;
- pontuação;
- funções da linguagem;
- figuras de linguagem.

➤ Obras Literárias:

- O CORTIÇO – Aluísio de Azevedo
- CAPITÃES DA AREIA – Jorge Amado
- ANTOLOGIA POÉTICA (com base na 2ª edição aumentada) – Vinícius de Moraes
- DOM CASMURRO – Machado de Assis
- VIDAS SECAS – Graciliano Ramos



GEOGRAFIA

As questões de Geografia têm o objetivo de verificar:

- as capacidades de análise e interpretação do espaço geográfico nas escalas mundial, nacional e local;
- as capacidades de análise e interpretação do espaço geográfico brasileiro;
- a compreensão da estrutura e organização do espaço geográfico, levando em conta a dinâmica interna das sociedades, assim como os elementos da natureza;
- a compreensão do papel do espaço geográfico no entendimento das sociedades;
- a compreensão da dinâmica e dos mecanismos de funcionamento da natureza, na sua dimensão e expressão espaciais;
- as capacidades de leitura e interpretação de mapas, textos, gráficos, tabelas etc.

CONTEÚDO

O ESPAÇO GEOGRÁFICO MUNDIAL:

📌 O processo de diferenciação do espaço geográfico mundial:

- formas de classificação e análise deste processo;
- o processo de mundialização e/ou globalização e a formação de blocos regionais.

📌 A organização das atividades econômicas e financeiras nos espaços mundiais:

- as instituições supranacionais (FMI, Banco Mundial, OMC etc.);
- o papel dos Estados nas atividades econômicas;
- as empresas transnacionais e as estratégias de localização industrial;
- as atividades agropecuárias, questão agrária e processo de modernização no mundo rural;
- comércio, serviços e turismo;
- a generalização do consumo moderno.

📌 As tecnologias modernas e o espaço geográfico:

- as mudanças no significado de espaço e tempo;
- os sistemas de transporte;
- os meios de comunicação e informação;
- a generalização da informática;
- o desemprego tecnológico.

📌 A urbanização mundial e o processo de metropolização.

📌 A Geografia Política do mundo moderno:

- os processos de unificação e fragmentação dos países;
- as estratégias geopolíticas.

📌 A dinâmica demográfica do mundo atual:

- movimentos migratórios;
- conflitos étnico-culturais.

📌 A Geografia Física do planeta:

- paisagens e sistemas naturais;
- os quadros e processos geomorfológicos e pedológicos globais;
- a dinâmica e os quadros climáticos globais;
- a Biogeografia e a distribuição das coberturas vegetais originais;
- os sistemas hidrográficos.

📌 A questão ambiental no mundo moderno:

- a degradação dos ambientes naturais e artificiais;
- conservação dos recursos naturais.

O ESPAÇO GEOGRÁFICO BRASILEIRO:

📌 A formação territorial do Brasil:

- estado e configuração do território nacional;
- os processos de regionalização;
- as regionalizações oficiais.

📌 A organização das atividades econômicas e financeiras no espaço brasileiro:

- a mundialização econômica e a realidade brasileira;
- o papel do Estado brasileiro nas atividades econômicas;
- a lógica da produção e localização industrial;
- produção agropecuária e questões agrárias (modernização x formas de produção não capitalistas);
- comércio, serviços e turismo no Brasil.

📌 As tecnologias modernas e o espaço geográfico brasileiro.

📌 A urbanização brasileira e o processo de metropolização.

📌 Geografia política e Geopolítica no Brasil.

📌 A dinâmica demográfica do Brasil:

- as migrações internas.

📌 A Geografia Física do Brasil:

- as paisagens e sistemas naturais do Brasil;
- quadros e processos geomorfológicos e pedológicos do Brasil;
- dinâmica e quadros climáticos do Brasil;
- a Biogeografia e a distribuição das coberturas vegetais originais no Brasil;
- os sistemas hidrográficos brasileiros.

📌 A questão ambiental no Brasil:

- a degradação dos ambientes naturais e artificiais brasileiros;
- conservação dos recursos naturais do Brasil.



HISTÓRIA

O programa procura se aproximar dos períodos e temas tradicionalmente presentes no ensino fundamental e médio. No entanto, é bom considerar que as questões tanto objetivas como analítico-expositivas não valorizarão a memorização de datas, personagens ou fatos históricos. Mais que isso, serão apresentadas questões que deem oportunidade para pensar e refletir, historicamente, as diferentes abordagens do processo. As questões visam avaliar as habilidades de analisar, interpretar e relacionar elementos constitutivos de realidades e situações históricas diversas. Além disso, espera-se que o candidato demonstre sua capacidade de lidar com categorias, princípios e estruturas históricas.

CONTEÚDO

HISTÓRIA GERAL:

➤ O mundo greco-romano:

- instituições políticas;
- a colonização grega, o helenismo e o império romano;
- mito e pensamento na Antiguidade Clássica.

➤ Idade média ocidental:

- feudalismo;
- mentalidades e Religiosidade.

➤ Os árabes e a expansão muçulmana.

➤ Formação do mundo moderno:

- emergência da burguesia e a formação dos Estados Nacionais;
- expansão mercantil europeia, descobertas marítimas e colonizações;
- o Renascimento e as Reformas Religiosas.

➤ A era revolucionária:

- revoluções inglesas do século XVII;
- nascimento das fábricas;
- revolução Francesa;
- movimentos de independência nas Américas.

➤ Nacionalismo e utopias no século XIX.

➤ Expansionismo europeu no século XIX.

➤ Revolução Mexicana.

➤ Revolução Russa.

➤ Primeira Guerra Mundial à crise de 1929.

➤ Nazismo Alemão e Fascismo Italiano.

➤ Segunda Guerra Mundial.

➤ Guerra Fria e bipolarização estratégica.

➤ Descolonização e libertação na Ásia e na África.

➤ Produção cultural no Ocidente, dos anos 1960 aos dias de hoje.

➤ América Latina na segunda metade do século XX.

➤ Conflito no Oriente Médio.

➤ O fim da URSS e a "nova ordem mundial".

➤ Conflitos nacionais, étnicos e religiosos no final do século XX.

HISTÓRIA DO BRASIL:

➤ Conquista portuguesa e ocupação territorial.

➤ Brasil Colonial: caracterização da economia e da sociedade.

➤ Crise da colonização: movimento emancipacionista e processo de independência.

➤ Primeiro Império, Regência e Segundo Império: política, cultura e sociedade.

