

Mensagem ao candidato

A autoridade do conhecimento

A riqueza e a diversidade com que a antiguidade grega construiu o conhecimento fez desse saber a principal matriz do mundo humano ocidental. Na Idade Média, o homem inventou uma instituição destinada à guarda, preservação, acumulação e modificação desse conhecimento: a universidade. Das grandes navegações ao expansionismo da Europa, as conquistas dependeram do saber técnico. Na Idade Moderna, a revolução do Renascimento pautou-se pela tensão entre as diversas formas do saber e seus significados. Do Iluminismo do século 18, ao sanitarismo do século 19 e às grandes guerras do século 20, o saber e seu uso foram decisivos. Da guerra fria à corrida espacial, resultados e suas conseqüências econômicas e políticas condicionaram-se ao domínio e emprego do conhecimento, em suas inúmeras formas. Preciso dizer mais?

A autoridade do conhecimento define e molda a história da humanidade, suas grandezas e misérias. Para você, este é um momento singular: a iminência de ingressar na universidade, a instituição criada para tratar, zelar, construir, ampliar, transformar e, se for o caso, revolucionar grande parte do maior bem da humanidade: o conhecimento.

Mantida pelo Governo do Estado de São Paulo, a Universidade Estadual Paulista - Unesp -, pública e gratuita, oferece neste vestibular 153 opções de cursos, espalhados por 18 cidades do Estado de São Paulo, totalizando 6.374 vagas nas principais áreas clássicas do saber. Qualidade é o conceito que rege suas políticas e ações de ensino, pesquisa, extensão e administração.

Parafrazeando o que Bertolt Brecht colocou na fala da personagem Galileu Galilei, imprima à sua formação, ao passar pela Unesp, uma finalidade suprema ao conhecimento: aliviar a cansaça da existência humana!

Marcos Macari

Reitor

Cidades, vagas e cursos de graduação deste vestibular

CIDADES	VAGAS	CURSOS
Araçatuba	155	Medicina Veterinária, Odontologia.
Araraquara	775	Administração Pública, Ciências Econômicas, Ciências Sociais, Farmácia-Bioquímica, Letras, Odontologia, Pedagogia, Química.
Assis	400	Ciências Biológicas, Engenharia Biotecnológica, História, Letras, Psicologia.
Bauru	935	Arquitetura e Urbanismo, Ciência da Computação, Ciências Biológicas, Comunicação Social (<i>Jornalismo, Radialismo, Relações Públicas</i>), Design, Educação Artística (<i>Artes Plásticas</i>), Educação Física, Engenharia Civil, Engenharia Elétrica, Engenharia Mecânica, Física, Matemática, Pedagogia, Psicologia, Química, Sistemas de Informação.
Botucatu	550	Agronomia, Ciências Biológicas, Ciências Biomédicas, Enfermagem, Engenharia Florestal, Física Médica, Medicina, Medicina Veterinária, Nutrição, Zootecnia.
Franca	400	Direito, História, Relações Internacionais, Serviço Social.
Guaratinguetá	310	Engenharia Civil, Engenharia de Materiais, Engenharia de Produção Mecânica, Engenharia Elétrica, Engenharia Mecânica, Física, Matemática.
Ilha Solteira	250	Agronomia, Ciências Biológicas, Engenharia Civil, Engenharia Elétrica, Engenharia Mecânica, Física, Matemática.
Itapeva	40	Engenharia Industrial Madeireira
Jaboticabal	240	Agronomia, Ciências Biológicas, Medicina Veterinária, Zootecnia.
Marília	455	Arquivologia, Biblioteconomia, Ciências Sociais, Filosofia, Fisioterapia, Fonoaudiologia, Pedagogia, Relações Internacionais, Terapia Ocupacional.
Presidente Prudente	640	Arquitetura e Urbanismo, Ciência da Computação, Educação Física, Engenharia Ambiental, Engenharia Cartográfica, Estatística, Física, Fisioterapia, Geografia, Matemática, Pedagogia, Química.
Rio Claro	485	Ciências Biológicas, Ciências da Computação, Ecologia, Educação Física, Engenharia Ambiental, Física, Geografia, Geologia, Matemática, Pedagogia.
Rosana	40	Turismo.
S. J. do Rio Preto	435	Ciência da Computação, Ciências Biológicas, Engenharia de Alimentos, Física Biológica, Letras, Letras (<i>Tradutor</i>), Matemática, Pedagogia, Química Ambiental.
S. J. dos Campos	80	Odontologia.
São Paulo	144	Arte-Teatro, Artes Visuais, Educação Musical, Música (<i>Canto, Composição ou Regência, Instrumento</i>).
São Vicente	40	Ciências Biológicas.

Calendário	4
Tabelas de cursos	5
Área de Ciências Biológicas	5
Área de Ciências Exatas	6
Área de Humanidades	7
Inscrição	9
Período e horário; Taxa; Inscrição de portador de direitos especiais	9
Preenchimento da ficha de inscrição	10
Provas	13
Convocação; Calendário; Provas comuns	13
Provas de habilidades	15
Critério para cálculo das notas; Classificação; Preenchimento de vagas	16
Divulgação de resultados e matrícula	17
Informações sobre as escolas e cursos deste vestibular	18
Endereço, curso, período, duração e vagas para 2009 e relação candidato/vaga, nota final e classificação do primeiro e do último matriculado em 2008	18
Normas para o Concurso Vestibular Unesp 2009	26
Resolução Unesp nº 33/2008	26
Programas para as provas comuns	29
Programas para as provas de habilidades	33

2008

SETEMBRO e OUTUBRO

22.09 a 10.10 - Inscrições: www.vunesp.com.br (exclusivamente pela internet).

NOVEMBRO

19 a 21.11 - Convocação para as provas e correção de dados pessoais.

DEZEMBRO

04 a 09.12 - Provas de habilidades.

14, 15 e 16.12 - Provas de Conhecimentos Gerais, Conhecimentos Específicos e Língua Portuguesa.

2009

JANEIRO

30.01 - Divulgação dos resultados.

FEVEREIRO

09 e 10.02 - Matrícula dos convocados.

16.02 - Confirmação de interesse da lista de espera (exclusivamente pela internet).

17.02 - Convocação para matrícula da lista de espera.

19.02 - Matrícula da lista de espera.

MARÇO

25 e 26.03 - Confirmação obrigatória de matrícula.

Tabela de cursos

Área de Ciências Biológicas

Ver informações sobre as escolas e cursos deste vestibular.

CURSO	PERÍODO	CIDADE	VAGAS
Agronomia	integral	Botucatu	80
Agronomia	integral	Ilha Solteira	40
Agronomia	integral	Jaboticabal	100
Ciências Biológicas (Bac/Lic)	integral	Assis	40
Ciências Biológicas (Lic)	integral	Bauru	30
Ciências Biológicas (Lic)	noturno	Bauru	30
Ciências Biológicas (Bac/Lic)	integral	Botucatu	40
Ciências Biológicas (Lic)	noturno	Botucatu	40
Ciências Biológicas (Lic)	noturno	Ilha Solteira	30
Ciências Biológicas (Bac/Lic)	noturno	Jaboticabal	40
Ciências Biológicas (Bac/Lic)	integral	Rio Claro	40
Ciências Biológicas (Bac/Lic)	noturno	Rio Claro	25
Ciências Biológicas (Bac/Lic)	integral	S. J. do Rio Preto	50
Ciências Biológicas (Bac Ger. Cost. ou Biol. Mar.)	integral	São Vicente	40
Ciências Biomédicas	integral	Botucatu	40
Ecologia	integral	Rio Claro	30
Educação Física (Lic)	integral	Bauru	30
Educação Física (Lic)	noturno	Bauru	30
Educação Física (Lic)	matutino	Pres. Prudente	45
Educação Física (Lic)	noturno	Pres. Prudente	45
Educação Física (Bac/Lic)	integral	Rio Claro	60
Enfermagem	integral	Botucatu	30
Engenharia Florestal	integral	Botucatu	40
Farmácia-Bioquímica	integral	Araraquara	70
Farmácia-Bioquímica	noturno	Araraquara	30
Fisioterapia	integral	Marília	40
Fisioterapia	integral	Pres. Prudente	45
Fonoaudiologia	integral	Marília	35
Medicina	integral	Botucatu	90
Medicina Veterinária	integral	Araçatuba	45
Medicina Veterinária	integral	Botucatu	60
Medicina Veterinária	integral	Jaboticabal	50
Nutrição	noturno	Botucatu	30
Odontologia	integral	Araçatuba	80
Odontologia	noturno	Araçatuba	30
Odontologia	integral	Araraquara	75
Odontologia	integral	S. J. dos Campos	50
Odontologia	noturno	S. J. dos Campos	30
Terapia Ocupacional	integral	Marília	40
Zootecnia	integral	Botucatu	60
Zootecnia	integral	Jaboticabal	50

Área de Ciências Exatas

Ver informações sobre as escolas e cursos deste vestibular.

CURSO	PERÍODO	CIDADE	VAGAS
Ciência da Computação (Bac)	integral	Bauru	30
Ciência da Computação (Bac)	noturno	Pres. Prudente	35
Ciência da Computação (Bac)	integral	S. J. do Rio Preto	35
Ciências da Computação (Bac)	integral	Rio Claro	30
Ciências da Computação (Bac)	noturno	Rio Claro	30
Engenharia Ambiental	integral	Pres. Prudente	35
Engenharia Ambiental	integral	Rio Claro	30
Engenharia Biotecnológica	integral	Assis	45
Engenharia Cartográfica	integral	Pres. Prudente	40
Engenharia Civil	integral	Bauru	60
Engenharia Civil	integral	Guaratinguetá	40
Engenharia Civil	integral	Ilha Solteira	40
Engenharia de Alimentos	integral	S. J. do Rio Preto	30
Engenharia de Materiais	integral	Guaratinguetá	40
Engenharia de Produção Mecânica	integral	Guaratinguetá	30
Engenharia Elétrica	integral	Bauru	60
Engenharia Elétrica	integral	Guaratinguetá	40
Engenharia Elétrica	integral	Ilha Solteira	40
Engenharia Industrial Madeireira	integral	Itapeva	40
Engenharia Mecânica	integral	Bauru	60
Engenharia Mecânica	integral	Guaratinguetá	60
Engenharia Mecânica	noturno	Guaratinguetá	30
Engenharia Mecânica	integral	Ilha Solteira	40
Estatística	diurno	Pres. Prudente	30
Física (Lic)	noturno	Bauru	40
Física (Bac/Lic)	noturno	Guaratinguetá	40
Física (Lic)	noturno	Ilha Solteira	30
Física (Lic)	noturno	Pres. Prudente	30
Física (Bac/Lic)	integral	Rio Claro	40
Física Biológica	integral	S. J. do Rio Preto	40
Física Médica	integral	Botucatu	40
Geologia	integral	Rio Claro	35
Matemática (Lic)	noturno	Bauru	40
Matemática (Lic)	noturno	Guaratinguetá	30
Matemática (Lic)	noturno	Ilha Solteira	30
Matemática (Lic)	matutino	Pres. Prudente	40
Matemática (Lic)	noturno	Pres. Prudente	50
Matemática (Bac/Lic)	integral	Rio Claro	40
Matemática (Bac/Lic)	diurno	S. J. do Rio Preto	55
Matemática (Lic)	noturno	S. J. do Rio Preto	45
Química (Bac Química e Química Tecnológica)	integral	Araraquara	50
Química (Lic)	noturno	Araraquara	30
Química (Lic)	noturno	Bauru	30
Química (Lic)	noturno	Pres. Prudente	40
Química Ambiental	integral	S. J. do Rio Preto	40
Sistemas de Informação (Bac)	noturno	Bauru	40

Área de Humanidades

Ver informações sobre as escolas e cursos deste vestibular.

CURSO	PERÍODO	CIDADE	VAGAS
Administração Pública (Bac)	diurno	Araraquara	50
Administração Pública (Bac)	noturno	Araraquara	50
Arquitetura e Urbanismo ¹	integral	Bauru	45
Arquitetura e Urbanismo	integral	Pres. Prudente	40
Arquivologia	diurno	Marília	30
Arte-Teatro ¹ (Lic)	matutino	São Paulo	20
Artes Visuais ¹ (Bac/Lic)	diurno	São Paulo	40
Biblioteconomia	diurno	Marília	35
Ciências Econômicas (Bac)	diurno	Araraquara	50
Ciências Econômicas (Bac)	noturno	Araraquara	50
Ciências Sociais (Bac/Lic)	diurno	Araraquara	50
Ciências Sociais (Bac/Lic)	noturno	Araraquara	50
Ciências Sociais (Bac/Lic)	matutino	Marília	35
Ciências Sociais (Bac/Lic)	noturno	Marília	45
Comunicação Social (Jornalismo)	diurno	Bauru	40
Comunicação Social (Jornalismo)	noturno	Bauru	50
Comunicação Social (Radialismo)	diurno	Bauru	30
Comunicação Social (Relações Públicas)	noturno	Bauru	50
Design ¹	diurno	Bauru	30
Design ¹	noturno	Bauru	60
Direito	diurno	Franca	50
Direito	noturno	Franca	60
Educação Artística ¹ (Lic Artes Plásticas)	noturno	Bauru	30
Educação Musical ¹ (Lic)	diurno	São Paulo	20
Filosofia (Bac/Lic)	noturno	Marília	35
Geografia (Bac/Lic)	matutino	Pres. Prudente	40
Geografia (Bac/Lic)	noturno	Pres. Prudente	45
Geografia (Bac/Lic)	integral	Rio Claro	40
Geografia (Lic)	noturno	Rio Claro	40
História (Lic)	matutino	Assis	40
História (Lic)	noturno	Assis	45
História (Bac/Lic)	diurno	Franca	50
História (Bac/Lic)	noturno	Franca	50
Letras (Bac/Lic)	diurno	Araraquara	60
Letras (Bac/Lic)	noturno	Araraquara	60
Letras (Lic)	matutino	Assis	70
Letras (Lic)	noturno	Assis	70
Letras (Lic)	diurno	S. J. do Rio Preto	34
Letras (Lic)	noturno	S. J. do Rio Preto	34
Letras (Bac Tradutor)	integral	S. J. do Rio Preto	32
Música ¹ (Bac Canto)	diurno	São Paulo	5
Música ¹ (Bac Composição ou Regência)	diurno	São Paulo	20
Música ¹ (Bac Instrumento: Cordas) Contrabaixo Acústico, Viola, Violino e Violoncelo	diurno	São Paulo	10
Música ¹ (Bac Instrumento: Percussão)	diurno	São Paulo	5
Música ¹ (Bac Instrumento: Sopros) Clarineta, Flauta, Instrumento Antigo e Oboé	diurno	São Paulo	11
Música ¹ (Bac Instrumento: Teclados) Órgão Tubular e Piano	diurno	São Paulo	9
Música ¹ (Bac Instrumento: Violão)	diurno	São Paulo	4

continua...

continuação...

CURSO	PERÍODO	CIDADE	VAGAS
Pedagogia (Lic)	diurno	Araraquara	50
Pedagogia (Lic)	noturno	Araraquara	50
Pedagogia (Lic)	noturno	Bauru	50
Pedagogia (Lic)	matutino	Marília	40
Pedagogia (Lic)	noturno	Marília	80
Pedagogia (Lic)	vespertino	Pres. Prudente	35
Pedagogia (Lic)	noturno	Pres. Prudente	45
Pedagogia (Lic)	noturno	Rio Claro	45
Pedagogia (Lic)	noturno	S. J. do Rio Preto	40
Psicologia (Formação de Psicólogo)	matutino/vespertino	Assis	45
Psicologia (Formação de Psicólogo)	vespertino/noturno	Assis	45
Psicologia (Formação de Psicólogo)	integral	Bauru	35
Psicologia (Formação de Psicólogo)	noturno	Bauru	35
Relações Internacionais	vespertino	Franca	50
Relações Internacionais	noturno	Franca	50
Relações Internacionais	noturno	Marília	40
Serviço Social	diurno	Franca	40
Serviço Social	noturno	Franca	50
Turismo	diurno	Rosana	40

1 - Este curso exige prova de habilidades.

Inscrição eletrônica

Período e horário

As inscrições para o Vestibular Unesp 2009 serão realizadas exclusivamente pela internet, das 10h do dia 22 de setembro às 18h do dia 10 de outubro de 2008 (horários de Brasília), no endereço www.vunesp.com.br, com o preenchimento e envio da ficha de inscrição e o pagamento da taxa de R\$ 105,00 por meio de boleto bancário, em qualquer agência bancária, casas lotéricas ou pela própria internet.

No período de 15 a 19 de setembro de 2008, os candidatos ao Vestibular Unesp 2009 poderão solicitar redução de 50% do valor da taxa de inscrição, em conformidade com a Lei Estadual nº 12.782/07. (Ver normas em www.vunesp.com.br)

É proibido ao candidato realizar mais de uma inscrição ao Vestibular Unesp 2009, sob pena de anulação de todas que fizer.

Não haverá devolução da taxa de inscrição.

Os candidatos que não dispuserem de internet poderão utilizar os seguintes locais públicos de acesso:

- Infocentros do Programa ACESSA São Paulo:

- 35 postos na Capital de São Paulo
- 27 postos na Grande São Paulo
- 340 postos em 352 cidades do interior do Estado.

- Câmpus da Unesp, dias úteis, das 9 às 18h.

Araçatuba

Faculdade de Odontologia
Rua José Bonifácio, 1193
tel. (18) 3636-3223.

Araraquara

Faculdade de Odontologia
Rua Humaitá, 1680
tel. (16) 3301-6440/6441.

Assis

Faculdade de Ciências e Letras
Av. Dom Antonio, 2100
tel. (18) 3302-5806/5807.

Bauru

Faculdade de Engenharia
Av. Eng. Luiz Edmundo Carrijo Coube, 14-01
tel. (14) 3103-6106.

Botucatu

Instituto de Biociências
Distrito de Rubião Júnior, s/nº
tel. (14) 3811-6275.

Dracena

Câmpus Experimental
Rodovia Comandante João Ribeiro de Barros (SP 249), km 651
tel. (18) 3821-8200.

Franca

Faculdade de História, Direito e Serviço Social
Rua Major Claudiano, 1488
tel. (16) 3711-1831/1832.

Guaratinguetá

Faculdade de Engenharia
Av. Dr. Ariberto Pereira da Cunha, 333
tel. (12) 3123-2815.

Ilha Solteira

Faculdade de Engenharia
Av. Brasil, 56 - Centro
tel. (18) 3743-1007.

Itapeva

Câmpus Experimental
Rua Geraldo Alckmin, 519
tel. (15) 3524-9100.

Jaboticabal

Faculdade de Ciências Agrárias e Veterinárias
Via de acesso Prof. Paulo Donato Castellane, s/nº
tel. (16) 3209-2693.

Marília

Faculdade de Filosofia e Ciências
Av. Hygino Muzzi Filho, 737
tel. (14) 3402-1319/1393.

Ourinhos

Câmpus Experimental
Av. Vitalina Marcusso, 1500
tel. (14) 3302-5700.

Presidente Prudente

Faculdade de Ciências e Tecnologia
Rua Roberto Simonsen, 305
tel. (18) 3229-5331/5341.

Registro

Câmpus Experimental
Rua Nelson Brihi Badur, 430
tel. (13) 3828-2900.

Rio Claro

Instituto de Geociências e Ciências Exatas
Rua Dez, 2527 - Santana
tel. (19) 3526-2230.

Rosana

Câmpus Experimental
Estrada dos Alojamentos, esquina com Av. dos Barrageiros,
s/nº, Distrito Primavera
tel. (18) 3284-9208.

São José do Rio Preto

Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas
Rua Cristóvão Colombo, 2265
tel. (17) 3221-2434.

São José dos Campos

Faculdade de Odontologia
Av. Eng. Francisco José Longo, 777
tel. (12) 3947-9015/9000.

São Vicente

Câmpus do Litoral Paulista
Praça Infante Dom Henrique, s/nº - Parque Bitaru
tel. (13) 3569-9422/9423/9440.

Sorocaba

Câmpus Experimental
Av. Três de Março, 511
tel. (15) 3228-2362.

Tupã

Câmpus Experimental
Av. Domingos da Costa Lopes, 780
tel. (14) 3404-4200.

Inscrição de portador de direitos especiais

Candidato que necessite de condições especiais para realização das provas deverá, além de se inscrever pela internet, enviar pelo correio, em um único envelope postado até 10 de outubro de 2008, laudo emitido por especialista, que descreva com precisão a natureza, o tipo e o grau da deficiência, bem como as condições necessárias para a realização das provas. Havendo necessidade de provas em tamanho ampliado, o candidato deverá indicar o grau de ampliação.

Escrever no envelope:

Vestibular Unesp 2009
Provas Especiais
Rua Dona Germaine Burchard, 515
Água Branca
05002-062 - São Paulo, SP

A ausência dessas informações implica aceitação pelo candidato de realizar as provas em condições idênticas às dos demais candidatos.

Preenchimento da ficha de inscrição

O preenchimento da ficha de inscrição é de responsabilidade exclusiva do candidato, que deverá:

- Indicar a opção de curso;
- Indicar a opção de língua estrangeira;
- Indicar a cidade onde deseja realizar as provas;
- Fornecer seus dados pessoais;
- Fornecer endereço para correspondência;
- Responder o questionário socioeconômico.