➤ O Brasil Imperial e a América Hispânica.

➤ Trabalho escravo, trabalho livre e imigração.

➤ Passagem do Império à República.

➤ Primeira República.

➤ Da crise política de 1930 ao Estado Novo.

➤ Redemocratização e desenvolvimentismo nos anos 1940 e 1950.

➤ O golpe de 1964 e os governos militares.

➤ Produção cultural nos anos 1960.

➤ Democratização e sistema político atual.

➤ O Brasil na América Latina.

MATEMÁTICA

As questões avaliam:

- o domínio de conhecimentos e conceitos básicos da Matemática;
- a habilidade de compreensão e utilização da linguagem matemática;
- a habilidade de analisar relações existentes em diferentes situações e realizar sínteses;
- a habilidade de utilizar conceitos e princípios da Matemática na solução de problemas;
- a habilidade de analisar e relacionar, em situações específicas, os conhecimentos da Matemática.

CONTEÚDO

Números naturais e inteiros: operações e propriedades, divisibilidade, máximo divisor comum e mínimo múltiplo comum, números primos e números primos entre si.

Números racionais e reais: operações e propriedades, representação decimal, números e grandezas proporcionais, regra de três simples e composta, porcentagem, juros, médias (aritmética e geométrica).

Números complexos: operações nas formas algébrica e trigonométrica, representação gráfica.

Funções:

- noções gerais. Representação gráfica de função, Interpretação de gráficos de funções;
- funções afim e quadrática: conceitos, propriedades, construção e interpretação de gráficos, equações e inequações do 1º e 2º grau, equações redutíveis a equações do 1º e 2º grau, problemas;
- funções exponencial e logarítmica: definições, propriedades, gráficos, equações e inequações exponenciais, equações e inequações logarítmicas, logaritmos decimais;

- funções circulares: funções seno, cosseno, tangente, co-tangente, secante e cossecante. Equações e inequações. Fórmulas de adição e bisseção de arcos;
- sequências: noções sobre sequência, progressões aritmética e geométrica.

Análise Combinatória:

- noções de cálculo combinatório. Permutações, arranjos e combinações simples;
- binômio de Newton.

Probabilidade e noções de Estatística:

- conceito de probabilidade, conjunto universo, eventos, eventos mutuamente exclusivos, probabilidade da união e da interseção de dois ou mais eventos, probabilidade condicional, eventos independentes;
- noções de Estatística: conceitos de média, moda e mediana de um conjunto de dados, histogramas de frequências.

Sistemas lineares, Matrizes e Determinantes:

- resolução, discussão e interpretação de sistemas lineares;
- matriz e determinante: operações e propriedades.

Polinômios e Equações Algébricas:

- operações com polinômios. Divisão de um polinômio por binômio da forma $x-a$;
- raízes de equações algébricas. Relações entre os coeficientes e as raízes de uma equação polinomial.

Geometria Plana:

- reta, semirreta, segmento de reta, ângulo, paralelismo e perpendicularismo;
- polígonos. Semelhança de triângulos. Relações métricas e trigonométricas em triângulos. Área de polígonos;
- circunferência: comprimento, área de um círculo, figuras inscritas e circunscritas.

Geometria Espacial:

- retas e planos no espaço: posições relativas, paralelismo, perpendicularismo;
- poliedros. Prisma: área e volume. Pirâmide, tronco de pirâmide: áreas e volumes. Poliedros regulares;
- cilindro e cone: cilindro (área e volume). Cone, tronco de cone: áreas e volumes;
- esfera: área e volume;
- inscrição e circunscrição de sólidos.

Geometria Analítica:

- distância entre dois pontos;
- estudo da reta;
- estudo da circunferência;
- posições relativas entre retas e circunferências.



PROGRAMA DAS PROVAS

FÍSICA

As questões de Física procuram avaliar a compreensão dos conceitos básicos relacionados ao programa, bem como a capacidade de relacioná-los e aplicá-los a situações da vida cotidiana, muito mais do que a simples memorização de fórmulas. Servem também para verificar a capacidade de raciocínio e a habilidade de lidar, matematicamente, com as leis fundamentais, bem como de interpretar gráficos correlatos.

CONTEÚDO

INTRODUÇÃO:

- **Grandezas físicas fundamentais e derivadas.**
- **Medição das grandezas fundamentais: Sistemas de Unidades.**
- **Grandezas escalares e vetoriais. Operações com vetores.**

MECÂNICA E CALOR:

➤ Cinemática:

- conceitos fundamentais da cinemática: referencial, trajetória, movimento e repouso;
- velocidade escalar média e velocidade escalar instantânea;
- aceleração escalar média e aceleração escalar instantânea;
- diagramas de posição, velocidade, aceleração em função do tempo;
- movimentos retilíneos e curvilíneos uniformes e uniformemente variados. Trajetória e lei horária;
- velocidade e aceleração vetorial média e velocidade e aceleração vetorial instantânea;
- movimento circular uniforme. Aceleração tangencial e aceleração centrípeta. Velocidade angular, período e frequência;
- movimento harmônico simples;
- composição de movimentos;
- lançamento vertical e queda livre no vácuo;
- lançamento horizontal e oblíquo no vácuo.

➤ **Leis de Newton e Gravação:**

- princípios fundamentais da Dinâmica;
- equilíbrio estático e dinâmico;
- movimento de um corpo sob ação de uma força;
- peso de um corpo. Aceleração da gravidade;
- leis de Kepler;
- lei da gravitação universal;
- dinâmica do movimento circular.

➤ **Quantidade de movimento e energia:**

- impulso de uma força;
- quantidade de movimento de uma partícula e de um sistema de partículas;
- conservação de quantidade de movimento de um sistema de partículas isolado;
- choques e colisões;
- centro de massa de um sistema de partículas;
- trabalho de uma força constante. Trabalho de uma força variável, determinado através da força pelo deslocamento;
- energia mecânica, cinética e potencial;

- teorema da energia cinética;
- teorema da energia potencial;
- princípio da conservação da energia mecânica;
- trabalho da força de atrito;
- potência.

➤ **Hidrostática:**

- densidade;
- propriedades dos líquidos em equilíbrio;
- conceito de líquido perfeito. Pressão;
- teorema fundamental da hidrostática;
- vasos comunicantes;
- princípio de Pascal. Prensa hidráulica;
- princípio de Arquimedes;
- equilíbrio dos corpos imersos e flutuantes;
- condições de flutuação.