Nome do candidato

Digitar o nome completo. Se o espaço não for suficiente, abreviar uma palavra de meio, sem usar ponto.

Documento de identidade

Preencher com o número da identidade.

Se a identificação foi expedida pelas Forças Armadas, substituir a sigla do Estado pelos códigos EX (Exército), AE (Aeronáutica) ou MM (Marinha). Se estrangeiro não naturalizado, indicar o número do passaporte e preencher T T no campo correspondente à sigla do Estado.

CPF (Cadastro de Pessoas Físicas)

Se o candidato não tiver CPF, indicar o do pai ou responsável.

Data de nascimento

Preencher com o dia, o mês e o ano de nascimento.

Endereço

O endereço deve ser completo, incluindo-se o número da casa e o CEP. É importante que seja servido pelo correio, pois o cartão de convocação para as provas será encaminhado a esse endereço.

Telefone

Preencher o DDD e o número do telefone da residência ou um número para recados. O campo referente ao telefone celular não é obrigatório.

Curso

Escolher uma opção de curso.

Cidades de aplicação das provas

As provas do Vestibular Unesp 2009 serão aplicadas nas seguintes cidades: Americana, Araçatuba, Araraquara, Assis, Bauru, Botucatu, Campinas, Dracena, Franca, Guaratinguetá, Guarulhos, Ilha Solteira, Itapeva, Jaboticabal, Jundiá, Marília, Ourinhos, Piracicaba, Presidente Prudente, Registro, Ribeirão

Preto, Rio Claro, Rosana, Santo André, São José do Rio Preto, São José dos Campos, São Paulo, São Vicente, Sorocaba e Tupã.

Selecionar a cidade onde deseja realizar as provas comuns.

O candidato fará as provas comuns na cidade indicada na ficha de inscrição.

Língua estrangeira

Escolher uma opção de língua estrangeira.

Enem

Para que seja utilizada a nota da parte objetiva da prova do Enem na nota da Prova de Conhecimentos Gerais da Unesp, preencher os campos correspondentes aos anos em que prestou o Enem. Ver regras no Artigo 10, § 4º, Resolução Unesp 33/2008. A Unesp selecionará a opção mais vantajosa para o candidato.

É necessário que o candidato informe corretamente seus números de inscrição no Enem, se for o caso.

Informações sobre o Enem podem ser obtidas pelo telefone 0800 616161 e pela internet (www.inep.gov.br).

Conclusão do ensino médio

Indicar o ano em que o candidato concluiu ou concluirá o ensino médio. Se a indicação for "2009 ou após", significa que o candidato não terá concluído o ensino médio até a data da divulgação dos resultados, 30 de janeiro de 2009. Este candidato terá tratamento idêntico ao dos demais candidatos, mas não será convocado para matrícula no Vestibular Unesp 2009, por não dispor do certificado de conclusão do ensino médio.

Questionário socioeconômico

Marcar uma alternativa para cada pergunta.

Efetivação da inscrição

A inscrição para o Vestibular Unesp 2009 somente será efetivada após o candidato:

- Preencher a ficha de inscrição pela internet e enviá-la.
- Efetuar o pagamento da taxa de inscrição e o crédito constar da conta bancária da Fundação Unesp.

Questionário Socioeconômico

Se alguma pergunta possibilitar mais de uma alternativa, indicar a mais adequada.

Não deixar nenhuma resposta em branco.

As informações são confidenciais e não terão influência na classificação do candidato.

01. Qual é o seu sexo?

- (1) Masculino.
- (2) Feminino.

02. Qual será sua idade em 31 de dezembro de 2008?

- (1) 17 anos ou menos.
- (2) 18 anos.
- (3) 19 anos.
- (4) 20 anos.
- (5) 21 a 24 anos.
- (6) 25 anos ou mais.

03. Qual é seu estado civil legal?

- (1) Solteiro.
- (2) Casado.
- (3) Desquitado, separado ou divorciado.
- (4) Viúvo.

- 04.** Em que estado mora sua família? (*Não indique sua residência temporária.*)
- (1) São Paulo.
 - (2) Minas Gerais.
 - (3) Paraná.
 - (4) Rio de Janeiro.
 - (5) Mato Grosso do Sul, Mato Grosso, Goiás, Distrito Federal.
 - (6) Demais estados ou outros países.
- 05.** Onde se localiza a residência de sua família?
- (1) Na região metropolitana de São Paulo.
 - (2) No interior do estado de São Paulo.
 - (3) No litoral do estado de São Paulo.
 - (4) Na capital de outro estado.
 - (5) No interior de outro estado.
- 06.** Onde você cursou o ensino fundamental (antigo 1º grau)?
- (1) Todo em escola pública.
 - (2) Todo em escola particular.
 - (3) Maior parte em escola pública.
 - (4) Maior parte em escola particular.
- 07.** Que tipo de curso de ensino médio (antigo 2º grau) você concluiu ou concluirá?
- (1) Ensino médio comum.
 - (2) Ensino profissionalizante.
 - (3) Magistério.
 - (4) Educação de jovens e adultos (Supletivo).
 - (5) Outro.
- 08.** Em que estado você concluiu ou concluirá o ensino médio (antigo 2º grau)?
- (1) São Paulo.
 - (2) Minas Gerais.
 - (3) Paraná.
 - (4) Rio de Janeiro.
 - (5) Mato Grosso do Sul, Mato Grosso, Goiás, Distrito Federal.
 - (6) Demais estados ou outros países.
- 09.** Onde você cursou o ensino médio (antigo 2º grau)?
- (1) Todo em escola pública.
 - (2) Todo em escola particular.
 - (3) Maior parte em escola pública.
 - (4) Maior parte em escola particular.
- 10.** Em que turno você cursou o ensino médio (antigo 2º grau)?
- (1) Todo no diurno.
 - (2) Todo no noturno.
 - (3) Maior parte no diurno.
 - (4) Maior parte no noturno.
- 11.** Em que ano você concluiu ou concluirá o ensino médio (antigo 2º grau)?
- (1) 2004 ou antes.
 - (2) 2005.
 - (3) 2006.
 - (4) 2007.
 - (5) 2008.
 - (6) 2009 ou após.
- 12.** Onde você estudou a língua estrangeira que indicou para o vestibular da Unesp?
- (1) Nunca estudei essa língua.
 - (2) Estudei apenas no curso de ensino médio ou equivalente.
 - (3) Estudei no ensino médio e também em cursos de línguas.
 - (4) Estudei apenas em cursos de línguas.
- 13.** Você frequenta ou frequentou cursinho?
- (1) Não.
 - (2) Sim, menos de um semestre.
 - (3) Sim, um semestre.
 - (4) Sim, um ano.
 - (5) Sim, mais de um ano.
- 14.** Qual o tipo de cursinho que você frequenta ou frequentou?
- (1) Nunca frequentei cursinho.
 - (2) Cursinho particular.
 - (3) Cursinho comunitário apoiado pela Unesp.
 - (4) Cursinho comunitário ou popular organizado por outra instituição.
 - (5) Outro.
- 15.** Quantas vezes você já prestou vestibular?
- (1) Nenhuma.
 - (2) Uma.
 - (3) Duas.
 - (4) Três.
 - (5) Quatro ou mais.
- 16.** Você já iniciou algum curso superior?
- (1) Não.
 - (2) Sim, mas o abandonei.
 - (3) Sim, estou cursando.
 - (4) Sim, e já o concluí.
- 17.** Qual é o nível de instrução de seu pai?
- (1) Analfabeto.
 - (2) Ensino fundamental (antigo 1º grau) incompleto.
 - (3) Ensino fundamental (antigo 1º grau) completo.
 - (4) Ensino médio (antigo 2º grau) completo.
 - (5) Superior incompleto.
 - (6) Superior completo.
- 18.** Qual é o nível de instrução de sua mãe?
- (1) Analfabeta.
 - (2) Ensino fundamental (antigo 1º grau) incompleto.
 - (3) Ensino fundamental (antigo 1º grau) completo.
 - (4) Ensino médio (antigo 2º grau) completo.
 - (5) Superior incompleto.
 - (6) Superior completo.
- 19.** Qual é a profissão de seu pai ou responsável?
(*Se ele for falecido ou aposentado, indique aquela que exerceu na maior parte de sua vida.*)
- (1) Proprietário ou administrador de grande ou média empresa.
 - (2) Proprietário ou administrador de pequeno negócio.
 - (3) Profissional liberal, professor ou técnico de nível superior.
 - (4) Técnico de nível médio.
 - (5) Operário com pouca qualificação.
 - (6) Não exerce atividade remunerada.
- 20.** Qual é a profissão de sua mãe ou responsável?
(*Se ela for falecida ou aposentada, indique aquela que exerceu na maior parte de sua vida.*)
- (1) Proprietária ou administradora de grande ou média empresa.
 - (2) Proprietária ou administradora de pequeno negócio.
 - (3) Profissional liberal, professora ou técnica de nível superior.
 - (4) Técnica de nível médio.
 - (5) Operária com pouca qualificação.
 - (6) Não exerce atividade remunerada.

- 21.** Você exerce atividade remunerada?
(1) Não.
(2) Sim, regularmente, em tempo parcial.
(3) Sim, regularmente, em tempo integral.
(4) Sim, mas é trabalho eventual.
- 22.** Qual é sua participação na vida econômica da família?
(1) Não trabalho e meus gastos são pagos pela família.
(2) Trabalho e recebo ajuda financeira da família.
(3) Trabalho e sou responsável apenas pelo meu sustento.
(4) Trabalho e sou o principal responsável pelo sustento da família.
- 23.** Qual é sua profissão?
(1) Proprietário ou administrador de grande ou média empresa.
(2) Proprietário ou administrador de pequeno negócio.
(3) Profissional liberal, professor ou técnico de nível superior.
(4) Técnico de nível médio.
(5) Operário com pouca qualificação.
(6) Não exerço atividade remunerada.
- 24.** Em princípio, como pretende se manter durante o curso universitário?
(1) Com recursos de meus pais ou responsáveis.
(2) Trabalhando.
(3) Com bolsa de estudo.
(4) Com recursos próprios.
(5) De outra maneira.
- 25.** Qual é a renda total mensal de sua família?
(Considere a soma de todos os salários dos membros de sua família. SM = Salário Mínimo.)
(1) Até 1,9 SM ou até R\$ 829,00.
(2) De 2,0 a 4,9 SM ou de R\$ 830,00 a R\$ 2.074,00.
(3) De 5,0 a 9,9 SM ou de R\$ 2.075,00 a R\$ 4.149,00.
(4) De 10,0 a 14,9 SM ou de R\$ 4.150,00 a R\$ 6.224,00.
(5) De 15,0 a 19,9 SM ou de R\$ 6.225,00 a R\$ 8.299,00.
(6) 20,0 SM ou mais: R\$ 8.300,00 ou mais.
- 26.** Quantas pessoas vivem da renda familiar indicada na pergunta anterior?
(1) Uma.
(2) Duas.
(3) Três.
(4) Quatro.
(5) Cinco.
(6) Seis ou mais.
- 27.** Como você classifica sua cor de pele?
(Classes adotadas pelo Censo do IBGE.)
(1) Branca.
(2) Parda.
(3) Preta.
(4) Amarela.
(5) Indígena.
- 28.** Neste ano, que vestibulares você pretende prestar?
(1) Da Unesp, apenas.
(2) Da Unesp e da Fuvest, apenas.
(3) Da Unesp e da Unicamp, apenas.
(4) Da Unesp, da Fuvest e da Unicamp, apenas.
(5) Da Unesp, da Fuvest, da Unicamp e de outra instituição pública.
(6) Da Unesp e de outra instituição não relacionada acima.
- 29.** Como soube do vestibular da Unesp?
(1) Informações de meu professor, escola ou cursinho.
(2) Divulgação feita pela Unesp: palestra, folheto ou cartaz.
(3) Amigos ou parentes.
(4) Internet, jornal ou outros meios de comunicação.
(5) Guia de Profissões da Unesp.

Provas comuns

Convocação para as provas e calendário

No período de 19 a 21 de novembro, todos os candidatos inscritos receberão o cartão de convocação, pelo correio, no endereço fornecido na ficha de inscrição.

Desse cartão constarão os seguintes dados do candidato: nome; número de inscrição; número do documento de identidade; data de nascimento; telefone; ano de conclusão do ensino médio; números de inscrição no Enem (se for o caso); área de conhecimento, curso e língua estrangeira escolhidos; endereço onde o candidato deverá realizar as provas; datas e horários dessas provas.

O candidato é responsável pela conferência de todos os dados. Se houver dado incorreto, o candidato deverá corrigi-lo até 17 de dezembro no site www.vunesp.com.br, usando a senha informada na ficha de inscrição.

A correção refere-se a erros nos dados pessoais do candidato e não à alteração de opção de curso ou língua estrangeira.

Se o cartão não chegar até o prazo previsto, o candidato deverá consultar o site www.vunesp.com.br ou telefonar para o Disque Vunesp, (11) 3874-6300, de 2ª a 6ª feira, das 8 às 20h, para se informar sobre o local em que deverá realizar as provas.

Provas comuns a todos os candidatos

DATA	HORÁRIO		PROVA
	comparecimento	início	
14.12.2008 (domingo)	13h	14h	Conhecimentos Gerais
15.12.2008 (2ª feira)	13h	14h	Conhecimentos Específicos
16.12.2008 (3ª feira)	13h	14h	Língua Portuguesa

Prova de Conhecimentos Gerais

Constará de 84 questões, sob a forma de teste de múltipla escolha, com 5 alternativas cada. Será idêntica para todos os candidatos.

Serão 12 questões para cada uma das disciplinas: Matemática, Biologia, Geografia, Física, História, Química e Língua Estrangeira (Inglês ou Francês, conforme a opção).

Duração: 4 horas.

Prova de Conhecimentos Específicos

Constará de 25 questões, sob a forma discursiva.

As disciplinas que compõem esta prova variam conforme a área de opção.

Área de Ciências Biológicas: Biologia (10 questões); Química (6 questões); Física (5 questões) e Matemática (4 questões).

Área de Ciências Exatas: Matemática (10 questões); Física (9 questões) e Química (6 questões).

Área de Humanidades: História (10 questões); Geografia (9 questões) e Língua Portuguesa (6 questões).

Duração: 4 horas.

Prova de Língua Portuguesa

Constará de 10 questões discursivas e de uma redação, em gênero dissertativo. Será idêntica para todos os candidatos.

Duração: 4 horas.

Programas

Os programas para as provas de Conhecimentos Gerais, Conhecimentos Específicos e Língua Portuguesa encontram-se no Anexo II da Resolução Unesp 33/2008, constante deste manual.

Local e horário

As provas comuns, Conhecimentos Gerais, Conhecimentos Específicos e Língua Portuguesa, serão realizadas na cidade indicada pelo candidato na ficha de inscrição.

O local de realização das provas será informado na convocação enviada ao candidato.

Recomenda-se comparecer ao endereço indicado uma hora antes do início de cada prova, ou seja, às 13h, quando terá início o ingresso no prédio.

O ingresso nas salas terá início às 13h30.

Os portões do prédio serão fechados às 14h.

Não serão admitidos retardatários. A Vunesp não se responsabiliza por atraso de candidatos.

A saída do prédio será permitida somente após decorridas duas horas do início de cada prova.

No primeiro dia de prova, o caderno de questões ficará guardado no prédio, podendo ser retirado no dia seguinte.

Identificação

Diariamente, será obrigatória a apresentação da cédula de identidade, sem a qual o candidato não realizará as provas.

Caso a cédula de identidade tenha se extraviado ou apresente rasuras que comprometam a identificação, o candidato deverá submeter-se a identificação datiloscópica frente ao coordenador do prédio em que fará as provas.

Não é obrigatória a apresentação do cartão de convocação.

A Vunesp efetuará filmagem das salas de provas, como recurso adicional para evitar fraudes. As imagens serão preservadas na forma da lei.

A Vunesp reserva-se o direito de efetuar procedimentos adicionais de identificação, a fim de garantir a plena integridade do processo.

Material

Para a realização das provas de Conhecimentos Gerais, de Conhecimentos Específicos e de Língua Portuguesa, o candidato deverá levar:

- cédula de identidade;
- 1 foto 3x4, recente;
- lápis preto nº 2;
- apontador;
- borracha;
- caneta esferográfica com tinta azul ou preta.

Atendimento de emergência

Se o candidato se encontrar internado em hospital localizado na cidade onde realizará as provas, a Vunesp designará fiscal para aplicação, desde que autorizada pelo médico e pela administração hospitalar. Para isso, será necessário contatar a Vunesp com, no mínimo, quatro horas de antecedência do início de cada prova.

Não serão aplicadas provas a candidatos em residência, nem em pronto-socorro, nem em ambulatório, nem em hospital localizado fora da cidade indicada na ficha de inscrição.

Para as provas de habilidades, não será possível atendimento de emergência.

Restrição a relógios, outros aparelhos e vestuário

O candidato não poderá realizar as provas portando relógio, calculadora, telefone celular, radiocomunicador ou aparelho eletrônico similar.

Se levados à sala, deverão ser entregues ao fiscal, que os depositará em parte visível e os devolverá na saída do candidato.

Boné, chapéu, lenço, gorro, óculos escuros e adereços não poderão ser usados durante a realização das provas.

Provas de habilidades

Somente farão estas provas os candidatos que tenham optado pelos cursos: Arquitetura e Urbanismo (Bauru); Arte-Teatro; Artes Visuais; Design; Educação Artística; Educação Musical e Música.

O candidato fará a prova de habilidades na cidade em que funciona o curso de sua opção, no **endereço** e **horário** indicados na convocação enviada.

Não será permitido prestar prova de habilidades fora da cidade onde funciona o curso.

Programas e instruções

Os programas, instruções, materiais necessários e critérios para classificação nas provas de habilidades encontram-se no Artigo 15 e no Anexo III da Resolução Unesp 33/2008, constante deste manual.

O candidato deverá se apresentar em todas as provas com sua cédula de identidade, uma hora antes do horário estabelecido.

Todos os candidatos aos cursos de Educação Musical e de Música (habilitações em Canto, em Composição ou Regência e em Instrumento) deverão comparecer todos os dias indicados no quadro seguinte.

Provas de habilidades CURSO	CIDADE	DATA E HORA DO INÍCIO	PESO	NOTA MÍNIMA NECESSÁRIA (0-100)
Arquitetura e Urbanismo	Bauru	07.12 (dom.), 13h	2	>0
Arte-Teatro	São Paulo	07.12 (dom.), 9h	2	30
Artes Visuais	São Paulo	07.12 (dom.), 14h	3	30
Design (diurno e noturno)	Bauru	07.12 (dom.), 13h	3	30
Educação Artística	Bauru	07.12 (dom.), 13h	2	>0
Educação Musical	São Paulo	Teoria e percepção musical: 04.12 (5ª feira), 10h Hab. téc.- interpretativa-musicalidade: Canto - Cordas - Cordas Dedilhadas - Percussão - Sopros - Teclados: 08.12 (2ª feira), 9h	2	30
Música - Canto	São Paulo	Teoria e percepção musical: 04.12 (5ª feira), 14h Avaliação vocal e de musicalidade: 07.12 (dom.), 9h	3	30
Música - Composição ou Regência	São Paulo	Teoria e percepção musical: 04.12 (5ª feira), 14h Composição musical: 05.12 (6ª feira), 14h Regência: 09.12 (3ª feira), 9h	3	30
Música - Instrumento: Cordas, Percussão, Sopros, Teclados, Violão	São Paulo	Teoria e percepção musical: 05.12 (6ª feira), 10h Hab. téc.- interpretativa-musicalidade: 07.12 (dom.), 9h	3	30

Notas, classificação e preenchimento de vagas

Critério para cálculo das notas e da nota final

Prova de Conhecimentos Gerais

A nota da Prova será obtida por: n° de respostas certas $\times 100 \div 84$. Nota máxima da prova: 100,000.

Para o candidato que prestou o Enem (Exame Nacional do Ensino Médio) em 2007 ou 2008, a nota da parte objetiva dessa prova poderá ser aproveitada na nota da Prova de Conhecimentos Gerais do Vestibular da Unesp, de acordo com a seguinte fórmula:

$$NF = \frac{4 \times CG + 1 \times Enem}{5}, \text{ se } Enem > CG \text{ ou } NF = CG, \text{ se } Enem \leq CG, \text{ onde}$$

CG: nota da Prova de Conhecimentos Gerais do Vestibular da Unesp (escala 0-100 pontos).

Enem: nota da parte objetiva da prova do Enem (escala 0-100 pontos).

NF: nota final da Prova de Conhecimentos Gerais da Unesp (escala 0-100 pontos).

Prova de Conhecimentos Específicos

Para correção, as bancas estabelecerão critérios para atribuir a seguinte pontuação às respostas dadas a cada questão: 0, 1, 2, 3 ou 4.

A nota da prova será obtida pela adição dos pontos atribuídos a cada questão.

Nota máxima da prova: 100,000.

Conhecimentos Específicos, de Conhecimentos Gerais (sem considerar a nota do Enem), à redação (Prova de Língua Portuguesa) e à disciplina com maior número de questões na Prova de Conhecimentos Específicos da área de opção do candidato.

Não haverá revisão, nem vista de provas.

Prova de Língua Portuguesa

Para correção, as bancas estabelecerão critérios para atribuir a seguinte pontuação às respostas dadas a cada questão: 0,00; 1,25; 2,50; 3,75; 5,00. Nota máxima das questões: 50,000.