➤ **Termologia:**

- temperatura e lei zero da Termodinâmica;
- termometria. Escalas termométricas;
- dilatação térmica: dilatação dos sólidos e líquidos. Dilatação irregular da água;
- calorimetria. Quantidade de calor. Calor sensível e calor latente. Calor específico de sólidos e líquidos;
- comportamento térmico dos gases. Transformações isobárica, isométrica, isotérmica, adiabáticas e cíclicas;
- gás perfeito. Lei dos gases perfeitos;
- calores específicos dos gases. Trabalho realizado por um gás;
- a experiência de Joule, o 1º Princípio da Termodinâmica, 2º Lei da Termodinâmica, máquinas térmicas;
- ondas, acústica e ótica.

ONDAS, ACÚSTICA E ÓTICA:

➤ **Pulsos e ondas:**

- pulsos e ondas periódicas;
- propagação de um pulso e velocidade de propagação;
- superposição de pulsos;
- reflexão e refração de ondas;
- ondas estacionárias;
- caráter ondulatório do som;
- caráter ondulatório da luz.

➤ **Acústica:**

- infrassom e ultrassom;
- velocidade do som nos diferentes meios;
- qualidades fisiológicas do som;

- Reflexão do som. Eco;
- Interferência e ressonância;
- Fontes sonoras. Tubos e cordas.

➤ **Ótica:**

- a propagação da luz em meios homogêneos. sombra e penumbra;
- reflexão da luz. leis;
- imagens reais e virtuais;
- espelhos planos e esféricos;
- refração da luz. lei de snell e índices de refração;
- lâmina de faces paralelas e prismas;
- lentes delgadas. equação dos focos conjugados;
- ótica da visão;
- instrumentos óticos.

ELETRICIDADE E MAGNETISMO:

➤ **Eletrostática:**

- fenômenos de eletrização. Cargas elétricas;
- corpos isolantes e condutores;
- lei de Coulomb;
- indução eletrostática;
- campo elétrico;
- potencial eletrostático. Diferença de potencial;
- eletrodinâmica;
- corrente elétrica;
- resistência e resistividade. Leis de Ohm;
- condutores ôhmicos e não ôhmicos;
- potência elétrica;
- associação de resistores;
- leis de Joule;
- força eletromotriz. Geradores e receptores;
- potência elétrica;
- associação de resistores;
- circuitos de corrente contínua. Lei dos nós e das malhas (Leis de Kirchhoff).

➤ **Campo magnético:**

- o campo magnético de correntes e ímãs. Vetor indução magnética;
- lei de Ampère;
- campo magnético de um condutor retilíneo e solenoide;
- forças atuantes sobre cargas elétricas em movimento em campos magnéticos;
- força magnética entre condutores percorridos por corrente.

BIOLOGIA

As questões de Biologia visam detectar a capacidade do candidato de compreender e analisar os processos biológicos, bem como sua capacidade de interrelacionar esses processos. Nesse sentido, os candidatos serão avaliados quanto:

- ao domínio do conteúdo das diversas áreas da Biologia de uma maneira integral e abrangente, assim como das diversas relações entre os componentes da biosfera e, principalmente, da interferência do homem nesta;
- à capacidade de correlacionar e interpretar esses conteúdos;
- à capacidade de observar, organizar ideias, interpretar dados, fatos e experimentos, construir, analisar e interpretar tabelas e gráficos, problematizar, elaborar hipóteses e tirar conclusões;
- ao conhecimento de aspectos atuais da Biologia, assim como dos principais problemas brasileiros na área da Saúde e do Meio Ambiente.

CONTEÚDO

BIOLOGIA CELULAR:

📌 Composição química da célula:

- compostos inorgânicos;
- compostos orgânicos: carboidratos, lipídeos, proteínas e ácidos nucleicos.

📌 Organização e função dos componentes celulares:

- membrana e parede celular;
- mitocôndrias;
- retículo endoplasmático e ribossomos;
- complexo de Golgi;
- lisossomos;
- plastos;
- vacúolos;
- centríolos, cílios e flagelos;
- núcleo: carioteca, cariólina, cromossomos e nucléolos;
- quimiossíntese;
- respiração;
- fermentação.

📌 Divisão celular:

- mitose;
- meiose;
- fotossíntese.

📌 Metabolismo celular.



CONTEÚDO

BIOLOGIA

ESTRUTURA E FUNÇÕES DOS SERES VIVOS:

➤ **Caracterização dos principais grupos de seres vivos: vírus, monera, protista, metafita e metazoa.**

➤ **Morfologia e Fisiologia Animal:**

- revestimento;
- sustentação e locomoção;
- nutrição;
- circulação;
- respiração;
- excreção;
- coordenação nervosa e hormonal;
- órgãos sensoriais;
- reprodução e desenvolvimento.

➤ **Morfologia e Fisiologia Vegetal:**

- revestimento;
- sustentação;
- transporte: absorção e condução;
- metabolismo: fotossíntese e respiração;
- transpiração e sudação;
- crescimento e desenvolvimento;
- reprodução.

GENÉTICA:

➤ **Mendelismo.**

➤ **Alelos múltiplos.**

➤ **Interações gênicas; noções básicas de herança quantitativa.**

➤ **Teoria cromossômica da herança. Ligação fatorial e recombinação. Determinação genética do sexo. Herança ligada ao sexo.**

➤ **Genética humana:**

- análise de heredogramas e cálculo de riscos para doenças monogênicas;
- sistemas sanguíneos ABO e Rh;
- cariótipo humano, métodos de obtenção e classificação dos cromossomos humanos;
- noções das principais alterações cromossômicas: numéricas e estruturais.

➤ **Natureza do material genético e mutação:**

- os ácidos nucleicos: DNA e RNA;
- código genético;

- síntese de proteínas;
- mutações e agentes mutagênicos;
- noções de engenharia genética;
- clonagem.

ORIGEM DA VIDA E EVOLUÇÃO:

➤ **Teoria abiogênese e biogênese.**

➤ **Teorias da evolução: lamarckismo, darwinismo, teoria sintética da evolução.**

➤ **Provas da evolução.**

➤ **Especiação.**

ECOLOGIA:

➤ **Relações entre os seres vivos:**

- cadeia e teia alimentares;
- fluxo de energia;
- ciclos biogeoquímicos.