A redação será corrigida por dois examinadores independentes. Nota máxima da redação: 50,000.

A nota da prova será obtida pela adição dos pontos atribuídos a cada questão e à redação.

Nota máxima da prova: 100,000.

Preenchimento de vagas

O preenchimento das vagas de cada curso obedecerá à ordem de classificação de todos os candidatos inscritos para o curso.

Informação de desempenho

No mês de fevereiro de 2009, a Vunesp informará pelo site www.vunesp.com.br, aos candidatos que realizaram todas as provas, suas notas e a classificação obtida.

A **nota final** será a média aritmética ponderada das notas de todas as provas, dada por:

$$[(\text{Prova de Conhecimentos Gerais} \times 1) + (\text{Prova de Conhecimentos Específicos} \times 2) + (\text{Prova de Língua Portuguesa} \times 2)] \div 5.$$

Para os cursos que exigem prova de habilidades, sua nota e respectivo peso deverão ser computados no cálculo ponderado da nota final, conforme Artigo 15, § 2º, Resolução Unesp 33/2008.

Candidato que concluirá o ensino médio em 2009 ou posteriormente terá tratamento idêntico ao dos demais, mas não será convocado para matrícula no Vestibular Unesp 2009.

Classificação

Para fins de classificação, somente serão consideradas as notas finais dos candidatos que tenham obtido:

- nota diferente de zero nas provas de Conhecimentos Gerais (sem considerar o aproveitamento do Enem) e de Conhecimentos Específicos;
- nota igual ou superior a 30 (escala 0-100 pontos) na Prova de Língua Portuguesa;
- nota igual ou superior a 30 (escala 0-100 pontos) nas provas de habilidades dos cursos de Design do Câmpus de Bauru e de todos os cursos do Instituto de Artes de São Paulo;
- nota diferente de zero nas provas de habilidades dos cursos de Arquitetura e Urbanismo e de Educação Artística do Câmpus de Bauru.

O candidato ausente a qualquer uma das provas (comuns ou de habilidades) será desclassificado do vestibular.

Se ocorrer empate na classificação final, prevalecerão, sucessivamente, as notas atribuídas às provas de

Divulgação de resultados e matrícula

Os candidatos classificados serão convocados por meio de **chamada**, cujas listagens serão divulgadas pelos sites www.unesp.br e www.vunesp.com.br e afixadas nas Faculdades, Institutos e Câmpus Experimentais da Unesp. A chamada constará de **convocação para matrícula** e respectiva **lista de espera**.

O candidato deverá procurar o seu nome nas listagens referentes ao curso pelo qual tenha feito opção, tanto na convocação para matrícula, quanto na lista de espera.

A divulgação oficial dos resultados consiste na afixação das listagens nas Faculdades, Institutos e Câmpus Experimentais da Unesp e em sua divulgação nos sites da Unesp e da Vunesp.

Escolas preparatórias (cursinhos) e veículos de comunicação escrita, falada e eletrônica poderão divulgar os resultados e os procedimentos para matrícula, no todo ou em parte, mas nem a Vunesp nem a Unesp se responsabilizam pela exatidão dessa divulgação.

O calendário completo é o seguinte:

JANEIRO 2009

- Divulgação oficial dos resultados: dia 30 (6ª feira).

FEVEREIRO 2009

- Matrícula dos convocados: dias 09 e 10 (2ª e 3ª feiras), das 9 às 18h.

- Confirmação de interesse por vaga, para todos os nomes da lista de espera: dia 16 (2ª feira), das 9 às 18h (horário de Brasília).

- Convocação para matrícula de candidatos da lista de espera que confirmaram interesse por vaga: dia 17 (3ª feira).

- Matrícula de candidatos convocados da lista de espera: dia 19 (5ª feira), das 9 às 18h.

MARÇO 2009

- Comparecimento obrigatório de todos os matriculados à seção de graduação para confirmação de matrícula: dias 25 e 26 (4ª e 5ª feiras).

Convocação para matrícula

O candidato convocado deverá comparecer à seção de graduação da Faculdade, Instituto ou Câmpus Experimental onde funciona o curso (ver endereço em informações sobre as escolas e cursos deste vestibular) dias 9 ou 10.02, 2ª ou 3ª feiras, das 9 às 18h, para efetuar matrícula.

Ver **Documentos exigidos**.

Lista de espera

O candidato cujo nome constar da lista de espera deverá confirmar seu interesse por eventual vaga por meio do site www.vunesp.com.br, dia 16.02, 2ª feira, das 9 às 18h (horário de Brasília).

Convocação para matrícula da lista de espera

Obedecida a ordem de classificação dos candidatos, será divulgada a convocação para matrícula daqueles que confirmaram interesse, de acordo com o número de vagas remanescentes, dia 17.02, 3ª feira, nos sites www.unesp.br e www.vunesp.com.br.

Matrícula da lista de espera

O candidato convocado deverá comparecer à seção de graduação da Faculdade, Instituto ou Câmpus Experimental onde funciona o curso (ver endereço em informações sobre as escolas e cursos deste vestibular) dia 19.02, 5ª feira, das 9 às 18h, para efetuar matrícula.

Ver **Documentos exigidos**.

Os candidatos constantes da lista de espera, que não confirmarem seu interesse por eventual vaga na data, horário e forma estabelecidos, serão considerados desistentes do processo seletivo, ficando excluídos de qualquer convocação posterior.

Para o curso que voltar a apresentar vaga remanescente, aplicar-se-á o previsto no Artigo 16, § 3º e 4º da Resolução Unesp 33/2008.

Para os cursos de Bacharelado em Música e de Licenciatura em Educação Musical, aplicar-se-á o previsto no Artigo 17 da Resolução.

Documentos exigidos

a) duas cópias autenticadas em cartório ou duas cópias acompanhadas dos originais de cada um dos seguintes documentos:

- Certificado de conclusão do ensino médio ou equivalente;
- Histórico escolar completo do curso de ensino médio ou equivalente;
- Certidão de nascimento ou casamento;
- Cédula de identidade;
- Título de eleitor, para brasileiros maiores de 18 anos;
- Cadastro de Pessoas Físicas (CPF) ou protocolo de solicitação;
- Certificado que comprove estar em dia com o Serviço Militar, para brasileiros maiores de 18 anos, do sexo masculino;

b) 2 fotos recentes 3 X 4.

Não será aceita matrícula com falta de documento.

Matrícula por procuração

A matrícula poderá ser feita por procuração, com firma reconhecida em cartório e apresentação da cédula de identidade do procurador, na seguinte conformidade:

1. por instrumento particular, se o candidato for maior de 18 anos;
2. por instrumento público e com assistência de um dos pais ou do responsável legal, se o candidato for menor de 18 anos. Para os candidatos menores de 18 anos, a presença de um dos pais ou do responsável legal dispensa procuração.

Atenção:

1. *A ausência nas datas e horários estipulados para matrícula, a não confirmação de interesse por vagas remanescentes e a não confirmação da matrícula nas datas, horários e formas estipuladas neste manual implicam perda do direito à vaga, ficando o candidato excluído de qualquer convocação posterior.*
2. *Os ingressantes nos cursos de graduação da Unesp que se ausentarem das aulas consecutivamente, durante os vinte primeiros dias letivos, terão sua matrícula cancelada.*
3. *É vedado o ingresso em cursos de graduação da Unesp aos alunos matriculados em outro curso de graduação de instituição pública de ensino superior, inclusive da própria Unesp, ou em cursos de mesmas diretrizes curriculares de qualquer estabelecimento de ensino superior, público ou particular.*
4. *Ingressantes que pretendam solicitar aproveitamento de estudos superiores já realizados deverão providenciar histórico escolar e respectivos programas cumpridos, conforme instruções da seção de graduação da Unesp.*

Informações sobre as escolas e cursos deste vestibular

- Os cursos superiores ministrados nas Unidades da UNESP, relacionados nas Tabelas de Cursos deste Manual, conduzem:
 - a diplomas profissionais (de cirurgião-dentista, de engenheiro, de fonoaudiólogo, de médico, de zootecnista etc.) que habilitam para o exercício de uma profissão.
 - ao título de Bacharel (Bac) numa área do conhecimento, de modo a preparar profissionais para diferentes ocupações e, principalmente, para a pesquisa na área específica e para cursos de pós-graduação.
 - ao título de Licenciado (Lic), que habilita para a docência no ensino fundamental e médio, possibilitando também o ingresso em cursos de pós-graduação e a docência em nível superior.

Nos cursos que apresentam as duas modalidades (Bac/Lic), há mecanismos específicos que permitem ao aluno integralizar ambas.

2. Períodos de aula:

integral - aulas durante todo o dia e, eventualmente, à noite.

diurno - aulas distribuídas ao longo do dia, podendo ocorrer maior concentração pela manhã ou à tarde.

matutino - aulas no período da manhã.

vespertino - aulas no período da tarde.

noturno - aulas no período da noite.

Para cumprir a estrutura curricular, alguns cursos poderão programar atividades obrigatórias fora do período de aulas ou aos sábados.

ENDEREÇO - CURSO - PERÍODO - DURAÇÃO - VAGAS PARA 2009 E RELAÇÃO CANDIDATO/VAGA - NOTA FINAL (E CLASSIFICAÇÃO) DO PRIMEIRO E DO ÚLTIMO MATRICULADO EM 2008.

Faculdade de Odontologia de Araçatuba

Rua José Bonifácio, 1193 - tel. (18) 3636-3223.

Medicina Veterinária - integral - de 5 a 8 anos - 45 vagas - 9,1 c/v - 69,88(1º) e 42,81(57º).

Odontologia - integral - de 5 a 9 anos - 80 vagas - 6,0 c/v - 65,78(2º) e 38,90(145º).

Odontologia - noturno - de 6 a 9 anos - 30 vagas - 12,7 c/v - 55,05(4º) e 39,01(50º).

Faculdade de Ciências e Letras de Araraquara

Rodovia Araraquara-Jaú, km 1 - tel. (16) 3301-6237/6231.

Administração Pública - Bacharelado - diurno - de 4 a 7 anos - 50 vagas - 23,7 c/v - 65,53(16º) e 53,69(150º).

Administração Pública - Bacharelado - noturno - de 5 a 7 anos - 50 vagas - 25,0 c/v - 66,35(5º) e 49,61(92º).

Ciências Econômicas - Bacharelado - diurno - de 4 a 7 anos - 50 vagas - 17,3 c/v - 74,22(5º) e 57,34(160º).

Ciências Econômicas - Bacharelado - noturno - de 4 a 7 anos - 50 vagas - 17,0 c/v - 70,11(6º) e 52,93(135º).

Ciências Sociais - Bacharelado e Licenciatura - diurno - de 4 anos e 6 meses a 7 anos - 50 vagas - 8,2 c/v - 72,13(2º) e 50,98(129º).

Ciências Sociais - Bacharelado e Licenciatura - noturno - de 4 anos e 6 meses a 7 anos - 50 vagas - 6,5 c/v - 69,16(1º) e 47,93(85º).

Letras - Bacharelado e Licenciatura, com formação em Português e uma língua estrangeira (Inglês ou Francês ou Espanhol ou Alemão ou Italiano ou Latim ou Grego) - diurno - de 4 a 7 anos - 60 vagas - 9,4 c/v - 70,11(3º) e 52,00(123º).

Letras - Bacharelado e Licenciatura, com formação em Português e uma língua estrangeira (Inglês ou Francês ou Espanhol ou Alemão ou Italiano ou Grego) - noturno - de 4 a 7 anos - 60 vagas - 9,3 c/v - 70,60(2º) e 46,26(101º).

A escolha da língua estrangeira, em ambos os períodos, será feita na matrícula inicial, de acordo com a classificação obtida no concurso vestibular.

A formação nas línguas estrangeiras Latim e Grego será oferecida apenas na modalidade bacharelado.

Pedagogia - Licenciatura - diurno - de 4 a 7 anos - 50 vagas - 6,8 c/v - 60,74(4º) e 38,40(99º).

Pedagogia - Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 50 vagas - 6,3 c/v - 60,27(1º) e 35,98(59º).

Os cursos de Pedagogia visam à formação de professores para atuar na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental e para o exercício de funções de apoio escolar (gestão, planejamento e coordenação de sistemas, unidades e experiências educacionais escolares).

O aluno realizará estágios curriculares fora do período de aulas.

Faculdade de Ciências Farmacêuticas de Araraquara

Rodovia Araraquara-Jaú, km 1 - tel. (16) 3301-6898/6899.

Farmácia-Bioquímica - integral - de 5 a 8 anos - 70 vagas - 28,0 c/v - 79,03(3º) e 58,41(248º).

Farmácia-Bioquímica - noturno - de 6 a 9 anos - 30 vagas - 21,3 c/v - 66,69(8º) e 52,94(63º).

Faculdade de Odontologia de Araraquara

Rua Humaitá, 1680 - tel. (16) 3301-6440/6441.

Odontologia - integral - de 5 a 8 anos - 75 vagas - 11,1 c/v - 74,94(1º) e 43,17(183º).

Odontologia - noturno - não incluído neste vestibular.

Instituto de Química de Araraquara

Rua Prof. Francisco Degni, s/nº - Bairro Quitandinha - tel. (16) 3301-6682.

Química - Bacharelado - de 4 a 7 anos e Bacharelado em Química Tecnológica - de 4 anos e 6 meses a 7 anos - integral - 50 vagas - 18,9 c/v - 73,59(7º) e 52,97(183º).

A partir do 2º ano, os alunos do Bacharelado em Química, interessados em cursar o Bacharelado em Química Tecnológica, poderão se inscrever nas 25 vagas que serão oferecidas, cujo preenchimento dar-se-á mediante processo seletivo interno. Terão prioridade os alunos que tenham integralizado 100% dos créditos estabelecidos para os 1º e 2º anos do curso.

Química - Licenciatura - noturno - de 5 a 7 anos - 30 vagas - 13,4 c/v - 56,42(7º) e 41,21(55º).

Faculdade de Ciências e Letras de Assis

Av. Dom Antonio, 2100 - tel. (18) 3302-5806 / 5807.

Ciências Biológicas - Bacharelado e Licenciatura - integral - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 10,4 c/v - 60,25(10º) e 43,96(76º).

Engenharia Biotecnológica - integral - de 5 a 9 anos - 45 vagas - 38,9 c/v - 77,16 (13º) e 64,87 (187º).

Os dados sobre relação candidato/vaga, nota final (e classificação) do primeiro e do último matriculado referem-se ao Vestibular Meio de Ano 2007 do curso de Biotecnologia, atual Engenharia Biotecnológica.

História - Licenciatura - matutino - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 5,8 c/v - 68,05(2º) e 44,39(71º).

História - Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 45 vagas - 6,0 c/v - 68,77(2º) e 39,81(68º).

Letras - Licenciatura - matutino - de 4 a 7 anos - 70 vagas - 3,3 c/v - 64,53(3º) e 39,27(103º).

Letras - Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 70 vagas - 5,4 c/v - 62,99(2º) e 40,85(105º).

Tanto o matutino como o noturno oferecem habilitação em Português e em uma língua estrangeira (Alemão, Espanhol, Francês, Inglês, Italiano ou Japonês).

Psicologia - Formação de Psicólogo - de 5 a 8 anos - matutino/vespertino - 45 vagas - 15,8 c/v - 68,87(3º) e 54,25(76º).

Psicologia - Formação de Psicólogo - de 5 a 8 anos - vespertino/noturno - 45 vagas - 9,1 c/v - 65,68(3º) e 49,27(66º).

Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação de Bauru

Av. Eng. Luiz Edmundo Carrijo Coube, 14-01 - Vargem Limpa - tel. (14) 3103-6056/6353.

Arquitetura e Urbanismo - integral - de 5 a 9 anos - 45 vagas - 28,2 c/v - 71,97(4º) e 59,17(84º).

Comunicação Social - Jornalismo - diurno - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 24,9 c/v - 73,54(7º) e 63,04(93º).

Comunicação Social - Jornalismo - noturno - de 4 a 7 anos - 50 vagas - 19,4 c/v - 74,13(3º) e 58,05(85º).

Comunicação Social - Radialismo - diurno - de 4 a 7 anos - 30 vagas - 16,9 c/v - 69,61(5º) e 59,79(48º).

Comunicação Social - Relações Públicas - noturno - de 4 a 7 anos - 50 vagas - 17,3 c/v - 69,59(6º) e 55,21(96º).

Design - diurno - de 4 a 7 anos - 30 vagas - 15,8 c/v - 65,72(1º) - 51,10 (39º).

Design - noturno - de 4 a 7 anos - 60 vagas - 12,8 c/v - 69,78(1º) - 51,39(75º).

No quarto semestre do curso, os alunos deverão optar por uma das habilitações: Design Gráfico (diurno e noturno) ou Design do Produto (noturno).

Educação Artística - Licenciatura em Artes Plásticas - noturno - de 4 a 7 anos - 30 vagas - 8,7 c/v - 62,52(4º) e 44,93(42º).

Faculdade de Ciências de Bauru

Av. Eng. Luiz Edmundo Carrijo Coube, 14-01 - tel. (14) 3103-6076.

Ciência da Computação - Bacharelado - integral - de 4 a 7 anos - 30 vagas - 23,6 c/v - 70,92(7º) e 50,80(90º).

Ciências Biológicas - Licenciatura - integral - de 4 a 7 anos - 30 vagas - 8,5 c/v - 57,34(5º) e 40,01(46º).

Ciências Biológicas - Licenciatura - noturno - de 5 a 7 anos - 30 vagas - 10,7 c/v - 57,09(1º) e 35,55(37º).

Educação Física - Licenciatura - integral - de 4 a 7 anos - 30 vagas - 10,5 c/v - 48,29(1º) e 28,69(52º).

Educação Física - Licenciatura - noturno - de 5 a 8 anos - 30 vagas - 24,9 c/v - 70,40(2º) e 27,36(47º).

O estágio supervisionado do curso noturno será realizado no período diurno.

Física - Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 5,2 c/v - 51,37(8º) e 31,62(64º).

Matemática - Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 9,5 c/v - 72,24(1º) e 33,11(61º).

Pedagogia - Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 50 vagas - 8,3 c/v - 64,59(1º) e 40,58(56º).

O curso de Pedagogia visa à formação de professores para atuar na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental, bem como para a gestão educacional.

Este curso requer aulas aos sábados, no período da manhã.

Psicologia - Formação de Psicólogo - de 5 a 8 anos e 6 meses - integral - 35 vagas - 21,9 c/v - 72,40(3º) e 57,87(79º).

Psicologia - Formação de Psicólogo - de 5 a 8 anos e 6 meses - noturno - 35 vagas - 25,5 c/v - 73,34(1º) e 55,34(57º).

Química - Licenciatura - noturno - de 5 a 7 anos - 30 vagas - 11,2 c/v - 63,84(3º) e 34,52(49º).

Sistemas de Informação - Bacharelado - noturno - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 14,4 c/v - 75,68(1º) e 45,31(71º).

Faculdade de Engenharia de Bauru

Av. Eng. Luiz Edmundo Carrijo Coube, 14-01 - tel. (14) 3103-6106.

Engenharia Civil - integral - de 5 a 9 anos - 60 vagas - 14,8 c/v - 71,81(8º) e 54,17(146º).

Engenharia Elétrica - integral - de 5 a 9 anos - 60 vagas - 14,7 c/v - 80,64(2º) e 56,15(184º).

Engenharia Mecânica - integral - de 5 a 9 anos - 60 vagas - 24,4 c/v - 72,94(45º) e 61,31(237º).

Faculdade de Ciências Agrônômicas de Botucatu

Rua José Barbosa de Barros, 1780 - Fazenda Experimental Lageado - tel. (14) 3811-7133.

Agronomia - integral - de 5 a 8 anos - 80 vagas - 7,6 c/v - 64,81(5º) e 39,60(176º).

Engenharia Florestal - integral - de 5 a 8 anos - 40 vagas - 11,1 c/v - 62,05(4º) e 38,59(103º).

Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia de Botucatu

Distrito de Rubião Júnior, s/nº - tel. (14) 3811-6102.

Medicina Veterinária - integral - de 5 a 8 anos - 60 vagas - 20,6 c/v - 69,05(11º) e 53,65(127º).

Zootecnia - integral - de 4 anos e 6 meses a 8 anos - 60 vagas - 5,0 c/v - 63,03(1º) e 32,16(90º).

Faculdade de Medicina de Botucatu

Distrito de Rubião Júnior, s/nº - tel. (14) 3811-6296.

Enfermagem - integral - de 4 a 6 anos - 30 vagas - 37,5 c/v - 59,64(6º) e 40,79(117º).

Medicina - integral - de 6 a 9 anos - 90 vagas - 119,6 c/v - 86,96(10º) e 79,46(237º).

Instituto de Biociências de Botucatu

Distrito de Rubião Júnior, s/nº - tel. (14) 3811-6275.

Ciências Biológicas - Bacharelado e Licenciatura - integral - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 19,9 c/v - 79,09(1º) e 54,47(122º).

Ciências Biológicas - Licenciatura - noturno - de 5 a 7 anos - 40 vagas - 8,2 c/v - 58,20(2º) e 37,33(53º).

Ciências Biomédicas - integral - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 26,1 c/v - 78,11(3º) e 59,05(116º).

Física Médica - integral - 4 a 7 anos - 40 vagas - 11,3 c/v - 74,72(4º) - 53,46(72º).

Os dados sobre relação candidato/vaga, nota final (e classificação) do primeiro e do último matriculado referem-se ao Vestibular Meio de Ano 2007.

Nutrição - noturno - de 5 a 7 anos - 30 vagas - 36,0 c/v - 57,21(20º) e 45,23(100º).

Faculdade de História, Direito e Serviço Social de Franca

Rua Major Claudiano, 1488 - tel. (16) 3711-1831/1832.

Direito - diurno - de 5 a 8 anos - 50 vagas - 52,3 c/v - 76,52(10º) e 66,77(157º).

Direito - noturno - de 5 a 8 anos - 60 vagas - 35,4 c/v - 78,69(3º) e 64,24(118º).

História - Bacharelado e Licenciatura - diurno - de 4 a 7 anos - 50 vagas - 10,0 c/v - 66,45(10º) e 49,62(125º).

História - Bacharelado e Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 50 vagas - 10,7 c/v - 65,11(3º) e 48,29(92º).

A opção por bacharelado ou licenciatura, em ambos os períodos, será realizada posteriormente.

Relações Internacionais - vespertino - de 4 a 7 anos - 50 vagas - 18,5 c/v - 75,86(5º) e 63,67(101º).

Relações Internacionais - noturno - de 4 a 7 anos - 50 vagas - 12,0 c/v - 69,49(5º) e 58,94(70º).

Serviço Social - diurno - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 6,3 c/v - 64,68(2º) e 40,82(70º).

Serviço Social - noturno - de 4 a 7 anos - 50 vagas - 6,8 c/v - 68,21(1º) e 37,89(65º).

Faculdade de Engenharia de Guaratinguetá

Av. Dr. Ariberto Pereira da Cunha, 333 - tel. (12) 3123-2815.

Engenharia Civil - integral - de 5 a 9 anos - 40 vagas - 12,0 c/v - 79,69(2º) e 48,62(100º).

Engenharia de Materiais - integral - de 5 a 9 anos - 40 vagas - 12,5 c/v - 78,70(5º) e 51,79(136º).

Engenharia de Produção Mecânica - integral - de 5 a 9 anos - 30 vagas - 34,4 c/v - 83,39(2º) e 63,31(149º).

Engenharia Elétrica - integral - de 5 a 9 anos - 40 vagas - 14,3 c/v - 78,77(2º) e 56,59(111º).

Engenharia Mecânica - integral - de 5 a 9 anos - 60 vagas - 15,3 c/v - 76,54(14º) e 57,35(193º).

Engenharia Mecânica - noturno - de 6 a 9 anos - 30 vagas - 23,3 c/v - 66,21(5º) e 51,71(50º).

Física - Bacharelado - de 5 a 7 anos e Licenciatura - de 4 a 7 anos - noturno - 40 vagas - 6,9 c/v - 65,40(3º) e 36,67(63º).

Matemática - Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 30 vagas - 11,9 c/v - 56,05(4º) e 34,15(48º).

Faculdade de Engenharia de Ilha Solteira

Av. Brasil, 56 - Centro - tel. (18) 3743-1007.

Agronomia - integral - de 5 a 8 anos - 40 vagas - 9,5 c/v - 56,77(2°) e 35,87(51°).

Ciências Biológicas - Licenciatura - noturno - de 5 a 7 anos - 30 vagas - 10,7 c/v - 47,87(2°) e 35,95(45°).

Engenharia Civil - integral - de 5 a 9 anos - 40 vagas - 9,9 c/v - 72,14(2°) e 51,31(57°).

Engenharia Elétrica - integral - de 5 a 9 anos - 40 vagas - 10,9 c/v - 70,78(5°) e 50,97(65°).

Engenharia Mecânica - integral - de 5 a 8 anos - 40 vagas - 14,0 c/v - 79,24(2°) e 53,49(82°).

Física - Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 30 vagas - 3,7 c/v - 47,06(5°) e 28,07(44°).

Matemática - Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 30 vagas - 3,0 c/v - 45,16(2°) e 27,20(36°).

Câmpus Experimental de Itapeva

Rua Geraldo Alckmin, 519 - tel. (15) 3524-9106.

Engenharia Industrial Madeireira - integral - de 5 a 8 anos - 40 vagas - 3,5 c/v - 58,86(2°) e 27,06(57°).

Os dados sobre relação candidato/vaga, nota final (e classificação) do primeiro e do último matriculado referem-se ao Vestibular Meio de Ano 2007.

Faculdade de Ciências Agrárias e Veterinárias de Jaboticabal

Via de acesso Prof. Paulo Donato Castellane, s/n° - tel. (16) 3209-2693.

Agronomia - integral - de 5 a 8 anos - 100 vagas - 8,6 c/v - 56,62(21°) e 39,22(189°).

Ciências Biológicas - Bacharelado e Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 12,2 c/v - 62,99(3°) e 43,95(65°).

A opção por bacharelado ou licenciatura será feita posteriormente. Após concluir uma modalidade, o aluno poderá reingressar na outra. As atividades de estágios curriculares da licenciatura serão realizadas no período diurno.

Medicina Veterinária - integral - de 5 a 8 anos - 50 vagas - 18,3 c/v - 70,68(3°) e 54,05(71°).

Zootecnia - integral - de 5 a 8 anos - 50 vagas - 6,8 c/v - 64,56(1°) e 36,57(69°).

Faculdade de Filosofia e Ciências de Marília

Av. Hygino Muzzi Filho, 737 - tel. (14) 3402-1319/1393.

Arquivologia - diurno - de 4 a 7 anos - 30 vagas - 4,6 c/v - 51,61(5°) e 34,88(48°).

Biblioteconomia - diurno - de 4 a 7 anos - 35 vagas - 3,6 c/v - 62,38(2°) e 31,16(69°).

Ciências Sociais - Bacharelado e Licenciatura - matutino - de 4 a 7 anos - 35 vagas - 4,1 c/v - 63,01(3°) e 43,66(63°).

Ciências Sociais - Bacharelado e Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 45 vagas - 6,4 c/v - 65,12(3°) e 44,48(76°).

Filosofia - Bacharelado e Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 35 vagas - 8,7 c/v - 60,05(4°) e 43,05(72°).

A opção por bacharelado ou licenciatura, nos cursos que têm as duas modalidades, será realizada no 3º ano.

Fisioterapia - integral - de 4 a 8 anos - 40 vagas - 20,2 c/v - 64,88(3°) e 39,21(109°).

Fonoaudiologia - integral - de 4 a 5 anos - 35 vagas - 7,8 c/v - 42,64(23°) e 31,42(95°).

Pedagogia - Licenciatura - matutino - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 2,5 c/v - 55,17(3°) e 22,69(57°).

Pedagogia - Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 80 vagas - 3,9 c/v - 59,34(2°) e 30,55(113°).

Os cursos de Pedagogia visam à formação de professores para atuar na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental, bem como para a gestão educacional. Professores para educação especial receberão formação complementar.

Relações Internacionais - noturno - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 19,1 c/v - 78,81(1°) e 60,61(64°).

Terapia Ocupacional - integral - de 4 a 9 anos - 40 vagas - 6,9 c/v - 57,06(4°) e 32,86(101°).

Faculdade de Ciências e Tecnologia de Presidente Prudente

Rua Roberto Simonsen, 305 - tel. (18) 3229-5331/5341.

Arquitetura e Urbanismo - integral - de 5 a 9 anos - 40 vagas - 13,6 c/v - 66,88(3°) e 52,98(74°).

Ciência da Computação - Bacharelado - noturno - de 5 a 8 anos - 35 vagas - 13,1 c/v - 61,33(3°) e 40,53(53°).

Educação Física - Licenciatura - matutino - de 4 a 7 anos - 45 vagas - 6,2 c/v - 44,04(2°) e 27,49(60°).

Educação Física - Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 45 vagas - 8,4 c/v - 52,19(1°) e 25,04(57°).

Engenharia Ambiental - integral - de 5 a 9 anos - 35 vagas - 16,2 c/v - 68,68(4°) e 49,79(49°).

Engenharia Cartográfica - integral - de 5 a 9 anos - 40 vagas - 4,1 c/v - 63,22(1°) e 35,24(60°).

Estatística - diurno - de 4 a 8 anos - 30 vagas - 5,0 c/v - 45,88(21°) e 31,55(85°).

Física - Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 30 vagas - 2,3 c/v - 53,09(2°) e 21,43(44°).

Fisioterapia - integral - de 4 a 8 anos - 45 vagas - 14,6 c/v - 57,77(10°) e 39,02(96°).

Geografia - Bacharelado e Licenciatura - matutino - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 6,4 c/v - 62,51(1°) e 45,79(63°).

Geografia - Bacharelado e Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 45 vagas - 6,5 c/v - 62,31(1°) e 41,59(74°).

A opção por bacharelado ou licenciatura, em ambos os períodos, será realizada posteriormente.

Matemática - Licenciatura - matutino - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 2,6 c/v - 75,11(1°) e 24,18(54°).

Matemática - Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 50 vagas - 4,1 c/v - 55,74(1°) e 27,09(65°).

Pedagogia - Licenciatura - vespertino - de 4 a 7 anos - 35 vagas - 4,3 c/v - 51,27(2°) e 33,08(54°).

Pedagogia - Licenciatura - noturno - de 5 a 7 anos - 45 vagas - 5,6 c/v - 56,84(1°) e 33,86(53°).

Os cursos de Pedagogia visam à formação de professores para atuar na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental, bem como para a gestão educacional.

Química - Licenciatura - noturno - de 5 a 9 anos - 40 vagas - 6,0 c/v - 50,61(4°) e 31,30(61°).

Instituto de Biociências de Rio Claro

Av. 24-A, 1515, Bela Vista - tel. (19) 3526-4106.

Ciências Biológicas - Bacharelado e Licenciatura - integral - de 4 a 6 anos - 40 vagas - 20,4 c/v - 71,44(7°) e 53,47(133°).

Ciências Biológicas - Bacharelado e Licenciatura - noturno - de 5 a 7 anos - 25 vagas - 21,2 c/v - 72,75(1°) e 42,59(56°).

Ecologia - integral - de 4 a 7 anos - 30 vagas - 12,2 c/v - 59,53(4°) e 43,19(55°).

Educação Física - Bacharelado e Licenciatura - integral - de 4 a 7 anos - 60 vagas - 18,4 c/v - 55,68(8°) - 36,88 (142°).

Pedagogia - Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 45 vagas - 12,0 c/v - 59,98(3°) e 40,65(66°).

O curso de Pedagogia visa à formação de professores para atuar na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental, bem como para a gestão educacional. As atividades de estágios curriculares serão realizadas no período diurno.

A opção entre bacharelado ou licenciatura, nos cursos que têm as duas modalidades, será feita posteriormente, com possibilidade de cursar ambas. O prazo mínimo de duração possibilita a conclusão de apenas uma das modalidades.

Instituto de Geociências e Ciências Exatas de Rio Claro

Rua 10, 2527, Santana - tel. (19) 3526-2230/2212.

Ciências da Computação - Bacharelado - integral - de 4 a 7 anos - 30 vagas - 17,3 c/v - 71,91(6°) e 51,20(103°).

Ciências da Computação - Bacharelado - noturno - de 5 a 7 anos - 30 vagas - 20,6 c/v - 68,63(3°) e 45,42(59°).

Engenharia Ambiental - integral - 5 a 9 anos - 30 vagas - 31,4 c/v - 72,96(19°) e 57,13(111°).

Física - Bacharelado e Licenciatura - integral - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 7,6 c/v - 66,65(6°) e 38,31(123°).

Geografia - Bacharelado e Licenciatura - integral - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 12,3 c/v - 67,03(4°) e 54,08(95°).

Geografia - Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 8,6 c/v - 62,24(2°) e 47,54(56°).

Geologia - integral - de 5 a 7 anos - 35 vagas - 13,7 c/v - 68,74(4°) e 49,73(74°).

Matemática - Bacharelado e Licenciatura - integral - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 8,7 c/v - 62,66(10°) e 34,47(100°).

Nos cursos que têm as duas modalidades, bacharelado e licenciatura, a opção será feita posteriormente e o cumprimento dos créditos de cada modalidade dará o título correspondente.

Câmpus Experimental de Rosana

Rua Estrada dos Alojamentos, esquina com Av. dos Barrageiros, s/nº, Distrito Primavera - tel (18) 3284-9208.

Turismo - diurno - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 8,5 c/v - 49,56(7º) - 32,30(90º).

Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas de São José do Rio Preto

Rua Cristóvão Colombo, 2265 - tel. (17) 3221-2434.

Ciência da Computação - Bacharelado - integral - de 4 a 7 anos - 35 vagas - 16,4 c/v - 69,98(5º) e 50,56(80º).

Ciências Biológicas - Bacharelado e Licenciatura - integral - de 4 a 6 anos - 50 vagas - 14,7 c/v - 67,40(4º) e 51,02(75º).

A opção por bacharelado ou licenciatura será realizada posteriormente.

Engenharia de Alimentos - integral - de 5 a 9 anos - 30 vagas - 23,3 c/v - 76,46(2º) e 52,69(143º).

Física Biológica - integral - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 4,0 c/v - 67,07(13º) e 30,71(101º).

Letras - Licenciatura, com habilitação em Português e Inglês ou Espanhol - diurno - de 4 a 7 anos - 34 vagas - 7,7 c/v - 71,36(1º) e 51,94(41º).

Letras - Licenciatura, com habilitação em Português e Francês ou Italiano - noturno - de 5 a 8 anos - 34 vagas - 8,0 c/v - 71,14(1º) e 44,47(44º).

No período diurno, são oferecidas 17 vagas para a habilitação Português/Inglês e 17 para a habilitação Português/Espanhol, e no período noturno, 17 vagas para a habilitação Português/Francês e 17 para a habilitação Português/Italiano. O preenchimento dessas vagas obedecerá à ordem de classificação no vestibular, conforme período indicado na inscrição ao vestibular.

Letras - Bacharelado, com habilitação de Tradutor em Língua Inglesa ou Língua Francesa, com Espanhol ou Italiano como segunda língua estrangeira - integral - de 4 a 7 anos - 32 vagas - 14,0 c/v - 73,02(2º) e 56,92(55º).

A opção pela língua estrangeira de habilitação (Inglês ou Francês, 16 vagas cada) será feita na matrícula inicial, de acordo com a classificação obtida no concurso vestibular. A opção pela segunda língua estrangeira (Espanhol ou Italiano, 16 vagas cada) também deverá ser feita na matrícula inicial, de acordo com a classificação obtida no vestibular.

Matemática - Bacharelado e Licenciatura - diurno - de 4 a 7 anos - 55 vagas - 4,5 c/v - 75,31(2º) e 28,06(114º).

A opção entre bacharelado ou licenciatura será feita no 3º semestre do curso.

Matemática - Licenciatura - noturno - de 4 anos e 6 meses a 7 anos - 45 vagas - 4,9 c/v - 69,77(1º) e 31,43(61º).

No período noturno, a conclusão do curso em 4 anos está condicionada à realização de estágios curriculares no período diurno.

Pedagogia - Licenciatura - noturno - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 8,2 c/v - 70,06(1º) e 43,86(42º).

O curso de Pedagogia visa à formação de professores para atuar na educação infantil e nos anos iniciais do ensino fundamental, bem como para a gestão educacional.

A partir do segundo semestre, o aluno deverá ter disponível uma tarde para atividades de estágio supervisionado.

Química Ambiental - integral - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 8,0 c/v - 63,30(3º) e 46,79(59º).

Faculdade de Odontologia de São José dos Campos

Av. Eng. Francisco José Longo, 777 - tel. (12) 3947-9015/9000.

Odontologia - integral - de 4 a 9 anos - 50 vagas - 10,9 c/v - 72,55(2º) e 41,66(144º).

Odontologia - noturno - de 6 a 9 anos - 30 vagas - 8,2 c/v - 60,20(2º) e 35,99(43º).

Instituto de Artes de São Paulo

Rua Dom Luís Lazagna, 400 - Ipiranga - São Paulo - tel. (11) 2066-6524.

Arte-Teatro - Licenciatura - matutino - de 4 a 6 anos - 20 vagas - 43,7 c/v - 77,93(1º) e 59,25(32º).

Os dados sobre relação candidato/vaga, nota final (e classificação) do primeiro e do último matriculado referem-se ao curso de Artes Cênicas, atual Arte-Teatro.

Artes Visuais - Bacharelado e Licenciatura - diurno - de 4 a 6 anos - 40 vagas - 32,9 c/v - 83,40(1º) e 64,91(56º).

A opção por bacharelado ou licenciatura será realizada posteriormente.

Educação Musical - Licenciatura - diurno - de 4 a 6 anos - 20 vagas - 18,8 c/v - 77,72(1º) e 56,12(27º).

Música - Bacharelado - Canto - diurno - de 4 a 6 anos - 5 vagas - 20,8 c/v - 72,15(1º) e 67,23(6º).

Música - Bacharelado - Composição ou Regência - diurno - de 5 a 7 anos - 20 vagas - 6,3 c/v - 67,67(2º) e 53,05(31º).

Música - Bacharelado - Instrumento: Cordas (Contrabaixo Acústico, Viola, Violino, Violoncelo) - diurno - de 4 a 6 anos - 10 vagas - 11,0 c/v - 74,19(1º) e 51,55(11º).

Música - Bacharelado - Instrumento: Percussão - diurno - de 4 a 6 anos - 5 vagas - 17,3 c/v - 73,17(1º) e 54,81(4º).

Música - Bacharelado - Instrumento: Sopros (Clarineta, Flauta, Instrumento Antigo, Oboé) - diurno - de 4 a 6 anos - 11 vagas - 5,8 c/v - 61,64(3º) e 46,88(15º).

Música - Bacharelado - Instrumento: Teclados (Órgão Tubular e Piano) - diurno - de 4 a 6 anos - 9 vagas - 6,2 c/v - 72,87(2º) e 50,65(13º).

Música - Bacharelado - Instrumento: Violão - diurno - de 4 a 6 anos - 4 vagas - 29,3 c/v - 58,36(2º) e 48,09(8º).

O formado receberá diploma com habilitação no instrumento cursado, e não em determinado naipe.

Câmpus do Litoral Paulista - São Vicente

Praça Infante Dom Henrique, s/nº - Parque Bitaru - tel. (13) 3569-9442/9443/9440.

Ciências Biológicas - Bacharelado (Gerenciamento Costeiro ou Biologia Marinha) - integral - de 4 a 7 anos - 40 vagas - 22,0 c/v - 65,14(7º) e 48,63(76º).

Reitoria

Rua Quirino de Andrade, 215, Centro, 01049-010 - São Paulo, SP - Tel. (11) 5627-0245 - www.unesp.br.

Normas para o vestibular

RESOLUÇÃO UNESP Nº 33, DE 03 DE JULHO DE 2008. (Publicada no D.O.E. de 04.07.2008, Seção I, pág. 41)

Estabelece normas para o Concurso Vestibular Unesp de 2009 e dá outras providências.

O REITOR DA UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA "Júlio de Mesquita Filho", à vista do deliberado pelo Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão Universitária, nos termos dos Despachos nºs 93 e 112/08-CEPE/SG, com fundamento no Artigo 24, inciso VIII, do Estatuto, expede a seguinte Resolução:

Objetivos e Características

Artigo 1º - O Concurso Vestibular consiste na seleção e classificação de candidatos à matrícula inicial nos Cursos de Graduação da Universidade e tem por objetivos:

I - selecionar candidatos capazes de:

- articular idéias de modo coerente;
- compreender idéias, relacionando-as;
- expressar-se com clareza;
- conhecer o conteúdo do currículo da Educação Básica do Estado de São Paulo.

II - integrar os objetivos da Universidade àqueles desenvolvidos pelo sistema de Ensino Fundamental e Médio;

III - dar condições para o desenvolvimento de potencialidades e aptidões do aluno nas áreas específicas da Universidade.

Artigo 2º - O Concurso Vestibular Unesp está aberto a candidato:

I - portador de Certificado de Conclusão do Ensino Médio ou equivalente;

II - que estiver cursando o Ensino Médio ou equivalente;

III - portador de diploma de Curso Superior.

Artigo 3º - A realização do Concurso Vestibular Unesp estará a cargo e sob a responsabilidade da Fundação para o Vestibular da Unesp - Vunesp.

§ 1º - À Vunesp caberá divulgar, com a necessária antecedência, datas e locais de inscrição e realização das provas, bem como todas as informações relacionadas com o Concurso Vestibular Unesp.

§ 2º - O Manual do Candidato estará disponível pela internet, nas páginas da Unesp e da Vunesp.

Artigo 4º - A taxa de inscrição será fixada pela Vunesp, ouvida a Reitoria.

Artigo 5º - O ingresso nos Cursos de Graduação por meio do Concurso Vestibular Unesp será feito mediante processo classificatório, com o aproveitamento dos candidatos até o limite das vagas fixadas para cada curso, obedecidas as normas da presente Resolução.

Inscrição

Artigo 6º - As inscrições para o Concurso Vestibular Unesp de 2009 serão realizadas exclusivamente pela internet, mediante o preenchimento da ficha de inscrição e o pagamento da taxa por meio de qualquer agência bancária.

§ 1º - Para os candidatos que não têm acesso particular à internet, a Vunesp informará endereços de serviços públicos dessa natureza, na Capital e no Interior, tais como o Programa Acesso São Paulo, e os das Unidades da Unesp.

§ 2º - As inscrições serão feitas através do site www.vunesp.com.br.