➤ **Indivíduos, espécies e populações:**

- conceito de indivíduo, espécie e população;
- características das populações;
- influência de fatores bióticos e abióticos.

➤ **Comunidades e ecossistemas:**

- conceito de comunidade e ecossistemas;
- tipos de comunidade e ecossistemas;
- sucessão;
- relações entre diversas populações de uma comunidade;
- fatores bióticos e abióticos de um ecossistema;
- regiões fitogeográficas do Brasil.

➤ **Papel do homem no equilíbrio da natureza:**

- mecanismos de equilíbrio nos sistemas ecológicos;
- poluição e seus efeitos;
- conservação ambiental.

➤ **Noções elementares de saúde:**

- necessidades alimentares do homem;
- conceito de endemia e epidemia;
- principais doenças parasitárias do homem: viroses, protozooses e verminoses. Medidas profiláticas;
- principais doenças sexualmente transmissíveis: gonorréia, sífilis, herpes genital, AIDS. Medidas profiláticas.



QUÍMICA

As questões de Química visam avaliar a capacidade do candidato de correlacionar aspectos microscópicos e macroscópicos da estrutura da matéria. A Química será entendida como estudo das substâncias que compõem a natureza, compreensão do comportamento dessas substâncias e sua aplicação na melhoria da qualidade de vida da sociedade. Serão considerados, ainda, aspectos quantitativos no estudo da reatividade das substâncias e processamento de materiais economicamente importantes. A partir disso, as questões se propõem também a verificar a:

- capacidade de compreender e interpretar;
- capacidade de analisar dados e conceitos que deverão ser utilizados na resolução de problemas;
- capacidade de organizar ideias;
- capacidade de se expressar com ordem, clareza e precisão.

CONTEÚDO

INTRODUÇÃO:

- **A ciência química.**
- **Fenômenos físicos e químicos.**
- **Misturas e seu fracionamento. Leis ponderais e leis volumétricas das transformações químicas. Avogadro. Massa Atômica e Molecular. Determinação de Fórmulas.**

ESTUDO DOS GASES:

- **Teoria cinética.**
- **Volume molar de um gás.**
- **Equação Clapeyron.**
- **Mistura de gases.**
- **Densidade de gases.**

PRINCIPAIS FUNÇÕES QUÍMICAS:

ÁCIDOS, BASES, SAIS E ÓXIDOS. CÁLCULO ESTEQUIOMÉTRICO.

- **Estrutura atômica:**
 - modelo de Rutherford;
 - modelo de Rutherford-Bohr;
 - modelo orbital;
 - noções de radioatividade e reações nuclear.
- **Tabela periódica:**
 - variações de propriedades ao longo de períodos e famílias.
- **Ligação química:**
 - ligação iônica;
 - ligação covalente;
 - configuração espacial e tipo de ligação;
 - forças intermoleculares;
 - relação estrutura e propriedades macroscópicas.
- **Dispersões:**
 - soluções;
 - sistemas coloidais.

➤ Cinética química:

- velocidade de reação;
- principais fatores que influem na velocidade de reação;
- energia de ativação;
- mecanismo de reação.

➤ Termoquímica:

- processos exotérmicos e endotérmicos; Variação de Entalpia. Lei de Hess;
- variação de entropia;
- variação de energia livre;
- espontaneidade dos processos.

➤ Equilíbrio químico:

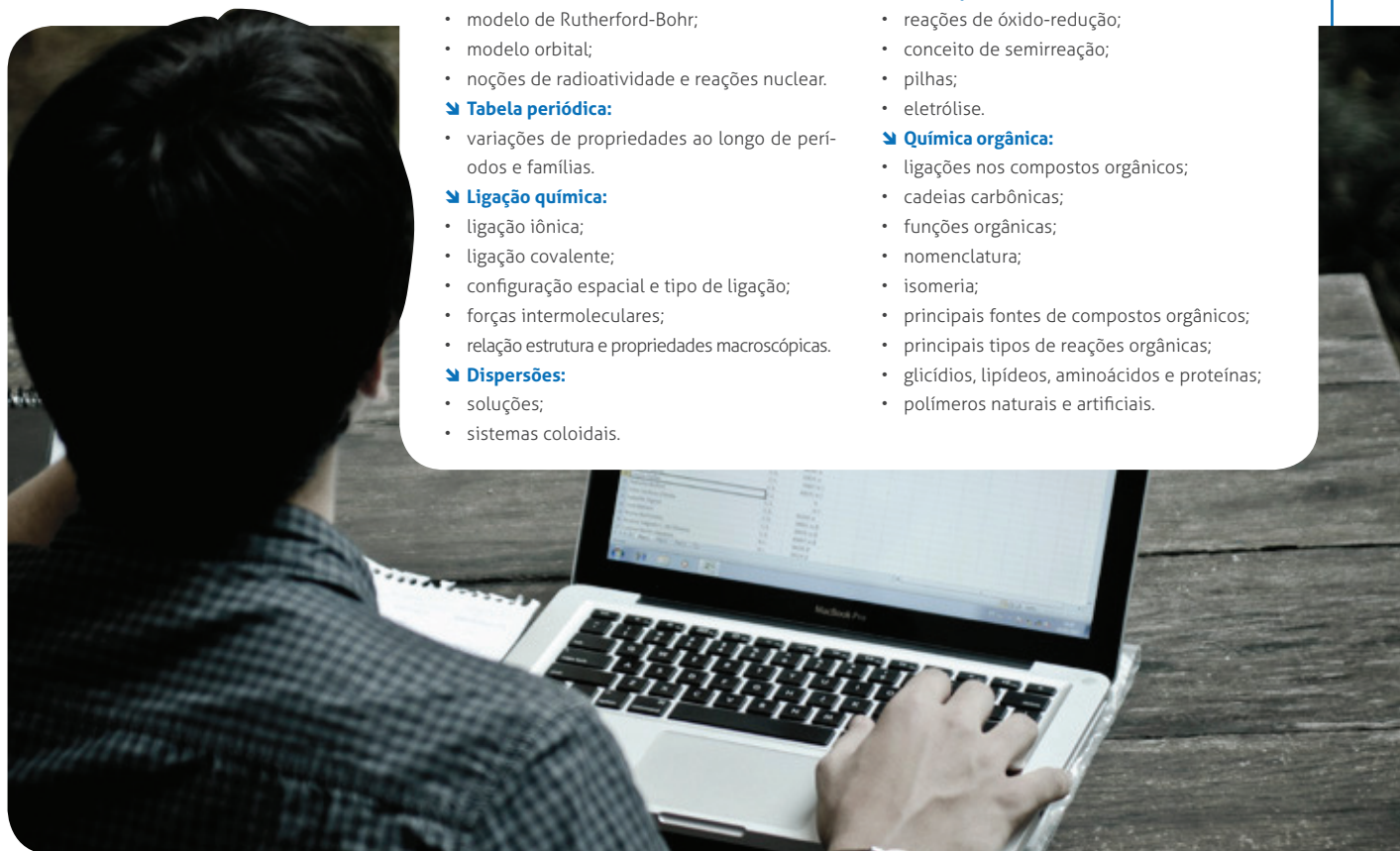
- natureza dos equilíbrios químicos;
- constantes de equilíbrio;
- principais fatores que influem no deslocamento dos equilíbrios. Princípio de Le Chatelier;
- equilíbrios químicos em solução aquosa;
- produto iônico da água;
- pH e pOH. Solução tampão;
- hidrólise;
- produto de solubilidade.