§ 3º - O candidato é inteiramente responsável pelos dados que fornecer na inscrição.

§ 4º - Em nenhuma hipótese será devolvida a taxa de inscrição.

§ 5º - A efetivação da inscrição ocorrerá após a confirmação pelo banco do pagamento referente à taxa.

Artigo 7º - Na ficha de inscrição, o candidato indicará:

I - a área de conhecimento a que pertence o curso pretendido;

II - o curso da área de conhecimento escolhida;

III - a opção pela língua estrangeira;

IV - a cidade onde pretende realizar as provas.

Parágrafo único - É expressamente vedado ao candidato efetuar mais de uma inscrição no Concurso Vestibular Unesp 2009, sob pena de se anular todas que fizer.

Artigo 8º - No ato da inscrição o candidato indicará se realizou o Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) em 2007 ou 2008, para fins de apuração de critério de classificação, conforme Art. 10, § 4º desta Resolução.

Artigo 9º - Para efeito do Concurso Vestibular, as 6.374 (seis mil trezentos e setenta e quatro) vagas oferecidas nos Cursos de Graduação da Unesp estão distribuídas segundo a área de conhecimento, conforme Anexo I - Distribuição das Vagas.

Provas

Artigo 10 - Atendido o disposto no Art. 12, o Concurso Vestibular será realizado em uma única fase, constando das seguintes provas, a cada uma das quais será atribuída uma nota variando de 0 (zero) a 100 (cem) pontos:

I - Conhecimentos Gerais;

II - Conhecimentos Específicos;

III - Língua Portuguesa.

§ 1º - A Prova de Conhecimentos Gerais, sob a forma de testes de múltipla escolha, comum às três áreas, constará de 84 questões, igualmente distribuídas pelas disciplinas: Matemática, Biologia, Geografia, Física, História, Química, Língua Estrangeira (Inglês ou Francês).

§ 2º - A Prova de Conhecimentos Específicos será de natureza analítico-expositiva e versará sobre:

1 - na Área de Ciências Biológicas: Biologia (10 questões), Química (6 questões), Física (5 questões) e Matemática (4 questões);

2 - na Área de Ciências Exatas: Matemática (10 questões), Física (9 questões) e Química (6 questões);

3 - na Área de Humanidades: História (10 questões), Geografia (9 questões) e Língua Portuguesa (6 questões).

§ 3º - A Prova de Língua Portuguesa, comum às três áreas, será realizada sob a forma discursiva e constará de 10 questões e de uma redação.

§ 4º - O candidato que tiver realizado a prova do Enem em 2007 ou 2008 terá a sua nota da Prova de Conhecimentos Gerais da Unesp apurada a partir da aplicação da seguinte fórmula: $(4 \times \text{CG} + 1 \times \text{Enem}) / 5$, se $\text{Enem} > \text{CG}$, onde CG é a nota obtida na Prova de Conhecimentos Gerais da Unesp e Enem é a nota obtida na parte objetiva da prova do Enem. Nos casos em que o candidato não tenha realizado o Enem ou em que $\text{Enem} \leq \text{CG}$, será considerada apenas a nota da Prova de Conhecimentos Gerais do Vestibular da Unesp.

Artigo 11 - Os programas para o Vestibular da Unesp abrangerão conhecimentos do Ensino Médio, inclusive uma língua estrangeira moderna, conforme Anexo II.

Artigo 12 - Para os cursos de Licenciatura em Arte-Teatro, de Bacharelado e Licenciatura em Artes Visuais, de Licenciatura em Educação Musical, de Bacharelado em Música, com Habilitação em Canto, em Composição ou Regência e em Instrumento, do Instituto de Artes do Câmpus de São Paulo, para os cursos de Arquitetura e Urbanismo, de Design, e de Licenciatura em Educação Artística, da Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação do Câmpus de Bauru, haverá Provas de Habilidades, conforme programa constante do Anexo III.

Art. 13 - Para os cursos de Educação Física, os ingressantes serão submetidos a Exame Médico após a efetivação da matrícula.

Parágrafo único - O exame médico para os cursos de Educação Física, que contará com o auxílio da Unidade de Atendimento Médico, Odontológico e Social da Universidade (UNAMOS), tem como finalidade detectar as possibilidades físicas do aluno, alertá-lo para eventuais limitações e indicar as adaptações físicas e curriculares na Instituição, caso necessárias.

Artigo 14 - O candidato deverá entregar, obrigatoriamente, no momento de realização da prova de Conhecimentos Gerais, uma foto 3x4, recente, e exibir em todas as provas a Cédula de Identidade original, em boas condições de visibilidade, de modo a possibilitar a conferência da foto, da assinatura e dos demais dados.

Classificação e Pesos das Provas

Artigo 15 - A classificação dos candidatos será por curso e obedecerá à ordem decrescente da nota final. A nota final será a média ponderada das notas obtidas em cada prova, possibilitando-se, conforme estabelecido no § 4º do Art. 10, o aproveitamento da nota da parte objetiva da prova do Exame Nacional do Ensino Médio na nota final da Prova de Conhecimentos Gerais da Unesp, sempre que aquela nota for maior do que esta.

§ 1º - Para os cursos que não exigem Prova de Habilidades, serão conferidos os seguintes pesos às notas obtidas:

- Conhecimentos Gerais - peso 1 (um);
- Conhecimentos Específicos - peso 2 (dois);
- Língua Portuguesa - peso 2 (dois).

§ 2º - Para os cursos que exigem Prova de Habilidades, serão conferidos os seguintes pesos às notas obtidas:

I - Para os cursos de Design, da Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação do Câmpus de Bauru; de Bacharelado e Licenciatura em Artes Visuais e de Bacharelado em Música - Habilitação em Canto, em Composição ou Regência e em Instrumento, do Instituto de Artes do Câmpus de São Paulo:

- Conhecimentos Gerais - peso 1 (um);
- Conhecimentos Específicos - peso 2 (dois);
- Língua Portuguesa - peso 2 (dois);
- Prova de Habilidades - peso 3 (três).

II - Para os cursos de Licenciatura em Arte-Teatro e de Licenciatura em Educação Musical do Instituto de Artes do Câmpus de São Paulo; de Arquitetura e Urbanismo e de Licenciatura em Educação Artística da Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação do Câmpus de Bauru:

- Conhecimentos Gerais - peso 1 (um);
- Conhecimentos Específicos - peso 2 (dois);
- Língua Portuguesa - peso 2 (dois);
- Prova de Habilidades - peso 2 (dois).

§ 3º - Para fins de classificação, somente serão considerados os candi-

dados que tenham obtido nota maior que zero em Conhecimentos Gerais, sem considerar o aproveitamento do Enem, e em Conhecimentos Específicos, bem como nota igual ou superior a trinta na Prova de Língua Portuguesa.

§ 4º - Para fins de classificação, nos cursos de Design, da Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação do Câmpus de Bauru; de Bacharelado e Licenciatura em Artes Visuais, de Licenciatura em Arte-Teatro, de Bacharelado em Música e de Licenciatura em Educação Musical, do Instituto de Artes do Câmpus de São Paulo, somente serão considerados os candidatos que tenham obtido nota igual ou superior a trinta na Prova de Habilidades.

§ 5º - Para fins de classificação, nos cursos de Arquitetura e Urbanismo e de Licenciatura em Educação Artística, da Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação do Câmpus de Bauru, somente serão considerados os candidatos que tenham obtido nota maior que zero na respectiva Prova de Habilidades.

§ 6º - A ausência do candidato a uma das provas acarretará a atribuição de nota zero.

§ 7º - Se ocorrer empate na classificação final, prevalecerão, sucessivamente, para efeito de classificação, as notas atribuídas:

- 1- à Prova de Habilidades, quando existir;
- 2- à Prova de Conhecimentos Específicos;
- 3- à Prova de Conhecimentos Gerais (sem considerar a nota do Enem);
- 4- à Redação da Prova de Língua Portuguesa;
- 5- à disciplina com maior número de questões, na Prova de Conhecimentos Específicos da área de opção do candidato.

Matrícula

Artigo 16 - Os candidatos classificados segundo o disposto no Art. 15 serão convocados para matrícula obedecendo-se à ordem decrescente da nota final, por meio de uma chamada, de acordo com o calendário estabelecido pela Vunesp.

§ 1º - A chamada constará de convocação para matrícula e respectiva lista de espera.

§ 2º - Os candidatos constantes da lista de espera deverão confirmar seu interesse por vaga na data, horário e forma estabelecidos pela Vunesp, bem como comparecer na data e horário determinados para matrícula. Caso exista vaga, esta será preenchida de acordo com a ordem de classificação dos candidatos que confirmaram interesse.

§ 3º - Para os cursos que apresentarem vagas remanescentes após a convocação e respectiva lista de espera, será elaborada relação adicional em ordem de classificação dos candidatos.

§ 4º - Esgotada toda a lista de candidatos classificados, as vagas não preenchidas serão divulgadas pela Vunesp e abertas à declaração de interesse de candidatos da mesma área a que pertencem esses cursos, que obtiveram classificação, mas não foram convocados para matrícula, de tal modo que:

I - aqueles que houverem declarado seu interesse por essas vagas sejam convocados para matrícula na ordem decrescente da nota final;

II - os cursos que exigem Prova de Habilidades só poderão acolher candidatos que tenham realizado a respectiva prova.

Artigo 17 - Para o curso de Bacharelado em Música e de Licenciatura em Educação Musical do Instituto de Artes do Câmpus de São Paulo, as vagas remanescentes após a chamada em cursos/habilitações nas quais se tenham esgotado as respectivas relações adicionais serão transferidas para os cursos/habilitações que ainda dispuserem de candidatos na relação adicional, utilizando-se o seguinte critério:

I - uma vaga por curso/habilitação será destinada ao candidato que obtiver maior nota final de cada relação adicional, em ordem decrescente de notas;

II - uma vaga por curso/habilitação será destinada ao candidato que obtiver a segunda maior nota final da relação adicional, em ordem decrescente de notas, e do mesmo modo, sucessivamente, até o total preenchimento das 84 vagas.

Artigo 18 - Os resultados do Concurso Vestibular são válidos apenas para o primeiro semestre do referido ano, não sendo necessária a guarda da documentação dos candidatos por prazo superior ao término do respectivo período letivo.

Artigo 19 - A matrícula dos candidatos convocados para os Cursos de Graduação dependerá da apresentação de duas fotos 3x4, recentes, e de duas cópias autenticadas em cartório ou duas cópias acompanhadas dos originais, de cada um dos seguintes documentos:

- I - Certificado de Conclusão do Ensino Médio ou equivalente;
- II - Histórico Escolar completo do curso de Ensino Médio ou equivalente;
- III - Certidão de Nascimento ou Casamento;
- IV - Cédula de Identidade ou Registro Nacional de Estrangeiro (que comprove sua condição temporária ou permanente no país);
- V - Título de Eleitor, para brasileiros maiores de 18 anos;
- VI - Cadastro de Pessoas Físicas (CPF) ou protocolo de solicitação;
- VII - Certificado que comprove estar em dia com o Serviço Militar, para brasileiros maiores de 18 anos, do sexo masculino.

§ 1º - O candidato que tenha realizado estudos equivalentes ao Ensino Médio, no todo ou em parte, no exterior, deverá apresentar parecer de equivalência de estudos da Secretaria de Educação.

§ 2º - Os documentos em língua estrangeira deverão estar visados pela

autoridade consular brasileira no país de origem e acompanhados da respectiva tradução oficial.

§ 3º - O menor de 18 anos deverá apresentar os documentos mencionados nos incisos V e VII deste artigo tão logo esteja de posse dos mesmos.

§ 4º - A matrícula poderá ser feita por procuração, com firma reconhecida em cartório, na seguinte conformidade:

I - por instrumento particular, se o outorgante for maior de 18 anos;

II - por instrumento público e com assistência de um dos genitores ou do responsável legal, se o outorgante for menor de 18 anos.

§ 5º - A confirmação da matrícula será obrigatória para todos os candidatos matriculados em decorrência da chamada e da relação adicional, em data a ser estipulada pela Vunesp.

§ 6º - O não comparecimento nas datas e horários fixados para matrícula e para confirmação de matrícula, assim como a não confirmação de interesse por vaga pelos nomes constantes da lista de espera, redundarão na perda da vaga, ficando o candidato excluído de qualquer convocação posterior.

Artigo 20 - O candidato que, dentro do prazo destinado à matrícula, não apresentar as fotos e os documentos referidos no Art. 19, não poderá ser matriculado na Unesp, e as notas ou a classificação que lhe houverem sido atribuídas nas provas do Concurso Vestibular não terão valor.

Parágrafo único - Não se admitirá matrícula condicional.

Artigo 21 - É expressamente vedada a permuta de vagas entre candidatos classificados no Concurso Vestibular.

Disposições Finais

Artigo 22 - Integram esta Resolução todas as instruções constantes no Manual do Candidato e na ficha de inscrição, bem como os Anexos I, II e III, que tratam, respectivamente, da Distribuição das Vagas e dos Programas para as Provas.

Parágrafo único - É de exclusiva responsabilidade do candidato tomar conhecimento do teor de todas as informações constantes nos documentos mencionados no caput deste artigo.

Artigo 23 - Os casos omissos nesta Resolução serão decididos pelo Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão Universitária.

Artigo 24 - Esta Resolução entrará em vigor na data de sua publicação. (proc. 229/50/01/08)

MARCOS MACARI
Reitor

ANEXO I DISTRIBUIÇÃO DAS VAGAS

I - ÁREA DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS

- Agronomia - integral - FCA/Botucatu - 80 vagas
- Agronomia - integral - FE/Ilha Solteira - 40 vagas
- Agronomia - integral - FCAV/Jaboticabal - 100 vagas
- Ciências Biológicas - Bacharelado e Licenciatura - integral - FCL/Assis - 40 vagas
- Ciências Biológicas - Licenciatura - integral - FC/Bauru - 30 vagas
- Ciências Biológicas - Licenciatura - noturno - FC/Bauru - 30 vagas
- Ciências Biológicas - Bacharelado e Licenciatura - integral - IB/Botucatu - 40 vagas
- Ciências Biológicas - Licenciatura - noturno - IB/Botucatu - 40 vagas
- Ciências Biológicas - Licenciatura - noturno - FE/Ilha Solteira - 30 vagas
- Ciências Biológicas - Bacharelado e Licenciatura - noturno - FCAV/Jaboticabal - 40 vagas
- Ciências Biológicas - Bacharelado e Licenciatura - integral - IB/Rio Claro - 40 vagas
- Ciências Biológicas - Bacharelado e Licenciatura - noturno - IB/Rio Claro - 25 vagas
- Ciências Biológicas - Bacharelado e Licenciatura - integral - IBLCE/São José do Rio Preto - 50 vagas
- Ciências Biológicas - Bacharelado: Gerenciamento Costeiro ou Biologia Marinha - integral - CE/Litoral Paulista - 40 vagas
- Ciências Biomédicas - IB/Botucatu - integral - 40 vagas
- Ecologia - integral - IB/Rio Claro - 30 vagas
- Educação Física - Licenciatura - integral - FC/Bauru - 30 vagas
- Educação Física - Licenciatura - noturno - FC/Bauru - 30 vagas
- Educação Física - Licenciatura - matutino - FCT/Presidente Prudente - 45 vagas
- Educação Física - Licenciatura - noturno - FCT/Presidente Prudente - 45 vagas
- Educação Física - Bacharelado e Licenciatura - integral - IB/Rio Claro - 60 vagas
- Enfermagem - integral - FM/Botucatu - 30 vagas
- Engenharia Florestal - integral - FCA/Botucatu - 40 vagas
- Farmácia-Bioquímica - integral - FCF/Araraquara - 70 vagas
- Farmácia-Bioquímica - noturno - FCF/Araraquara - 30 vagas
- Fisioterapia - integral - FFC/Marília - 40 vagas
- Fisioterapia - integral - FCT/Presidente Prudente - 45 vagas

Fonoaudiologia - integral - FFC/Marília - 35 vagas
Medicina - integral - FM/Botucatu - 90 vagas
Medicina Veterinária - integral - FO/Araçatuba - 45 vagas
Medicina Veterinária - integral - FMVZ/Botucatu - 60 vagas
Medicina Veterinária - integral - FCAV/Jaboticabal - 50 vagas
Nutrição - noturno - IB/Botucatu - 30 vagas
Odontologia - integral - FO/Araçatuba - 80 vagas
Odontologia - noturno - FO/Araçatuba - 30 vagas
Odontologia - integral - FO/Araraquara - 75 vagas
Odontologia - integral - FO/São José dos Campos - 50 vagas
Odontologia - noturno - FO/São José dos Campos - 30 vagas
Terapia Ocupacional - integral - FFC/Marília - 40 vagas
Zootecnia - integral - FMVZ/Botucatu - 60 vagas
Zootecnia - integral - FCAV/Jaboticabal - 50 vagas

II - ÁREA DE CIÊNCIAS EXATAS

Ciência da Computação - Bacharelado - integral - FC/Bauru - 30 vagas
Ciência da Computação - Bacharelado - noturno - FCT/Presidente Prudente - 35 vagas
Ciência da Computação - Bacharelado - integral - IBLCE/São José do Rio Preto - 35 vagas
Ciências da Computação - Bacharelado - integral - IGCE/Rio Claro - 30 vagas
Ciências da Computação - Bacharelado - noturno - IGCE/Rio Claro - 30 vagas
Engenharia Ambiental - integral - FCT/Presidente Prudente - 35 vagas
Engenharia Ambiental - integral - IGCE/Rio Claro - 30 vagas
Engenharia Biotecnológica - integral - FCL/Assis - 45 vagas
Engenharia Cartográfica - integral - FCT/Presidente Prudente - 40 vagas
Engenharia Civil - integral - FE/Bauru - 60 vagas
Engenharia Civil - integral - FE/Guaratinguetá - 40 vagas
Engenharia Civil - integral - FE/Ilha Solteira - 40 vagas
Engenharia de Alimentos - integral - IBLCE/São José do Rio Preto - 30 vagas
Engenharia de Materiais - integral - FE/Guaratinguetá - 40 vagas
Engenharia de Produção Mecânica - integral - FE/Guaratinguetá - 30 vagas
Engenharia Elétrica - integral - FE/Bauru - 60 vagas
Engenharia Elétrica - integral - FE/Guaratinguetá - 40 vagas
Engenharia Elétrica - integral - FE/Ilha Solteira - 40 vagas
Engenharia Industrial Madeireira - integral - CE/Itapeva - 40 vagas
Engenharia Mecânica - integral - FE/Bauru - 60 vagas
Engenharia Mecânica - integral - FE/Guaratinguetá - 60 vagas
Engenharia Mecânica - noturno - FE/Guaratinguetá - 30 vagas
Engenharia Mecânica - integral - FE/Ilha Solteira - 40 vagas
Estatística - diurno - FCT/Presidente Prudente - 30 vagas
Física - Licenciatura - noturno - FC/Bauru - 40 vagas
Física - Bacharelado e Licenciatura - noturno - FE/Guaratinguetá - 40 vagas
Física - Licenciatura - noturno - FE/Ilha Solteira - 30 vagas
Física - Licenciatura - noturno - FCT/Presidente Prudente - 30 vagas
Física - Bacharelado e Licenciatura - integral - IGCE/Rio Claro - 40 vagas
Física Biológica - integral - IBLCE/São José do Rio Preto - 40 vagas
Física Médica - integral - IB/Botucatu - 40 vagas
Geologia - integral - IGCE/Rio Claro - 35 vagas
Matemática - Licenciatura - noturno - FC/Bauru - 40 vagas
Matemática - Licenciatura - noturno - FE/Guaratinguetá - 30 vagas
Matemática - Licenciatura - noturno - FE/Ilha Solteira - 30 vagas
Matemática - Licenciatura - matutino - FCT/Presidente Prudente - 40 vagas
Matemática - Licenciatura - noturno - FCT/Presidente Prudente - 50 vagas
Matemática - Bacharelado e Licenciatura - integral - IGCE/Rio Claro - 40 vagas
Matemática - Bacharelado e Licenciatura - diurno - IBLCE/São José do Rio Preto - 55 vagas
Matemática - Licenciatura - noturno - IBLCE/São José do Rio Preto - 45 vagas
Química - Bacharelado em Química e em Química Tecnológica - integral - IQ/Araraquara - 50 vagas
Química - Licenciatura - noturno - IQ/Araraquara - 30 vagas
Química - Licenciatura - noturno - FC/Bauru - 30 vagas
Química - Licenciatura - noturno - FCT/Presidente Prudente - 40 vagas
Química Ambiental - integral - IBLCE/São José do Rio Preto - 40 vagas
Sistemas de Informação - Bacharelado - noturno - FC/Bauru - 40 vagas

III - ÁREA DE HUMANIDADES

Administração Pública - Bacharelado - diurno - FCL/Araraquara - 50 vagas
Administração Pública - Bacharelado - noturno - FCL/Araraquara - 50 vagas
Arquitetura e Urbanismo - integral - FAAC/Bauru - 45 vagas
Arquitetura e Urbanismo - integral - FCT/Presidente Prudente - 40 vagas
Arquivologia - diurno - FFC/Marília - 30 vagas
Arte-Teatro - Licenciatura - matutino - IA/São Paulo - 20 vagas
Artes Visuais - Bacharelado e Licenciatura - diurno - IA/São Paulo - 40 vagas
Biblioteconomia - diurno - FFC/Marília - 35 vagas
Ciências Econômicas - Bacharelado - diurno - FCL/Araraquara - 50 vagas
Ciências Econômicas - Bacharelado - noturno - FCL/Araraquara - 50 vagas

Ciências Sociais - Bacharelado e Licenciatura - diurno - FCL/Araraquara - 50 vagas
Ciências Sociais - Bacharelado e Licenciatura - noturno - FCL/Araraquara - 50 vagas
Ciências Sociais - Bacharelado e Licenciatura - matutino - FFC/Marília - 35 vagas
Ciências Sociais - Bacharelado e Licenciatura - noturno - FFC/Marília - 45 vagas
Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo - diurno - FAAC/Bauru - 40 vagas
Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo - noturno - FAAC/Bauru - 50 vagas
Comunicação Social - Habilitação em Radialismo - diurno - FAAC/Bauru - 30 vagas
Comunicação Social - Habilitação em Relações Públicas - noturno - FAAC/Bauru - 50 vagas
Design - diurno - FAAC/Bauru - 30 vagas
Design - noturno - FAAC/Bauru - 60 vagas
Direito - diurno - FHDSS/Franca - 50 vagas
Direito - noturno - FHDSS/Franca - 60 vagas
Educação Artística - Licenciatura - Habilitação em Artes Plásticas - noturno - FAAC/Bauru - 30 vagas
Educação Musical - Licenciatura - diurno - IA/São Paulo - 20 vagas
Filosofia - Bacharelado e Licenciatura - noturno - FFC/Marília - 35 vagas
Geografia - Bacharelado e Licenciatura - matutino - FCT/Presidente Prudente - 40 vagas
Geografia - Bacharelado e Licenciatura - noturno - FCT/Presidente Prudente - 45 vagas
Geografia - Bacharelado e Licenciatura - integral - IGCE/Rio Claro - 40 vagas
Geografia - Licenciatura - noturno - IGCE/Rio Claro - 40 vagas
História - Licenciatura - matutino - FCL/Assis - 40 vagas
História - Licenciatura - noturno - FCL/Assis - 45 vagas
História - Bacharelado e Licenciatura - diurno - FHDSS/Franca - 50 vagas
História - Bacharelado e Licenciatura - noturno - FHDSS/Franca - 50 vagas
Letras - Bacharelado e Licenciatura - diurno - FCL/Araraquara - 60 vagas
Letras - Bacharelado e Licenciatura - noturno - FCL/Araraquara - 60 vagas
Letras - Licenciatura - matutino - FCL/Assis - 70 vagas
Letras - Licenciatura - noturno - FCL/Assis - 70 vagas
Letras - Licenciatura - diurno - IBLCE/São José do Rio Preto - 34 vagas
Letras - Licenciatura - noturno - IBLCE/São José do Rio Preto - 34 vagas
Letras - Tradutor - Bacharelado - integral - IBLCE/São José do Rio Preto - 32 vagas
Música - Bacharelado - Habilitação em Canto - diurno - IA/São Paulo - 5 vagas
Música - Bacharelado - Habilitações em Composição ou Regência - diurno - IA/São Paulo - 20 vagas
Música - Bacharelado - Habilitação em Instrumento: Cordas (Contrabaixo Acústico, Viola, Violino, Violoncelo) - diurno - IA/São Paulo - 10 vagas
Música - Bacharelado - Habilitação em Instrumento: Percussão - diurno - IA/São Paulo - 5 vagas
Música - Bacharelado - Habilitação em Instrumento: Sopros (Clarinetas, Flauta, Instrumento Antigo e Oboé) - diurno - IA/São Paulo - 11 vagas
Música - Bacharelado - Habilitação em Instrumento: Teclados (Órgão Tubular e Piano) - diurno - IA/São Paulo - 9 vagas
Música - Bacharelado - Habilitação em Instrumento: Violão - diurno - IA/São Paulo - 4 vagas
Pedagogia - Licenciatura - diurno - FCL/Araraquara - 50 vagas
Pedagogia - Licenciatura - noturno - FCL/Araraquara - 50 vagas
Pedagogia - Licenciatura - noturno - FC/Bauru - 50 vagas
Pedagogia - Licenciatura - matutino - FFC/Marília - 40 vagas
Pedagogia - Licenciatura - noturno - FFC/Marília - 80 vagas
Pedagogia - Licenciatura - vespertino - FCT/Presidente Prudente - 35 vagas
Pedagogia - Licenciatura - noturno - FCT/Presidente Prudente - 45 vagas
Pedagogia - Licenciatura - noturno - IB/Rio Claro - 45 vagas
Pedagogia - Licenciatura - noturno - IBLCE/São José do Rio Preto - 40 vagas
Psicologia - Formação de Psicólogo - matutino/vespertino - FCL/Assis - 45 vagas
Psicologia - Formação de Psicólogo - vespertino/noturno - FCL/Assis - 45 vagas
Psicologia - Formação de Psicólogo - integral - FC/Bauru - 35 vagas
Psicologia - Formação de Psicólogo - noturno - FC/Bauru - 35 vagas
Relações Internacionais - vespertino - FHDSS/Franca - 50 vagas
Relações Internacionais - noturno - FHDSS/Franca - 50 vagas
Relações Internacionais - noturno - FFC/Marília - 40 vagas
Serviço Social - diurno - FHDSS/Franca - 40 vagas
Serviço Social - noturno - FHDSS/Franca - 50 vagas
Turismo - diurno - CE/Rosana - 40 vagas

ANEXO II FÍSICA

A Prova de Conhecimentos Gerais deverá privilegiar a compreensão de conceitos e o conhecimento de tópicos fundamentais do programa. As provas de Conhecimentos Específicos poderão exigir, além disso, maior manipulação de fórmulas e dados, capacidade de raciocínio e outras habilidades direcionadas para a área específica.

1. GRANDEZAS FÍSICAS, SUA MEDIDA E REPRESENTAÇÃO.

1.1. Medição das grandezas fundamentais: massa, tempo, distância e corrente elétrica.

1.2. Medição e dimensões das grandezas físicas envolvidas nos fenômenos a que se refere este programa.

1.3. Sistemas de unidades. Sistema Internacional (SI).

1.4. Representações gráficas de relações funcionais entre grandezas referidas neste programa e sua interpretação.

1.5. Grandezas escalares e vetoriais. Soma e decomposição de vetores: métodos geométrico e analítico.

2. CINEMÁTICA.

2.1. Velocidade e aceleração escalares médias e instantâneas.

2.2. Representação gráfica, em função do tempo, do deslocamento, da velocidade e da aceleração de um corpo.

2.3. Velocidade e aceleração vetoriais médias e instantâneas.

2.4. Os movimentos uniforme e uniformemente variado. Movimentos retilíneos e curvilíneos.

2.5. Movimento circular uniforme: velocidade angular, pulsação, período e frequência. Aceleração normal (centrípeta) e sua relação com a velocidade e o raio.

2.6. Movimento harmônico simples. Equação do deslocamento. Velocidade e aceleração. Relação entre deslocamento e aceleração num MHS.

3. MOVIMENTO E AS LEIS DE NEWTON.

3.1. Movimento de um corpo sob a ação de uma força.

3.2. Lei da inércia ou primeira lei de Newton.

3.3. Relação matemática entre a aceleração do corpo e a força que atua sobre ele (massa inercial): segunda lei de Newton.

3.4. Composição vetorial de forças que atuam sobre um corpo.

3.5. Lei da ação e reação ou terceira lei de Newton.

3.6. Sistemas de referência. Referenciais inerciais e não inerciais. Forças verdadeiras e forças fictícias.

4. GRAVITAÇÃO.

4.1. Peso de um corpo.

4.2. Aceleração da gravidade.

4.3. Movimento de projéteis.

4.4. Lei da atração gravitacional de Newton e sua verificação experimental. Sistema solar. Leis de Kepler do movimento planetário.

5. QUANTIDADE DE MOVIMENTO (MOMENTO LINEAR) E SUA CONSERVAÇÃO.

5.1. Impulso de uma força.

5.2. Quantidade de movimento de uma partícula e de um corpo ou sistema de partículas.

5.3. Conceitos vetoriais de impulso de uma força e quantidade de movimento de um corpo.

5.4. Princípio da conservação da quantidade de movimento de um sistema isolado de partículas. Lei da inércia.

5.5. Centro de massa de um sistema de partículas e seu movimento.

6. TRABALHO E ENERGIA CINÉTICA. ENERGIA POTENCIAL.

6.1. Trabalho de uma força constante. Interpretação do gráfico força versus deslocamento. Trabalho de uma força variável como uma soma de trabalhos elementares.

6.2. O trabalho da força peso: trajetória retilínea. Trabalho da força de reação normal à trajetória. Trabalho do peso em trajetória qualquer.

6.3. O teorema do trabalho e energia cinética.

6.4. Noção de campo de força. Forças conservativas. Trabalho de forças conservativas. Energia potencial.

6.5. O teorema de conservação da energia mecânica. Caso do campo da força peso (gravidade constante).

6.6. Trabalho da força elástica e seu cálculo através de interpretação do gráfico força versus deslocamento.

6.7. Trabalho da força de atrito.

6.8. Potência.

7. ESTUDO DOS FLUIDOS.

7.1. Pressão de um fluido.

7.2. Variação da pressão num líquido em repouso.

7.3. Princípios de Pascal e de Arquimedes.

8. TERMOLOGIA.

8.1. Temperatura e lei zero da Termodinâmica.

8.2. Termômetros e escalas termométricas.

8.3. Calor como energia em trânsito.

8.4. Calorimetria.

8.5. Mudanças de fase.

8.6. Propagação de calor.

8.7. Dilatação térmica.

8.8. Calor específico de sólidos e líquidos.

8.9. Lei dos gases: transformações isobáricas, isovolumétricas e isotérmicas.

8.10. Gás perfeito. Lei dos gases perfeitos.

8.11. Trabalho realizado por um gás em expansão.

8.12. Calores específicos dos gases a volume constante e a pressão constante.

8.13. A experiência de Joule e o primeiro princípio da Termodinâmica.

9. REFLEXÃO E FORMAÇÃO DE IMAGENS.

9.1. Trajetória de um raio de luz em meio homogêneo.

9.2. Sombra e penumbra.

9.3. Leis da reflexão da luz e sua verificação experimental.

9.4. Espelhos planos e esféricos.

9.5. Imagens reais e virtuais.

10. REFRAÇÃO E DISPERSÃO DA LUZ.

10.1. Fenômeno da refração.

10.2. Lei de Snell e índice de refração absoluto e relativo.

10.3. Reversibilidade de percurso.

10.4. Lâmina de faces paralelas.

10.5. Prismas.

11. LENTES E INSTRUMENTOS ÓPTICOS.

11.1. Lentes delgadas.

11.2. Imagens reais e virtuais.

11.3. Equação das lentes delgadas.

11.4. Convergência de uma lente. Dioptria.

11.5. O olho humano.

11.6. Microscópio, telescópio de reflexão, lunetas terrestres e astronômicas, projetores de imagens e máquina fotográfica.

12. PULSOS E ONDAS: LUZ E SOM.

12.1. Propagação de um pulso em meios unidimensionais - velocidade de propagação.

12.2. Superposição de pulsos.

12.3. Reflexão e transmissão.

12.4. Ondas planas e circulares: reflexão, refração, difração, interferência e polarização.

12.5. Ondas estacionárias.

12.6. Caráter ondulatório e natureza eletromagnética da luz.

12.7. Caráter ondulatório do som.

12.8. Qualidade do som.

13. ELETROSTÁTICA.

13.1. Carga elétrica e sua conservação.

13.2. Lei de Coulomb.

13.3. Indução eletrostática.

13.4. Campo eletrostático.

13.5. Potencial eletrostático e diferença de potencial.

14. ENERGIA NO CAMPO ELÉTRICO E MOVIMENTO DE CARGAS.

14.1. Corrente elétrica.

14.2. Resistência e resistividade - variação com a temperatura.

14.3. Conservação da energia e força eletromotriz.

14.4. Relação entre corrente elétrica e diferença de potencial aplicada.

Lei de Ohm. Condutores ôhmicos e não-ôhmicos.

14.5. Lei de Kirchhoff para circuitos de corrente contínua.

14.6. Dissipação de energia em resistores. Potência elétrica.

15. CAMPO MAGNÉTICO.

15.1. Campo magnético de ímãs e correntes elétricas. Vetor indução magnética.

15.2. Lei de Ampère.

15.3. Campo magnético de uma corrente num condutor retilíneo e num solenóide.

15.4. Forças sobre cargas elétricas em movimento num campo magnético.

15.5. Forças magnéticas atuantes em condutores elétricos percorridos por corrente: definição de Ampère.

15.6. Noções sobre propriedades magnéticas da matéria.

16. INDUÇÃO ELETROMAGNÉTICA.

16.1. Corrente induzida devido ao movimento relativo do condutor em campos magnéticos.

16.2. Fluxo magnético e indução eletromagnética.

16.3. Sentido da corrente induzida - Lei de Lenz.

17. MEDIDAS ELÉTRICAS.

17.1. Princípio de funcionamento de medidores de intensidade de corrente, diferença de potencial e resistência.

17.2. Intercalação de medidores em circuitos para medida de corrente, diferença de potencial e resistência.

MATEMÁTICA

As provas de Matemática do Concurso Vestibular da Unesp visam identificar nos candidatos o conhecimento integrado, construído ao longo dos Ensinos Fundamental e Médio, bem como sua criatividade, raciocínio lógico, capacidade de generalização, enfim, autonomia intelectual. Portanto, as questões de Matemática deverão ser elaboradas de modo a evitar a memorização e cálculos excessivos, privilegiando o raciocínio.

1. CONJUNTOS NUMÉRICOS.

1.1. Números naturais e números inteiros: indução finita, divisibilidade, máximo divisor comum e mínimo múltiplo comum, decomposição em fatores primos.

1.2. Números racionais e noção elementar de números reais: operações e propriedades, ordem, valor absoluto, desigualdades.

1.3. Números complexos: representação e operações nas formas algébrica e trigonométrica, raízes da unidade.

1.4. Seqüências: noção de seqüência, progressões aritmética e geométrica, noção de limite de uma seqüência, soma da série geométrica, representação decimal de um número real.

1.5. Grandezas direta e inversamente proporcionais.

1.6. Porcentagem; juros simples e compostos.

2. POLINÔMIOS.

2.1. Polinômios: conceito, grau e propriedades fundamentais.

2.2. Operações com polinômios, divisão de um polinômio por um binômio da forma $x-a$, divisão de um polinômio por outro polinômio de grau menor ou igual.

3. EQUAÇÕES ALGÉBRICAS.

3.1. Equações algébricas: definição, conceito de raiz, multiplicidade de raízes, enunciado do Teorema Fundamental da Álgebra.

3.2. Relações entre coeficientes e raízes. Pesquisa de raízes múltiplas. Raízes: racionais, reais e complexas.

4. ANÁLISE COMBINATÓRIA E PROBABILIDADE.

4.1. Princípio fundamental de contagem.

4.2. Arranjos, permutações e combinações simples.

4.3. Binômio de Newton.

4.4. Eventos. Conjunto universo. Conceituação de probabilidade.

4.5. Eventos mutuamente exclusivos. Probabilidade da união e da intersecção de dois ou mais eventos.

4.6. Probabilidade condicional. Eventos independentes.

5. NOÇÕES BÁSICAS DE ESTATÍSTICA

5.1. Representação gráfica (barras, segmentos, setores, histogramas).

5.2. Medidas de tendência central (média, mediana e moda).

6. MATRIZES, DETERMINANTES E SISTEMAS LINEARES.

6.1. Matrizes: operações, matriz inversa.

6.2. Sistemas lineares. Matriz associada a um sistema. Resolução e discussão de um sistema linear.

6.3. Determinante de uma matriz quadrada: propriedades e aplicações, regras de Cramer.

7. GEOMETRIA ANALÍTICA.

7.1. Coordenadas cartesianas na reta e no plano. Distância entre dois pontos.

7.2. Equação da reta: formas reduzida, geral e segmentária; coeficiente angular. Intersecção de retas, retas paralelas e perpendiculares. Feixe de retas. Distância de um ponto a uma reta. Área de um triângulo.

7.3. Equação da circunferência; tangentes a uma circunferência; intersecção de uma reta a uma circunferência.

7.4. Elipse, hipérbole e parábola: equações reduzidas.

8. FUNÇÕES.

8.1. Gráficos de funções injetoras, sobrejetoras e bijetoras; função composta; função inversa.

8.2. Função e função quadrática.

8.3. Função exponencial e função logarítmica. Teoria dos logaritmos; uso de logaritmos em cálculos.

8.4. Equações e inequações: lineares, quadráticas, exponenciais e logarítmicas.

9. TRIGONOMETRIA.

9.1. Arcos e ângulos: medidas, relações entre arcos.

9.2. Razões trigonométricas: Cálculo dos valores em $\pi/6$, $\pi/4$ e $\pi/3$.

9.3. Resolução de triângulos retângulos.

9.4. Resolução de triângulos quaisquer: lei dos senos e lei dos co-senos.

9.5. Funções trigonométricas: periodicidade, gráficos, simetrias.

9.6. Fórmulas de adição, subtração, duplicação e bissecção de arcos.

Transformações de somas de funções trigonométricas em produtos.

9.7. Equações e inequações trigonométricas.

10. GEOMETRIA PLANA.

10.1. Figuras geométricas simples: reta, semi-reta, segmento, ângulo plano, polígonos planos, circunferência e círculo.

10.2. Congruência de figuras planas.

10.3. Semelhança de triângulos.

10.4. Relações métricas nos triângulos, polígonos regulares e círculos.

10.5. Áreas de polígonos, círculos, coroa e sector circular.

11. GEOMETRIA ESPACIAL.

11.1. Retas e planos no espaço. Paralelismo e perpendicularismo.

11.2. Ângulos diedros e ângulos poliedricos. Poliedros: poliedros regulares.

11.3. Prismas, pirâmides e respectivos troncos. Cálculo de áreas e volumes.

11.4. Cilindro, cone e esfera: cálculo de áreas e volumes.

QUÍMICA

A Proposta Curricular de Química do Ensino Médio prioriza a compreensão da natureza do conhecimento químico, seu processo de elaboração, bem como sua aplicação. Enfatiza-se, neste grau de ensino, a experimentação, a História da Ciência e o cotidiano.

Deste modo, espera-se que as provas de Química selecionem candidatos que demonstrem conhecer os conteúdos básicos de Química, de modo abrangente e integrado, de forma a avaliar, principalmente, o seu nível de compreensão dos fenômenos ligados ao seu cotidiano e a interpretação dos mesmos usando modelos científicos.

Além disso, é importante que o candidato saiba analisar o modo de produção do conhecimento científico sob perspectiva histórica, sua relação com o desenvolvimento tecnológico e suas aplicações nas questões ambientais.

1. TRANSFORMAÇÕES QUÍMICAS.

1.1. Evidências e transformações químicas.

1.1.1. Alteração de cor, desprendimento de gás, formação/desaparecimento de sólidos, absorção/liberação de energia.

1.2. Interpretando as transformações químicas.

1.2.1. Gases: propriedades físicas: lei dos gases, Equação de Clapeyron; Princípio de Avogadro, conceito de molécula; massa molar, volume molar dos gases; mistura de gases a pressões parciais; Teoria Cinética dos Gases.

1.2.2. Modelo corpuscular da matéria; Modelo Atômico de Dalton.

1.2.3. Natureza elétrica da matéria: Modelo atômico de Thomson, Rutherford/Bohr/Sommerfeld.

1.2.4. Átomos e sua estrutura.

1.2.5. Número atômico, número de massa, isótopos, massa atômica.

1.2.6. Elementos químicos e Tabela Periódica: propriedades periódicas.

1.2.7. Reações químicas.

1.3. Representando as transformações químicas.

1.3.1. Fórmulas químicas: símbolos, fórmulas mínima, centesimal e molecular.

1.3.2. Equações químicas e balanceamento.

1.4. Aspectos quantitativos das transformações químicas.

1.4.1. Lei de Lavoisier e Lei de Proust.

1.4.2. Cálculos estequiométricos: massa, volume, mol, massa molar, constante de Avogadro.

2. USO DE MATERIAIS.

2.1. Propriedades da matéria.

2.1.1. Gerais e específicas.

2.1.2. Estados da matéria e mudanças de estado.

2.1.3. Misturas: tipos e métodos de separação.

2.1.4. Substâncias químicas: classificação, métodos de purificação, massas moleculares.

2.1.5. Alotropia.

2.2. Substâncias metálicas.

2.2.1. Metais: características gerais.

2.2.2. Estudo de alguns metais: ferro, cobre, alumínio (ocorrência, obtenção, propriedades e aplicação).

2.2.3. Ligação metálica.

2.2.4. Ligas metálicas.

2.3. Substâncias iônicas.

2.3.1. Compostos iônicos: características gerais.

2.3.2. Estudo das principais substâncias iônicas do grupo: cloreto, carbonato, nitrato e sulfato (ocorrência, obtenção, propriedades e aplicação).

2.3.3. Ligação iônica.

2.4. Substâncias moleculares.

2.4.1. Características gerais: fórmulas moleculares, estruturais e de Lewis.

2.4.2. Estudo das principais substâncias moleculares: H_2 , O_2 , N_2 , Cl_2 , NH_3 , H_2O , HCl , CH_4 (ocorrência, obtenção, propriedades e aplicação).