➤ Eletroquímica:

- reações de oxidação-redução;
- conceito de semirreação;
- pilhas;
- eletrólise.

➤ Química orgânica:

- ligações nos compostos orgânicos;
- cadeias carbônicas;
- funções orgânicas;
- nomenclatura;
- isomeria;
- principais fontes de compostos orgânicos;
- principais tipos de reações orgânicas;
- glicídios, lipídeos, aminoácidos e proteínas;
- polímeros naturais e artificiais.



PROVA PRÁTICA

PARA OS CURSOS DA FACULDADE SANTA MARCELINA – FASM

PUC-SP

A participação na(s) prova(s) prática(s) é compulsória, para Bacharelados em Moda e Música e Licenciatura em Música.

DATA	CURSO	ENDEREÇO E LOCAL DA PROVA	INFORMAÇÕES
16/11/2011 Divulgação do local das provas práticas.			www.fasm.edu.br www.vestibular.pucsp.br
18/11/2011 das 9h30min às 12h30min	Música Bacharelado e Licenciatura (1ª fase): Teoria e Percepção Musical e Solfejo. Obrigatória e classificatória.		Duração: 3 horas.
19/11/2011 Moda: Turma A: 09h às 12h Turma B: 14h às 17h Música: 10h às 17h Conforme agendamento individual de Bancas de Avaliações.	Moda: Desenho de Criação e Observação. Obrigatória e eliminatória. Música: Prática (Presença obrigatória apenas para os candidatos de Música Bacharelado).	Faculdade Santa Marcelina - Unidade Perdizes R. Dr. Emílio Ribas, 89 - Perdizes - São Paulo-SP Fone: (11) 3824-5800	Moda - Duração: 3 horas. Material a ser providenciado pelo candidato: lápis 6B, borracha e lápis de cor. O papel será fornecido pela FASM. Música - Para as provas das linhas de formação em Canto, Composição, Instrumento e Regência é obrigatória a apresentação das partituras das obras a serem executadas. Os candidatos que necessitarem de músicos acompanhadores devem trazê-los. Excetuando-se os candidatos ao Bacharelado em Instrumento – Piano, Órgão, Cravo, Contrabaixo Acústico (trazer arco) e Bateria (trazer baquetas), todos os demais deverão trazer seus instrumentos.



Não há prova de habilidade específica para os cursos de Artes Visuais, Licenciatura em Artes Visuais e Relações Internacionais.

CURSO:

➤ **Moda**

Desenho de Observação e Desenho de Criação.

Material: Lápis 6B, Lápis de Cor e Borracha (papel fornecido pela FASM).

Avaliação do desempenho do candidato na prova prática de habilidade específica.

Dissertação visual, usando criatividade, sobre um dos temas sugeridos.

Serão avaliados os seguintes itens: capacidade de observação e interpretação, soluções criativas e originais, espontaneidade do traço, linguagem, identidade e habilidade motoras e intelectuais.

FASM – PROCESSO SELETIVO:

Prova de Habilitação Específica – Aplicação
Avaliação do desempenho do candidato na prova de habilitação específica.

OBS: O exame vestibular não faz parte de um processo contínuo de aprendizagem e sim de um conjunto de habilidades que classifica e elimina.

AValiação	OBJETIVOS	TÉCNICAS	DESEMPENHO	LIMITAÇÕES	NOTA
Avaliar e determinar a presença ou ausência de habilidades específicas ou pré-requisitos para a seleção do candidato	Conhecimento Sondagem de aptidão específica do candidato Habilidade Verificação da habilitação em consonância com as práticas curriculares do curso de Desenho de Moda Atitude Determinar o grau de domínio dos objetivos propostos	Prova Prática objetiva e discursiva Observação e interpretação de elementos tridimensionais pré-estabelecidos Dissertação visual, usando criatividade e memória, sobre um dos temas sugeridos. Habilidade de expressar-se e comunicar-se objetivamente Classificatória e eliminatória	- Conhecimento - Lógica no processo de construção do desenho - Capacidade de observação e interpretação - Capacidade de relacionar os objetos e o espaço - Composição e enquadramento - Espontaneidade do traço - Capacidade de selecionar - Clareza de expressão - Soluções criativas - Organização de ideias - Capacidade de síntese - Linguagem e identidade próprias - Atitudes preferenciais - Equilíbrio - Distribuição e uso do tempo - Uso adequado do material solicitado - Habilidades motoras e intelectuais	- Inconsistência - Dificuldade de leitura e interpretação - Traço ou desenho pré-determinado sem identidade - Falta de clareza e proporção - Ausência de composição - Falta de espontaneidade - Propostas estereotipadas - Linguagem impessoal - Repetição de receitas, de métodos ou cursos, preestabelecidos ou pouco originais - Ausência de perspectiva de conjunto - Frac manifestação cultural - Dificuldades motoras	A – Avaliação: 0 a 10

CURSO:

➤ **Música**

Teoria e Percepção Musical, Solfejo e Prática.

➤ **Licenciatura em Música**

Teoria e Percepção Musical e Solfejo.

NATUREZA DAS PROVAS

BACHARELADO E LICENCIATURA EM MÚSICA

1. Teoria e percepção musical – serão avaliados os conhecimentos nos seguintes itens:

- Intervalos;
- Escalas maiores; menores (natural, harmônica, melódica e babilônica); armaduras de clave; tonalidades relativas;
- Modos eclesiásticos: Dórico, Frígio, Lídio etc.;
- Tríades e tetrades;
- Fórmulas de compassos simples e compostos;
- Principais células rítmicas em compassos simples e compostos, incluindo pausas, figuras pontuadas e quíaltas;
- Reconhecimento auditivo do conteúdo acima relacionado por meio, também, de ditados a uma e a duas vozes.