2.4.3. Ligações covalentes.

2.4.4. Polaridade das ligações.

2.4.5. Forças intermoleculares: ligação hidrogênio e forças de Van der Waals.

2.4.6. Ligação química e propriedades das substâncias.

2.5. Compostos químicos inorgânicos e seus aspectos científico-tecnológicos, socioeconômicos e ambientais: tratamento de água; poluição da água e do ar; indústria siderúrgica. Indústria química de base: produção de ácido sulfúrico e nítrico, amônia e cloro.

3. A ÁGUA NA NATUREZA.

- 3.1. Ligação, estrutura, propriedades físicas e químicas da água; ocorrência e importância na vida animal e vegetal.
- 3.2. Interação da água com outras substâncias.
 - 3.2.1. Soluções aquosas: conceito e classificação.
 - 3.2.2. Solubilidade e concentrações (percentagem, g/L, mol/L).
 - 3.2.3. Propriedades coligativas: aspectos qualitativos.
- 3.3. Estado coloidal.
 - 3.3.1. Tipos e propriedades coloidais.
 - 3.3.2. Colóides e a vida.
- 3.4. Funções químicas inorgânicas: ácidos, bases, sais e óxidos.
 - 3.4.1. Ácidos e bases (conceitos de Arrhenius, Bronsted e Lewis).
 - 3.4.2. Principais propriedades dos ácidos e bases: indicadores, condutibilidade elétrica, reação com metais, reação de neutralização.
 - 3.4.3. Óxidos: propriedades e classificação.
 - 3.4.4. Estudo dos principais ácidos e bases: ácido clorídrico, ácido sulfúrico, ácido nítrico, hidróxido de sódio e hidróxido de amônio.

4. TRANSFORMAÇÕES QUÍMICAS: UM PROCESSO DINÂMICO.

- 4.1. Transformações químicas e velocidade.
 - 4.1.1. Velocidade de reação e teoria das colisões efetivas.
 - 4.1.2. Energia de ativação.
 - 4.1.3. Fatores que alteram a velocidade de reação: concentração, pressão, temperatura, superfície e catalisador.
- 4.2. Transformação química e equilíbrio.
 - 4.2.1. Caracterização do sistema em equilíbrio.
 - 4.2.2. Equilíbrio em sistemas homogêneo e heterogêneo.
 - 4.2.3. Constante de equilíbrio.
 - 4.2.4. Produtos iônicos da água, equilíbrio ácido-base e pH.
 - 4.2.5. Solubilidade dos sais e hidrólise.
 - 4.2.6. Fatores que alteram o sistema em equilíbrio.
 - 4.2.7. Princípio de Le Chatelier.
- 4.3. Aplicação da velocidade e do equilíbrio químico no cotidiano.

5. TRANSFORMAÇÕES QUÍMICAS E ENERGIA.

- 5.1. Transformações químicas e energia calorífica.
 - 5.1.1. Calor de reação: reação exotérmica e endotérmica.
 - 5.1.2. Entalpia.
 - 5.1.3. Equações termoquímicas.
 - 5.1.4. Lei de Hess.
 - 5.1.5. Tipos de entalpia de reação.
- 5.2. Transformações químicas e energia elétrica.
 - 5.2.1. Reações de oxirredução e números de oxidação.
 - 5.2.2. Potenciais-padrão de redução.
 - 5.2.3. Transformação química e produção de energia elétrica: pilhas e células de combustível.
 - 5.2.4. Transformação química e consumo de energia elétrica: eletrólise de soluções aquosas e de compostos fundidos.
 - 5.2.5. Leis de Faraday.
- 5.3. Transformações nucleares.
 - 5.3.1. Conceitos fundamentais da radioatividade.
 - 5.3.2. Reações nucleares: fissão e fusão nucleares.
 - 5.3.3. Desintegração radioativa, radioisótopos e meia-vida.
- 5.4. Energias químicas no cotidiano.

6. ESTUDO DOS COMPOSTOS DE CARBONO.

- 6.1. As características gerais dos compostos orgânicos. Fórmulas moleculares, estruturais e de Lewis.
 - 6.1.1. Elementos químicos constituintes, ligações, temperaturas de fusão e de ebulição, combustão, solubilidade, isomeria.
- 6.2. Principais funções orgânicas.
 - 6.2.1. Radicais funcionais.
 - 6.3. Hidrocarbonetos.
 - 6.3.1. Generalidades: métodos de obtenção, estruturas, propriedades e reatividade.
 - 6.3.2. Estudo do metano, etileno, acetileno, tolueno e benzeno.
 - 6.3.3. Petróleo: origem, composição e derivados.
 - 6.4. Compostos orgânicos oxigenados: álcoois, éteres, aldeídos, cetonas, ácidos carboxílicos e ésteres.
 - 6.4.1. Generalidades: métodos de obtenção, estruturas, propriedades e reatividade.
 - 6.4.2. Estudo do álcool metílico e etílico, éter dietílico, formol, acetona, ácido acético, fenol.
 - 6.4.3. Fermentação.
 - 6.4.4. Destilação da madeira e da hulha.
 - 6.5. Compostos orgânicos nitrogenados: aminas, amidas e aminoácidos.
 - 6.5.1. Generalidades: métodos de obtenção, estruturas, propriedades e reatividade.
 - 6.5.2. Estudo de anilina, uréia e principais aminoácidos.
- 6.6. Compostos orgânicos halogenados.
 - 6.6.1. Generalidades: métodos de obtenção, estruturas, propriedades e reatividade.
 - 6.6.2. Estudo do tetracloreto de carbono, clorofórmio, dicloroetano.
- 6.7. Macromoléculas naturais e sintéticas.
 - 6.7.1. Noções de monômeros e polímeros.
 - 6.7.2. Glicídios: amido, glicogênio, celulose.
 - 6.7.3. Triglicerídios: óleos e gorduras.

- 6.7.4. Proteínas e enzimas.
- 6.7.5. Borracha natural e sintéticas.
- 6.7.6. Polietileno, poliestireno, PVC, teflon, náilon.
- 6.8. Compostos orgânicos no cotidiano: petróleo e petroquímica, química da limpeza (sabão e detergentes), química dos alimentos, química e saúde.

BIOLOGIA

As provas de Biologia deverão ser orientadas no sentido de selecionar candidatos que:

- demonstrem ter um conhecimento do conteúdo de Biologia Básica nas suas diversas áreas, de forma integral e abrangente, e compreendam a dinâmica dos processos de inter-relação entre os seres vivos e o ambiente e a interferência que o homem pode exercer na natureza;

- conheçam os principais problemas brasileiros nas áreas da saúde, da produção agropecuária e da conservação e preservação da natureza, associando a sua determinação biológica à forma de organização social, de maneira a ultrapassar os limites biológicos dessa determinação;

- demonstrem algumas habilidades básicas inerentes ao processo de investigação científica, tais como a problematização, observação, elaboração de hipóteses, interpretação e correlação dos fenômenos biológicos mais gerais e daqueles que fazem parte do seu cotidiano;

- compreendam que a Biologia é uma ciência em contínuo processo de construção e que tanto o produto desse processo, assim como sua utilização, não são neutros, isto é, estão vinculados às condições econômicas, políticas e sociais da época;

- analisem criticamente as relações entre ciência e tecnologia e suas conseqüências na melhoria da qualidade de vida.

1. SERES VIVOS, AMBIENTES E SUAS INTERAÇÕES.

- 1.1. Manutenção da vida, fluxo da energia e matéria.
 - 1.1.1. Níveis tróficos, cadeia e teia alimentar.
 - 1.1.2. Ciclos biogeoquímicos: água, oxigênio, carbono, nitrogênio.
- 1.2. Estudo de populações e comunidades.
 - 1.2.1. Densidade de populações.
 - 1.2.2. Equilíbrio dinâmico de populações.
 - 1.2.3. Relações entre seres vivos intra e interespecíficas.
 - 1.2.4. Sucessão ecológica.
- 1.3. Distribuição da vida na Terra.
 - 1.3.1. Ecossistemas aquáticos e terrestres.
 - 1.3.2. Formações fitogeográficas do Brasil.
- 1.4. O homem e a qualidade de vida no mundo atual.
 - 1.4.1. Crescimento populacional.
 - 1.4.2. O homem e a utilização dos recursos naturais.
 - 1.4.2.1. Uso da água.
 - 1.4.2.2. Uso do solo: erosão, desmatamento, práticas agrícolas perniciosas.
 - 1.4.3. Civilização industrial e seus resíduos.
 - 1.4.3.1. Poluição de águas doces, mares, atmosfera e poluição radiativa.
 - 1.4.3.2. Lixo.
 - 1.4.4. Produção de alimentos: controle biológico, melhoramento genético.
 - 1.4.5. O processo saúde/doença no mundo atual.
 - 1.4.5.1. A saúde e o consumo de drogas.
 - 1.4.5.2. A saúde do brasileiro.

2. CÉLULA: A UNIDADE DOS SERES VIVOS.

- 2.1. Diversidade e organização das células.
 - 2.1.1. Tamanho e forma celulares.
 - 2.1.2. Células procariontes e eucariontes.
 - 2.1.3. Estrutura celular básica.
- 2.2. Célula e manutenção da vida.
 - 2.2.1. Troca de material com o meio: difusão, osmose, transporte ativo, fagocitose e pinocitose.
 - 2.2.2. Fotossíntese.
 - 2.2.3. Respiração celular.
 - 2.2.4. Movimento celular.
 - 2.2.5. Divisão celular.
- 2.3. Diversidade celular nos organismos multicelulares.
 - 2.3.1. Diferenciação: o processo de especialização e divisão de trabalho entre as células.

3. A CONTINUIDADE DA VIDA: HEREDITARIEDADE E EVOLUÇÃO.

- 3.1. As concepções da hereditariedade.
 - 3.1.1. Idéias pré-mendelianas sobre a herança.
 - 3.1.2. Contribuição de Mendel: 1ª e 2ª Leis.
 - 3.1.3. Bases citológicas da herança e suas relações com os princípios mendelianos.
- 3.2. Teoria cromossômica da herança.
 - 3.2.1. Os experimentos de Morgan e Bridges.

- 3.2.2. Ligação gênica e permutação.
- 3.2.3. Citogenética humana.
- 3.2.4. A determinação do sexo: influências genéticas, cromossômicas e hormonais.
- 3.3. Ampliações dos princípios de Mendel.
- 3.3.1. Alelos múltiplos.
- 3.3.2. Grupos sanguíneos: sistema ABO e MN, fator Rh.
- 3.3.3. Interação gênica.
- 3.3.4. Herança quantitativa.
- 3.4. A natureza química e a expressão dos genes.
- 3.4.1. DNA como material genético.
- 3.4.2. Síntese protéica e código genético.
- 3.4.3. Mutações.
- 3.5. Teoria da Evolução.
- 3.5.1. Aspectos históricos: lamarckismo e darwinismo.
- 3.5.2. Teoria sintética da evolução.
- 3.5.3. Genética de populações.
- 3.5.4. Grandes linhas da evolução.
- 3.5.5. Evolução do homem.

4. DIVERSIDADE DOS SERES VIVOS.

- 4.1. Alguns sistemas de classificação.
- 4.2. Caracterização geral dos grandes grupos.
- 4.2.1. Vírus.
- 4.2.2. Monera: bactérias e cianofíceas.
- 4.2.3. Protistas.
- 4.2.4. Fungos.
- 4.2.5. Plantas: briófitas, pteridófitas, gimnospermas e angiospermas.
- 4.2.6. Animais: poríferos, cnidários, platielmintos, asquelmintos, anelídeos, moluscos, artrópodos, equinodermos, cordados (protocordados e vertebrados).
- 4.3. A Biologia das plantas.
- 4.3.1. A evolução das plantas na Terra: aspectos reprodutivos, de transporte e revestimento.
- 4.3.2. A adaptação das angiospermas.
- 4.3.2.1. Organização: raiz, caule, folha, flor, fruto e semente.
- 4.3.2.2. Crescimento e desenvolvimento: mecanismos e fatores reguladores.
- 4.3.2.3. Nutrição - energia, relações água-solo-soluto, transporte, excreção.
- 4.4. A Biologia dos animais.
- 4.4.1. A continuidade da vida.
- 4.4.1.1. Padrões de reprodução animal, crescimento e desenvolvimento.
- 4.4.1.2. Sexualidade humana.
- 4.4.1.3. Doenças sexualmente transmissíveis e AIDS.
- 4.4.2. Circulação.
- 4.4.2.1. Tipos de transporte e principais sistemas circulatórios.
- 4.4.2.2. Circulação nos vertebrados.
- 4.4.3. Energia e nutrientes.
- 4.4.3.1. Etapas da nutrição: tipos de digestão e principais tratamentos digestivos.
- 4.4.3.2. Nutrição humana: mecanismos de digestão e absorção dos alimentos; requisitos nutricionais; a população brasileira e a nutrição.
- 4.4.3.3. Respiração: tipos de respiração, principais sistemas respiratórios e respiração humana.
- 4.4.3.4. Excreção e equilíbrio hidrossalino: tipos de excreção e principais sistemas excretórios; excreção humana: osmorregulação.
- 4.4.4. Regulação da temperatura.
- 4.4.5. Integração e comunicação.
- 4.4.5.1. O mecanismo de regulação dos sistemas: hormônios e glândulas endócrinas.
- 4.4.5.2. A coordenação nervosa e principais sistemas nervosos; a célula nervosa e a transmissão dos impulsos; sistema nervoso humano.
- 4.4.5.3. Revestimento e recepção sensorial.
- 4.4.5.4. Locomoção e sustentação: músculos - estrutura e função; estrutura de suporte dos animais.
- 4.4.6. Ecofisiologia: interações dos organismos, populações e comunidades com o meio ambiente (físico, biológico e social).

HISTÓRIA

O programa, com tópicos diferenciados, objetiva proporcionar ao candidato oportunidade para: expressar o seu entendimento da História, concebida como processo; manifestar a sua compreensão e interpretação das fases de transição desse processo; revelar sua capacidade ao explorar a dimensão múltipla, mais global e menos factual, das transformações históricas relevantes.

1. ANTIGÜIDADE.

- 1.1. Os povos do Oriente Próximo e suas organizações políticas.
- 1.2. As cidades-estados da Grécia.
- 1.3. Formação, desenvolvimento e declínio do Império Romano do Ocidente.
- 1.4. A vida socioeconômica e religiosa dos mesopotâmicos, egípcios, fenícios e hebreus.
- 1.5. O legado cultural dos gregos e dos romanos.

2. MUNDO MEDIEVAL.

- 2.1. Formação e desenvolvimento do sistema feudal.
- 2.2. A organização política feudal; os reinos cristãos da Península Ibérica.
- 2.3. O crescimento comercial-urbano e a desagregação do feudalismo.
- 2.4. A Civilização Muçulmana.
- 2.5. O legado cultural do Mundo Medieval.
- 2.6. A Civilização Bizantina.

3. MUNDO MODERNO.

- 3.1. A Renascença: a Reforma e a Contra-Reforma.
- 3.2. A expansão marítimo-comercial e o processo de colonização da América, África e Ásia.
- 3.3. Formação e evolução das monarquias nacionais; as revoluções burguesas do século XVII; Iluminismo e Despotismo.
- 3.4. A política econômica mercantilista; a crise do sistema colonial e a independência no continente americano.

4. MUNDO CONTEMPORÂNEO.

- 4.1. A Revolução Francesa; o período napoleônico; os movimentos de independência das Colônias Latino-Americanas; o ideal europeu de união nacional.
- 4.2. A Revolução Industrial; a expansão e o universo capitalista; o apogeu da hegemonia européia.
- 4.3. A corrida imperialista; a Primeira Guerra Mundial; a Revolução Russa de 1917 e a formação da URSS.
- 4.4. O período Entre-Guerras; as democracias liberais e os regimes totalitários.
- 4.5. A Segunda Guerra Mundial; a descolonização afro-asiática; a Guerra Fria; a estrutura de espoliação da América Latina.
- 4.6. A fase do Pós-Guerra; os oprimidos do Terceiro Mundo; as grandes linhas do desenvolvimento científico e tecnológico do século XX.
- 4.7. O petróleo, o Oriente Médio e as lutas religiosas.

5. BRASIL COLÔNIA.

- 5.1. A expansão marítima portuguesa e o descobrimento do Brasil; o reconhecimento geográfico e a exploração do pau-brasil; a ameaça externa e os primórdios da colonização.
- 5.2. A organização político-administrativa; a expansão territorial; os tratados de limites.
- 5.3. A agricultura de exportação como solução; a presença holandesa; a interiorização da colonização; a mineração e a economia colonial.
- 5.4. A sociedade colonial; os indígenas e a reação à conquista; as lutas dos negros; os movimentos nativistas.
- 5.5. A arte e a literatura da fase colonial; a ação missionária e a educação.

6. BRASIL IMPÉRIO.

- 6.1. A crise do antigo sistema colonial e o processo de emancipação política do Brasil; o reconhecimento internacional.
- 6.2. O processo político no Primeiro Reinado; as rebeliões provinciais; a abdicação de D. Pedro I.
- 6.3. O centralismo político e os conflitos sociais do Período Regencial; a evolução político-administrativa do Segundo Reinado; a política externa e os conflitos latino-americanos do século XIX.
- 6.4. A sociedade brasileira da fase imperial, o surto do café, as transformações econômicas, a imigração, a abolição da escravidão, as questões religiosas e militar.
- 6.5. As manifestações culturais; as ciências, as artes e a literatura no período imperial.

7. BRASIL REPÚBLICA.

- 7.1. A crise do sistema monárquico imperial e a solução republicana; a Constituição de 1891.
- 7.2. A Primeira República (1889-1930) e sua evolução político-administrativa; as dissidências oligárquicas e a Revolução de 1930; a vida econômica e os movimentos sociais no campo e nas cidades.
- 7.3. A Segunda República e sua trajetória político-institucional; do Estado Novo ao golpe militar de 1964; a curta experiência parlamentarista; as Constituições de 1946, 1967 e 1988.
- 7.4. As transformações socioeconômicas ao longo dos cem anos de vida republicana; o café e o processo de industrialização; as crises e as lutas operárias; o processo de internacionalização da economia brasileira e o endividamento externo.
- 7.5. Aspectos do desenvolvimento cultural e científico do Brasil no século XX.
- 7.6. A globalização e as questões ambientais.

GEOGRAFIA

As questões tomarão como base os seguintes pressupostos:

- dominar conhecimentos e habilidades relativas à orientação, localização e representação espacial, conhecimentos considerados imprescindíveis à leitura crítica do mundo em que vivemos;

- compreender que o espaço se produz a partir de relações sociais que

determinam como a natureza é apropriada através do trabalho;

- compreender que sociedades desiguais produzem espaços desiguais que se interagem; portanto, a análise da realidade imediata pressupõe entendimento de relações mais amplas, norteadas pela compreensão do processo histórico;

- compreender que a natureza, enquanto recurso e restrição, deve ser entendida também nos seus mecanismos próprios, considerando-se o seu caráter integrado e dinâmico.

1. A RELAÇÃO SOCIEDADE-NATUREZA.

1.1. Os mecanismos da natureza.

1.2. Os recursos naturais e a sobrevivência do homem.

1.2.1. As desigualdades na distribuição e na apropriação dos recursos naturais no mundo.

1.2.2. O uso dos recursos naturais e a preservação do meio ambiente.

2. ESTRUTURAÇÃO ECONÔMICA, SOCIAL E POLÍTICA DO ESPAÇO MUNDIAL.

2.1. Capitalismo, industrialização e transnacionalização do capital.

2.1.1. Economias industriais e não industriais: articulação e desigualdades.

2.1.2. As transformações na relação cidade-campo.

2.2. Industrialização e desenvolvimento tecnológico: dominação/subordinação político-econômica.

2.3. O papel do Estado e as organizações político-econômicas na produção do espaço.

2.4. Fundamentos econômicos, sociais e políticos da mobilidade espacial e do crescimento demográfico.

2.5. A divisão internacional e territorial do trabalho.

2.6. O fim da Guerra Fria. A desagregação da URSS. A nova ordem econômica mundial.

3. O PROCESSO DE OCUPAÇÃO E PRODUÇÃO DO ESPAÇO BRASILEIRO.

3.1. A formação territorial do Brasil e sua relação com a natureza.

3.2. O processo de industrialização brasileira e a internacionalização do capital.

3.2.1. Urbanização, metropolização e qualidade de vida.

3.2.2. Estrutura e produção agrária e impactos ambientais.

3.2.3. População: crescimento, estrutura e migrações, condições de vida e de trabalho.

3.3. O papel do Estado e as políticas territoriais.

3.4. A regionalização do Brasil: desenvolvimento desigual e combinado.

LÍNGUA PORTUGUESA

A prova de Língua Portuguesa, constituída de questões que solicitam respostas discursivas e de uma proposta de redação, terá por objetivo avaliar o desempenho do candidato na recepção e produção de textos em Língua Portuguesa escrita, culta, contemporânea.

As questões deverão avaliar o desempenho do candidato na recepção de textos escritos, considerando-se indispensável:

a) a compreensão das idéias fundamentais e do modo como se relacionam no texto;

b) a percepção de relações entre palavras na frase e entre orações, no período;

c) a análise e a interpretação do texto segundo o gênero em que se inscreve (poesia, ficção, crônica, texto jornalístico, texto teatral, canção popular, charge, tira, etc.);

d) a detecção de características e pormenores que identifiquem o texto dentro de um estilo de época;

e) a identificação de relações que um texto estabelece com outro ou outros;

f) o reconhecimento de relações entre o texto e a realidade cultural em que foi produzido.