2. Solfejo – Leitura rítmica e leitura melódica à primeira vista

Bibliografia indicada:

- LACERDA, Osvaldo. Compêndio de teoria elementar da música. São Paulo: Ricordi Brasileira, s/d
- MED, Bohumil. Teoria da música. Brasília, DF: Thesaurus, Uma980
- BENWARD, Bruce / KOLOSICK, Thimoth. Percepção musical: prática auditiva para músicos. São Paulo: Edusp, 2009

- HINDEMITH, Paul. Treinamento elementar para músicos. São Paulo: Ricordi Brasileira, 2004 (até o capítulo III)
- POZZOLI: Guia teórico-prático. São Paulo: Ricordi Brasileira, 1983

3. Habilidades específicas nas linhas de formação:

Canto, Composição, Instrumento e Regência.

Orientação geral:

- É necessário trazer 2 cópias de partitura das obras a serem apresentadas;
- Os candidatos que necessitarem de músicos acompanhadores devem trazê-los;
- As provas devem ser realizadas com instrumentos trazidos pelos candidatos, com exceção de piano, órgão, cravo, contrabaixo acústico (o candidato deve trazer o arco) e bateria (o candidato deve trazer as baquetas).

PROGRAMA PARA AS PROVAS ESPECÍFICAS

➤ **Canto Erudito:**

- Uma ária antiga ou ária de ópera, podendo ser ópera de câmara;
- Uma canção de câmara em idioma diferente do da ária de ópera;
- Uma canção brasileira;
- Uma leitura à primeira vista.

➤ **Canto Popular:**

- Uma canção brasileira de autoria de um dos compositores: Noel Rosa, Dorival Caymmi, Ary Barroso ou Lupicínio Rodrigues;
- Uma canção brasileira de autoria de um dos compositores: Tom Jobim, Milton Nascimento, Chico Buarque ou Edu Lobo;
- Uma canção de livre escolha em idioma que não seja o português;
- Uma leitura à primeira vista.

➤ **Composição – Popular e Erudita:**

- Duas composições de autoria própria. A apresentação das partituras é obrigatória, assim como a execução das mesmas ao vivo ou por meio de gravação em CD de áudio (não pode ser MP3);
- Entrevista;
- Execução de uma peça de livre escolha ao piano;
- Execução de uma peça de livre escolha no instrumento de preferência do candidato, caso não seja pianista;
- Uma leitura à primeira vista no piano ou no instrumento de preferência do candidato. O instrumento no qual será realizada a leitura à primeira vista deverá ser comunicado à Coordenação do Curso de Música no dia da prova de Teoria e Percepção Musical.

➤ **Regência:**

- Regência de uma peça a escolher entre:
 - Corais de J. S. Bach e Obras renascentistas a quatro vozes. Uma cópia da partitura da peça escolhida deverá ser entregue à Coordenação do Curso de Música no dia da prova de Teoria e Percepção Musical.
- Entrevista;
- Execução de uma peça de livre escolha ao piano;
- Execução de uma peça de livre escolha no instrumento de preferência do candidato, caso não seja pianista;
- Uma leitura à primeira vista no piano ou no instrumento de preferência do candidato. O instrumento no qual será realizada a leitura à primeira vista deverá ser comunicado à Coordenação do Curso de Música no dia da prova de Teoria e Percepção Musical.

PROGRAMA DAS PROVA PRÁTICAS

PARA OS CURSOS DA FACULDADE SANTA MARCELINA – FASM

UNIDADE PERDIZES

PUC-SP

INSTRUMENTO ERUDITO:

🎷 Clarinete*

- Um estudo;
- Uma peça solo de livre escolha, com ou sem acompanhamento;
- Uma leitura à primeira vista;
- Uma peça a escolher entre:
 - Concerto nº1 ou Concertino de C. M. Von Weber;
 - Contest Piece de H. Rabaud.

🎸 Contrabaixo*

- Um estudo;
- Uma peça solo de livre escolha, com ou sem acompanhamento;
- Uma leitura à primeira vista;
- Uma peça a escolher entre:
 - B. Marcello: 2 movimentos contrastantes de uma Sonata
 - Sonatina ou Concertino de E. Mahle.

🎵 Fagote*

- Um estudo;
- Uma peça solo de livre escolha, com ou sem acompanhamento;
- Uma leitura à primeira vista;
- Uma peça a escolher entre:
 - Um Concerto ou uma Sonata de A. Vivaldi;
 - Sonata em Fá Menor de G. P. Telemann.

🎵 Flauta Transversal*

- Um estudo;
- Uma peça solo de livre escolha, com ou sem acompanhamento;
- Uma leitura à primeira vista;
- Uma peça a escolher entre:
 - Uma Sonata de J. S. Bach ou
 - Uma Suíte de G. P. Telemann.

🎹 Harpa*

- Um estudo;
- Uma peça solo de livre escolha, com ou sem acompanhamento;
- Uma leitura à primeira vista;
- Uma Sonata de Naderman.

🎵 Oboé*

- Um estudo;
- Uma peça solo de livre escolha, com ou sem acompanhamento;
- Uma leitura à primeira vista;
- Uma Sonata de G. F. Haendel.

🎹 Piano

- Um estudo de velocidade ou um movimento (Allegro) de Sonata;
- Uma peça solo de livre escolha;
- Uma leitura à primeira vista;
- Uma peça a escolher entre:
 - Um Prelúdio e Fuga do Cravo bem Temperado de J. S. Bach
 - Uma Invenção a 3 vozes de J. S. Bach.

🎷 Trombone Tenor*

- Um estudo;
- Uma peça solo de livre escolha, com ou sem acompanhamento;
- Uma leitura à primeira vista;
- Uma peça a escolher entre:
 - Concerto de F. Graefe; ou
 - Um movimento do Concerto de Grandhall
- Introdução e Ao Desafio de V. Cortes.

🎷 Trombone Baixo*

- Um estudo;
- Uma peça solo de livre escolha, com ou sem acompanhamento;
- Uma leitura à primeira vista;
- Uma peça a escolher entre:
 - Peça concertante de G. Gagliardi;
 - Concerto para trombone de E. Sachse.

🎷 Trompa*

- Um estudo;
- Uma peça solo de livre escolha, com ou sem acompanhamento;
- Uma leitura à primeira vista;

- Um concerto de W. A. Mozart.

🎷 Trompete

- Um estudo;
- Uma peça solo de livre escolha, com ou sem acompanhamento;
- Uma leitura à primeira vista;
- Um movimento de concerto de Haydn, Hummel ou Neruda.

🎷 Tuba*

- Um estudo;
- Uma peça solo de livre escolha, com ou sem acompanhamento;
- Uma leitura à primeira vista;
- Uma peça a escolher entre:
 - Concerto em um Movimento de Lebedev;
 - Concerto para Tuba (sem a cadência) de J. Barnes.

🎷 Viola*

- Um estudo;
- Uma peça solo de livre escolha, com ou sem acompanhamento;
- Uma leitura à primeira vista;
- Dois movimentos contrastantes de uma das Suites de J. S. Bach para violoncelo transcrita para viola.

🎷 Violão

- Um estudo a escolher entre:
 - Estudo nº3 de Carcassi. (25 Estudos op. 60);
 - Estudo nº1 (Estudos simples) de Leo Brower.
- Uma peça solo de livre escolha, com ou sem acompanhamento;
- Uma leitura à primeira vista;
- Uma peça que não seja Estudo a escolher entre os compositores: H. Villa Lobos, M. Giuliani, F. Tarrega, J. Dowland, Abel
- Carlevaro, Miguel Llobet ou F. Sor.

🎷 Violino*

- Um estudo;
- Uma peça solo de livre escolha, com ou sem acompanhamento;
- Uma leitura à primeira vista;
- Dois movimentos contrastantes de um concerto clássico ou barroco.

🎷 Violoncelo

- Um estudo;
- Uma peça solo de livre escolha, com ou sem acompanhamento;
- Uma leitura à primeira vista;
- Dois movimentos contrastantes de uma suíte de J. S. Bach.

* Instrumentos cujas aulas não são oferecidas pela FASM. Os alunos devem se preparar com professores externos, aprovados pela Coordenação do Curso de Música. Os alunos cumprem o programa determinado pela FASM relativo ao seu instrumento e são avaliados em provas semestrais por bancas compostas por professores externos juntamente a professores da FASM. Esses alunos obtêm um desconto na mensalidade.

INSTRUMENTO POPULAR

🎸 Bandolim*

- Uma música de autoria de Jacob do Bandolim (Tocando com Jacob – Irmãos Vitale);
- Uma música de Pixinguinha (O melhor de Pixinguinha – Ed. Irmãos Vitale);
- Uma leitura melódica e de cifras à primeira vista;
- Técnica aplicada: arpejos, modos e escalas.

🥁 Bateria

- Uma leitura de caixas;
- Uma leitura para bateria completa;
- Uma música de livre escolha com acompanhamento, ao vivo ou com playback;
- Execução de ritmos: Samba, Jazz, Rock, Baião etc.

🎸 Contrabaixo Acústico*

- Execução do tema e da condução de Little Waltz ou de Blues for Two, (Ron Carter Collection – Ed. Hall Leonard);
- Uma música brasileira, obrigatoriamente Choro,

- Samba, Bossa Nova ou Baião (Songbooks da Ed. Lumiar ou da Ed. Irmãos Vitale);
- Uma leitura melódica e de cifras à primeira vista;
- Técnica aplicada: arpejos, modos e escalas.

🎸 Contrabaixo Elétrico

- Um standard ou tema de Jazz (Real Book, New Real Book ou songbooks de Jazz);
- Uma música brasileira, obrigatoriamente Choro, Samba, Bossa Nova ou Baião (Songbooks da Ed. Lumiar ou da Ed. Irmãos Vitale);
- Uma leitura melódica e de cifras à primeira vista;
- Técnica aplicada: arpejos, modos e escalas.

🎸 Guitarra

- Um Choro (O melhor de Pixinguinha - Ed. Irmãos Vitale);
- Um standard ou tema de Jazz (Real Book, New Real Book ou songbooks de Jazz);
- Uma música brasileira, obrigatoriamente Choro, Samba, Bossa Nova ou Baião (Songbooks - Ed. Lumiar ou Ed. Irmãos Vitale);
- Uma Bossa Nova. Devem ser apresentados melodia e acompanhamento harmônico (improvisação opcional);
- Uma leitura melódica e de cifras à primeira vista;
- Técnica aplicada: arpejos, modos e escalas.

🎹 Piano

- Uma música do repertório de MPB (Bossa Nova, Choro ou Samba);
- Um standard ou tema de Jazz;
- Uma peça de J. S. Bach (Pequeno livro de Ana Magdalena) ou de B. Bartók (Mikrokosmos Vol I ou II);
- Uma leitura melódica e de cifras à primeira vista;
- Técnica aplicada: arpejos, modos e escalas.

🎷 Saxofone

- Um exercício ou um estudo de Lennie Niehaus (Developing jazz concepts);
- Um Choro (O melhor de Pixinguinha - Ed. Irmãos Vitale);
- Uma leitura melódica e de cifras à primeira vista;
- Técnica aplicada: arpejos, modos e escalas.

🎷 Trombone*

- Um estudo de Jack Gale (24 Jazz Etudes For Trombone - Ed. Musicians);
- Uma música brasileira (The Real Book – 6ª Edição – Editora Hall Leonard Corporation ou Songbooks - Ed. Lumiar ou Ed. Irmãos Vitale);
- Uma leitura melódica e de cifras à primeira vista;
- Técnica aplicada: arpejos, modos e escalas.

🎷 Trompete*

- Uma música brasileira de álbuns de transcrições de Miles Davis, Wynton Marsalis, Dizzie Gillespie, Clifford Brown ou Chet Baker;
- Um Choro (O melhor de Pixinguinha - Ed. Irmãos Vitale);
- Uma leitura melódica e de cifras à primeira vista;
- Técnica aplicada: arpejos, modos e escalas.

🎷 Violão

- Uma peça original para Violão solo (que não seja arranjo) a escolher entre os compositores: João Pernambuco, Garoto ou Paulo Belinatti;
- Uma música brasileira, obrigatoriamente Choro, Samba, Bossa Nova ou Baião (Songbooks - Ed. Lumiar ou Ed. Irmãos Vitale);
- Um Estudo a escolher entre: Estudo nº3 de Mateo Carcassi (25 Estudos op.60) e Estudo nºUma de Leo Brower (Estudos Simples).
- Uma leitura melódica e de cifras à primeira vista;
- Técnica aplicada: arpejos, modos e escalas.

* Instrumentos cujas aulas não são oferecidas pela FASM. Os alunos devem se preparar com professores externos, aprovados pela Coordenação do Curso de Música. Os alunos cumprem o programa determinado pela FASM relativo ao seu instrumento e são avaliados em provas semestrais por bancas compostas por professores externos juntamente a professores da FASM. Esses alunos obtêm um desconto na mensalidade.

Ao folhear este Manual, você teve acesso a todas as informações referentes a datas, locais e demais condições para prestar o VESTIBULAR UNIFICADO 2012. A publicação foi elaborada com o objetivo de orientá-lo com relação às normas preestabelecidas pelas instituições. Assim, você estará mais seguro e confiante, garantindo maior tranquilidade na hora da prova.

Você não poderá mudar de escolha após o encerramento das inscrições, então faça isso com cuidado e atenção. Neste vestibular, a prova continua com o mesmo perfil e será aplicada em um único dia. Como sempre, a redação é eliminatória e não tem nota de corte, isto quer dizer que, retirando os candidatos eliminados pela redação e ausentes no dia da prova, todos os outros serão classificados e chamados seguindo rigorosamente a ordem de sua classificação.

Este ano, a PUC-SP também realizará, em outras datas, o vestibular para a Faculdade de Medicina do ABC e a Faculdade de Direito de Franca. As informações estão no nosso site: www.vestibular.pucsp.br.

Agora, estamos na etapa final e esse momento é de muita calma e de uma certeza: nós estamos ao seu lado para ajudá-lo(a) no que for preciso.

Prof^a. Dr^a. Ana Maria D. Zilocchi
Coordenadora Geral



NA HORA DA PROVA

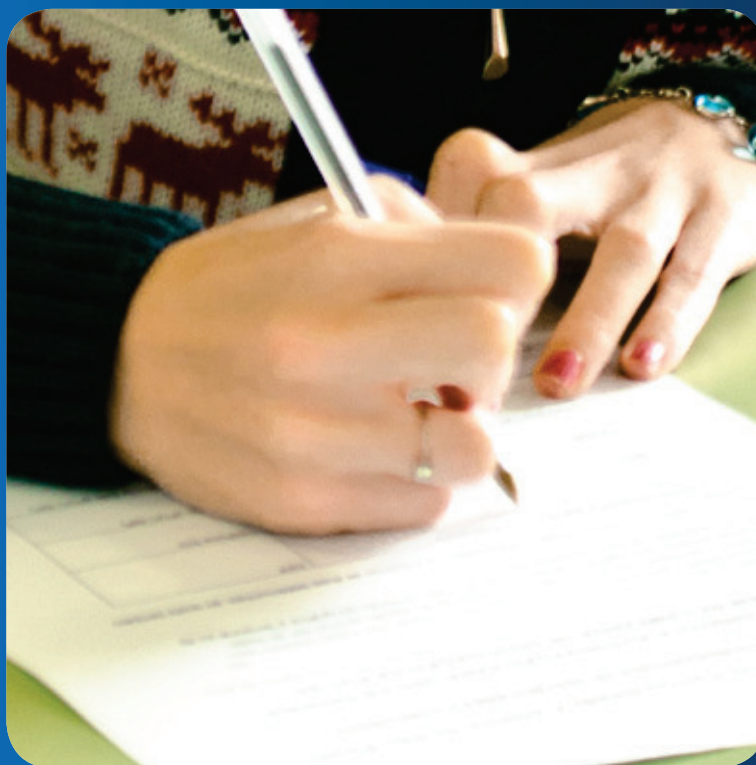
- Fique atento ao seu local de prova, que será divulgado dia 16/11/2011. Se houver qualquer dúvida, resolva-a antes do dia da prova;
- No dia da prova - 20/11/2011 - leve carteira de identidade original, lápis, caneta, água. Deixe em casa: papéis, rascunhos, celulares e/ou relógios sofisticados;
- O horário previsto para o início da prova é 13h45. Portanto, chegue com 45 minutos de antecedência ao local de prova. Isso evitará transtornos para você.

VAGAS REMANESCENTES

- Desde a primeira chamada, você já poderá inferir suas chances de ser convocado para a sua primeira ou segunda opção. Caso perceba que isso não será possível, verifique seu interesse pelas vagas remanescentes.

ATENÇÃO - LISTA DE ESPERA

- No período de 13 a 15/02/2012, os candidatos classificados que aguardam chamada ou que perderam a matrícula deverão manifestar seu interesse para compor a lista de espera. Aqueles que não se manifestarem, encerram sua participação nas próximas chamadas.





Primos do interior
a caminho
da república

SE CALOURO PODE
VIRAR VETERANO,
TARIFA DE CONTA
TAMBÉM PODE VIRAR
BÔNUS NO CELULAR.

**CESTA BÔNUS CELULAR
BRADESCO. A TARIFA
DA SUA CONTA VIRA
BÔNUS NO CELULAR.**

Duas opções de Cesta de Serviços:

- Cesta Universitária com isenção nas 6 primeiras mensalidades e, após esse período, apenas R\$ 3,50
- Cesta Bônus Celular Bradesco. Mensalidade de R\$ 18,00¹ revertidos 100% em bônus no seu celular pré-pago

E mais:

- Cartão de crédito com a 1ª anuidade gratuita
- Cursos on-line gratuitos

Acesse:

bradescouniversitarios.com.br

Twitter: @ouniversitario

www.facebook.com.br/contauniversitariabradescos

As condições ofertadas estão sujeitas a análise e aprovação.
(1) Mensalidade sujeita a alteração na data de contratação.

Pessoal da
república

Grupo
de trabalho

**CONTA
UNIVERSITÁRIA
BRADESCO**

Patricinhas

Galera da
atletica



Baixe um leitor de QR Code
em seu celular, aproxime
o telefone do código ao lado
e tenha a Conta Universitária
Bradesco lado a lado com você.

Fone Fácil Bradesco: 4002 0022 / 0800 570 0022

SAC Alô Bradesco: 0800 704 8383

SAC Deficiência Auditiva ou de Fala: 0800 722 0099

Ouvidoria: 0800 727 9933



Bradesco