Os textos ou fragmentos de textos que servirão de base às questões de literatura serão extraídos das obras de escritores representativos dos diferentes períodos das literaturas portuguesa e brasileira.

A Literatura Brasileira será abordada desde as origens até a atualidade; a Literatura Portuguesa, das origens ao primeiro modernismo.

A redação, de gênero dissertativo, deverá desenvolver o tema proposto e apresentar as propriedades de coesão, coerência e progressão temática.

Nas respostas às questões, assim como na redação, será imprescindível a obediência às normas do sistema ortográfico oficial.

LÍNGUA FRANCESA

Compreensão de textos.

Sob a forma de testes, será verificada a compreensão de textos cujo nível de dificuldade não ultrapasse o nível do Ensino Médio. Tais textos serão extraídos de autores modernos de língua francesa, de jornais, de revistas, etc. Verificar-se-ão o nível vocabular do candidato, a compreensão das idéias expostas e a noção das correspondências.

Gramática implícita ou aplicada.

Será verificado o conhecimento gramatical do candidato, assim como o seu domínio do léxico fundamental e das estruturas básicas da Língua Francesa. A verificação não será feita através de teoria ou de nomenclatura gramaticais, e sim pela aplicação prática dos conhecimentos lingüísticos em enunciados reais. Na formulação dos testes, o uso de nomenclatura gramatical específica deverá ser reduzido ao mínimo indispensável.

Os testes versarão sobre o seguinte programa:

1. O substantivo. Gênero e número.
2. O artigo. Formas e usos.
3. O adjetivo qualificativo. Gênero e número.
4. O possessivo. Função pronominal e função adjetiva. Outras formas de expressão de posse.
5. O demonstrativo. Função pronominal e função adjetiva.
6. O pronome pessoal. Formas e usos.
7. O pronome interrogativo. O adjetivo. Formas.
8. A interrogação direta e indireta. O discurso direto e indireto.
9. Pronomes e adjetivos indefinidos. Formas.
10. Pronomes Relativos.
11. A expressão da quantidade e do número.
12. As preposições.
13. Os advérbios. Expressões de valor adverbial.
14. Conjugação dos verbos mais usuais nos tempos e modos mais correntes.
15. A afirmação, a negação e a restrição.
16. Concordância dos tempos verbais.

LÍNGUA INGLESA

Serão apresentados textos autênticos selecionados de livros, jornais ou revistas, para avaliar o domínio de vocabulário, compreensão das idéias expostas e a correspondência de sentido com a Língua Portuguesa.

O desempenho adequado na compreensão de textos exige o conhecimento básico dos seguintes tópicos gramaticais:

1. Estruturas dos sintagmas nominal, adjetival e adverbial.
2. O verbo e o sintagma verbal: tempo, aspecto e modo; voz; modais.
3. A estrutura de frases simples e complexa: coordenação e subordinação; orações reduzidas.
4. Conectivos.

Serão, ainda, apresentadas oportunidades de interação comunicativa.

ANEXO III

A - PROVA DE HABILIDADES DO CURSO DE LICENCIATURA EM ARTE-TEATRO

A prova será composta de questões dissertativas e/ou múltipla escolha, com duração máxima de três horas. Para sua classificação, o candidato deverá alcançar a nota mínima de 30 pontos.

As questões serão formuladas a partir da análise dos seguintes textos:

I - Teatro universal e brasileiro (leitura obrigatória)

Medéia – Eurípedes

Lisístrata – Aristófanes

Anfitrião – Plauto

Hamlet – Shakespeare

Casa de bonecas – Ibsen

A vida de Galileu Galilei – Brecht

O arquiteto e o imperador da Assíria – Fernando Arrabal

As desgraças de uma criança – Martins Pena

Vestido de noiva – Nelson Rodrigues

Vereda da Salvação – Jorge Andrade.

II - Teatro e educação (leitura obrigatória)

Desgranges, Flávio. Pedagogia do teatro – provocação e dialogismo.

São Paulo: Hucitec, 2006.

Bibliografia de apoio:

BERTHOLD, Margot. História mundial do teatro. São Paulo: Perspectiva, 2000.

BOAL, Augusto. Teatro do oprimido e outras poéticas políticas. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1983.

CARLSON, Marvin. Teorias do Teatro: estudo histórico-crítico, dos gregos à atualidade. São Paulo: Unesp, 1997.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia. São Paulo: Paz e Terra, 1999;

PRADO, Décio de Almeida. O teatro brasileiro moderno. São Paulo: Perspectiva, 1996.

_____. História concisa do teatro brasileiro: 1570-1908. São Paulo: Edusp, 1999.

ROSENFELD, Anatol. O teatro épico. São Paulo: Perspectiva, 2000.

ROUBINE, Jean-Jaques. A linguagem da encenação teatral: 1880-1980.

Rio de Janeiro: Zahar, 1998.

_____. Introdução às grandes teorias do teatro. Rio de Janeiro: Zahar, 2003.

LOPES, Joana. Pega teatro. Campinas: Papyrus, 1989.

RYNGAERT, Jean Pierre. Ler o teatro contemporâneo. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

SPOLIN, Viola. Improvisação para o teatro. São Paulo: Perspectiva, 1982.

A bibliografia encontra-se na Biblioteca do Instituto de Artes.

Encontram-se no site do Instituto de Artes (www.ia.unesp.br) a prova de habilidades do curso de Artes Cênicas do Vestibular anterior, bem como informações adicionais para orientação de estudos aos candidatos.

B - PROVA DE HABILIDADES DO CURSO DE ARTES VISUAIS (BACHARELADO/LICENCIATURA)

A prova, que exige nota mínima de trinta para classificação, deverá ser desenvolvida num período máximo de 4 horas e terá as seguintes características:

1. QUESTÕES TEÓRICAS

Constarão de perguntas sobre: 1) Teoria da Linguagem Visual e 2) História da Arte, com ênfase na arte nos séculos XX e XXI.

2. QUESTÕES PRÁTICAS

Constarão de propostas para desenvolvimento de expressão visual nas quais serão avaliados os seguintes aspectos:

· DESENHO DE OBSERVAÇÃO.

Observação e registro gráfico de algo presente no ambiente, soluções de enquadramento, uso da valorização da linha, das superfícies e dos volumes, da proporção e da perspectiva intuitiva.

· PLÁSTICA.

Utilização dos fundamentos básicos da Linguagem Visual, tais como: composição, ritmo, equilíbrio, movimento, centro de atenção, figura-fundo e teoria da cor.

· INTERPRETAÇÃO E CRIAÇÃO.

Interpretação e solução plástica com determinado material solicitado para uma proposta visual, verbal ou sonora.

Bibliografia.

ARGAN, G. C. Arte moderna: do iluminismo aos movimentos contemporâneos. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

AUMONT, Jacques. A imagem. 6. ed. Campinas, SP: Papyrus, 1993.

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: arte. Secretaria de Educação Fundamental - Brasília: MEC/SEF, 1997.

DEMPSEY, Amy. Estilos, escolas e movimentos: guia enciclopédico da arte moderna. São Paulo: Cosac & Naify, 2003.

DONDIS, Donis. A Sintaxe da linguagem visual. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

GOMBRICH, Ernest Hans. A história da arte. 16. ed. Rio de Janeiro: LTC, 1999.

GOMES FILHO, João. Gestalt do objeto: sistema de leitura visual da forma. São Paulo: Escrituras Editora, 2000.

JANSON, Horst Woldemar; JANSON, Anthony F. Iniciação à história da arte. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1996.

MASSIRONI, Manfredo. Ver pelo desenho: aspectos técnicos, cognitivos, comunicativos. Lisboa: Edições 70, 1996.

PEDAGOGIA CIDADÃ. Cadernos de formação: Artes. São Paulo: UNESP, Pró-reitoria de Graduação, 2004.

PEDROSA, Israel. Da cor à cor inexistente. 8. ed. Rio de Janeiro: Léo Christiano Editorial Ltda, 2002.

WONG, Wucius. Princípios da forma e desenho. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

Material.

O candidato deverá comparecer à prova munido de lápis 6B, 3B e HB, canetas esferográficas (3 cores + preta), lápis de cor (as 3 cores primárias), pastel oleoso (12 cores), material para pintura (guache, aquarela ou acrílica), régua (30 cm), borracha, tesoura, estilete e cola.

A Vunesp fornecerá papel Canson A-3.

Em cada proposta poderá ser solicitada a utilização de um determinado tipo de material para avaliação de seu uso.

Encontram-se no site do Instituto de Artes (www.ia.unesp.br) a prova de habilidades do curso de Artes Visuais do Vestibular anterior, bem como informações adicionais para orientação de estudos aos candidatos.

C - PROVA DE HABILIDADES DO CURSO DE LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO MUSICAL

A nota final da prova será o resultado da média aritmética das notas de duas avaliações: de Teoria e Percepção Musical e de Habilidade Técnico-Interpretativa-Musicalidade.

A nota mínima para classificação será trinta em cada avaliação.

A prova será realizada em dois dias.

O candidato deverá comparecer munido de caneta, lápis e borracha para as duas avaliações.

Para a avaliação Prático-Interpretativa, o candidato deverá trazer uma cópia de cada partitura para a banca.

I – AVALIAÇÃO DE TEORIA E PERCEPÇÃO MUSICAL

Duração da avaliação: duas horas

Programa

1. Parâmetros do som: altura, duração, timbre e intensidade.
2. Intervalos.
3. Escalas e tonalidades maiores e menores.
4. Acordes e inversões.
5. Compasso.
6. Gênero e estilos musicais.
7. Classificação da voz humana.
8. Formas musicais básicas.
9. Timbres e naipes instrumentais.
10. Períodos e estilos da história da música ocidental.
11. Ditados rítmicos, melódicos e harmônicos.
12. Conhecimento de clave antiga.
13. Transposição.
14. Modos.
15. Análise harmônica.

Bibliografia

HINDEMITH, Paul. Treinamento elementar para músicos. São Paulo: Ricordi, 1988.

KIEFER, Bruno. História da música brasileira. Porto Alegre: Movimento, 1982.

_____. História e significado das formas musicais. Porto Alegre: Movimento, 1981.

MED, Bohumil. Teoria da música. Brasília: Musimed, 1986.

MASSIN, Jean; MASSIN, Brigitte. História da música ocidental. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1997.

GROUT, Donald Jay; PALISCA, Claude V. História da música ocidental. Lisboa: Gradiva, c1988.

WISNIK, José Miguel. O som e o sentido: uma outra história das músicas. São Paulo: Cia das Letras, 1999.

II – AVALIAÇÃO DE HABILIDADE TÉCNICO-INTERPRETATIVA-MUSICALIDADE

O candidato deverá executar uma peça musical de livre escolha (erudita ou popular).

Um piano e uma bateria estarão à disposição do candidato. Se o candidato optar por outro instrumento, deverá trazê-lo, inclusive os amplificadores, se necessário.

O candidato deverá providenciar um acompanhador, se julgar necessário.

Encontram-se no site do Instituto de Artes (www.ia.unesp.br) a prova de habilidades do curso de Educação Musical do Vestibular anterior, bem como informações adicionais para orientação de estudos aos candidatos.

D - PROVA DE HABILIDADES DO CURSO DE BACHARELADO EM MÚSICA – HABILITAÇÃO EM COMPOSIÇÃO OU REGÊNCIA

A prova de habilidades consistirá de duas avaliações: de Teoria e Percepção Musical e de Habilidades. Os candidatos que optarem pela Habilitação Composição deverão realizar a prova de Habilidades em Composição;

aqueles que optarem pela Habilitação Regência, deverão realizar a prova de Habilidades em Regência. A nota final da prova de Habilidades para os candidatos que optarem pela realização das duas provas (Composição e Regência) será a média aritmética das duas notas.

A nota final da prova será ponderada, com peso 1 para a avaliação de Teoria e Percepção Musical e peso 2 para a avaliação em Composição ou em Regência.

A nota mínima para classificação será 30 pontos em cada avaliação.

O candidato deverá comparecer munido de caneta, lápis e borracha para as duas avaliações.

Para a avaliação Prático-Interpretativa, o candidato deverá trazer apenas a sua cópia das partituras.

I – AVALIAÇÃO DE TEORIA E PERCEPÇÃO MUSICAL

Duração da avaliação: duas horas

Programa:

1. Parâmetros do som: altura, duração, timbre e intensidade.
2. Intervalos.
3. Escalas e tonalidades maiores e menores.
4. Acordes e inversões.
5. Compasso.
6. Gênero e estilos musicais.
7. Classificação da voz humana.
8. Formas musicais básicas.
9. Timbres e naipes instrumentais.
10. Períodos e estilos da história da música ocidental.
11. Ditados rítmicos, melódicos e harmônicos.
12. Conhecimento de clave antiga.
13. Transposição.
14. Modos.
15. Análise harmônica.

Bibliografia:

HINDEMITH, Paul. Treinamento elementar para músicos. São Paulo: Ricordi, 1988.

KIEFER, Bruno. História e significado das formas musicais. Porto Alegre: Movimento, 1981.

_____. História da música brasileira. Porto Alegre: Movimento, 1982.

MED, Bohumil. Teoria da música. Brasília: Musimed, 1986.

MASSIN, Jean; MASSIN, Brigitte. História da música ocidental. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1997.

GROUT, Donad Jay; PALISCA, Claude V. História da música ocidental. Lisboa: Gradiva, c1988.

WISNIK, José Miguel. O som e o sentido: uma outra história das músicas. São Paulo: Cia das Letras 1999.

II – COMPOSIÇÃO MUSICAL

Duração da avaliação: duas horas

O objetivo é avaliar os conhecimentos gerais do candidato em composição mediante prova e proposta de atividades a serem fornecidas no momento da avaliação.

Serão considerados:

1. Potencial criativo.
2. Conhecimentos básicos de formas e estruturas musicais.
3. Conhecimento básico de repertório.
4. Conhecimento básico de conceitos ligados à história da composição musical.

Bibliografia:

ADORNO, Theodor. Wiesengrund: filosofia da nova música. São Paulo: Perspectiva, 1974. (Coleção Estudos).

BARRAUD, Henri. Para compreender as músicas de hoje. São Paulo: Perspectiva, 1968.

BERIO, Luciano: Entrevista sobre a música contemporânea. (realizada por Rossana Dalmonde). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1988. (Coleção Ensaio – Debates – Entrevistas v 5).

BOULEZ, Pierre. A música hoje. São Paulo: Perspectiva, 1972.

_____. Apontamentos de aprendiz. São Paulo: Perspectiva, 1995.

LEIBOWITZ, René. Schoenberg. São Paulo: Perspectiva, 1981.

MENEZES, Flo. Música eletroacústica: história e estéticas. São Paulo: Edusp, 1996. (Acompanha CD).

_____. Atualidade estética da música eletroacústica. São Paulo: Unesp, 1999.

_____. Apoteose de Schoenberg: tratados sobre as entidades harmônicas. 2. ed. (revisada e ampliada). São Paulo: Ateliê Editorial, 2002.

_____. A acústica musical em palavras e sons. São Paulo: Ateliê Editorial, 2004.

_____. Fundamentos da composição musical. São Paulo: Edusp, 1991.

SCHOENBERG, Arnold. Harmonia. São Paulo: Unesp, 2001.

STRAVINSKI, Igor. Poética musical em seis lições. Rio de Janeiro: Zahar, 1996.

WEBERN, Anton. O caminho para a música nova. São Paulo: Novas Metas, 1984.

III – REGÊNCIA

A avaliação será individual. Cada candidato terá um pianista acompanhador à sua disposição.

O objetivo é avaliar o candidato no ato da regência:

1. Técnica de gestos.
2. Conhecimento de repertório.
3. Leitura e redução de obras polifônicas em instrumentos harmônicos (piano, violão, órgão, teclado, acordeon...).
4. Potencial criativo.

O candidato deverá preparar antecipadamente as quatro obras corais indicadas abaixo.

Duas delas serão escolhidas pelo avaliador: uma para leitura e/ou redução no instrumento; outra para regência.

Lista de Obras:

1. Josquin des Près Agnus Dei II da Missa de Beata Virgine Edwim Kalmus Publisher of Music. New York: sem data.

2. Johann Sebastian Bach Heut'schleußt er wieder auf die Tür Coro Final da Cantata No 151 [Süßer Trost, mein Jesus Kömmt] Edition Breitkopf Nr.6262. Wisbaden: sem data.

3. Joseph Haydn Der Menschenfreund (Cânone a 4 vozes) Das Kanon Buch. 400 Kanos aus 8 Jahrhunderten Schott Musik International. Mainz: 1999.

4. Heitor Villa-Lobos O cor Jesu Música Sacra 1ª Volume Irmãos Vitale Editores. São Paulo, sem data.

Todas as obras indicadas poderão ser encontradas na Biblioteca do Instituto de Artes / São Paulo

E - PROVA DE HABILIDADES DO CURSO DE BACHARELADO EM MÚSICA - Habilitação em CANTO e em INSTRUMENTO: Cordas (Contrabaixo Acústico, Viola, Violino e Violoncelo), Percussão, Sopros (Clarinetas, Flauta, Instrumento Antigo e Oboé), Teclados (Órgão Tubular e Piano) e Violão.

A nota final da prova será ponderada, com peso 1 para a avaliação de Teoria e Percepção Musical e peso 2 para a avaliação de Habilidade Técnico-Interpretativa-Musicalidade para os candidatos à habilitação em Instrumento e de Avaliação Vocal e Musicalidade para os candidatos à habilitação em Canto.

A nota mínima para classificação será trinta em cada avaliação.

O candidato deverá comparecer munido de caneta, lápis e borracha.

No segundo dia, somente o candidato de Cordas, Sopros ou Violão deverá trazer o respectivo instrumento musical.

I – AVALIAÇÃO DE TEORIA E PERCEPÇÃO MUSICAL

Duração da avaliação: duas horas

Programa:

1. Parâmetros do som: altura, duração, timbre e intensidade.
2. Intervalos.
3. Escalas e tonalidades maiores e menores.
4. Acordes e inversões.
5. Compasso.
6. Gênero e estilos musicais.
7. Classificação da voz humana.
8. Formas musicais básicas.
9. Timbres e naipes instrumentais.
10. Períodos e estilos da história da música ocidental.
11. Ditados rítmicos, melódicos e harmônicos.
12. Conhecimento de clave antiga.
13. Transposição.
14. Modos.
15. Análise harmônica.

Bibliografia:

HINDEMITH, Paul. Treinamento elementar para músicos. São Paulo: Ricordi, 1988.

KIEFER, Bruno. História da música brasileira. Porto Alegre: Movimento,

1982.

_____. História e significado das formas musicais. Porto Alegre: Movimento, 1981.

MED, Bohumil. Teoria da Música. Brasília: Musimed, 1986.

MASSIN, Jean; MASSIN, Brigitte. História da música ocidental. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1997.

GROUT, Donald Jay; PALISCA, Claude V. História da música ocidental. Lisboa: Gradiva, c1988.

WISNIK, José Miguel. O som e o sentido: uma outra história das músicas. São Paulo: Cia das Letras, 1999.

II – AVALIAÇÃO VOCAL E DE MUSICALIDADE (CANTO) E AVALIAÇÃO DE HABILIDADE TÉCNICO-INTERPRETATIVA-MUSICALIDADE (INSTRUMENTO)

CANTO

AVALIAÇÃO VOCAL E DE MUSICALIDADE

1. O candidato deverá preparar cinco peças, sendo que a banca examinadora escolherá entre as seguintes músicas:

- Uma ária antiga.
- Uma canção em francês ou alemão.
- Uma canção brasileira.
- Uma ária de ópera.
- Uma música moderna.

2. Leitura à primeira vista.

3. Além da avaliação vocal, o candidato deverá realizar uma explanação sobre estilo e forma de uma das obras apresentadas, à escolha da banca examinadora.

O candidato deverá providenciar:

- três cópias das músicas para a banca examinadora;
- acompanhador.

As peças para execução de Avaliação Vocal e de Musicalidade encontram-se na Biblioteca do Instituto de Artes/São Paulo.

INSTRUMENTO

CORDAS (Contrabaixo Acústico, Viola, Violino e Violoncelo)

AVALIAÇÃO DE HABILIDADE TÉCNICO-INTERPRETATIVA-MUSICALIDADE.

O candidato deverá executar:

1 Escalas e arpejos maiores e menores em 3 oitavas (viola, violino e violoncelo) e em 2 oitavas (contrabaixo acústico) com arcadas e ritmos diversos apresentados pela banca examinadora no momento da prova.

2. Um estudo de Kreutzer, a escolher entre os números 8, 12, 23, 28, 29, 33 ou 39 (violino e viola); Dotzauer vol. III ou Dupont (violoncelo); Simondl (contrabaixo acústico).

3. Dois movimentos contrastantes de um concerto para violino, a escolher entre Mozart nº 5 em lá maior, Mendelssohn ou Max Bruch.

4. Dois movimentos de um concerto (viola, violoncelo).

5. Dois movimentos contrastantes de uma Sonata para contrabaixo acústico.

6. Dois movimentos contrastantes das Suítes 2 – 6 de Bach (violoncelo).

7. Leitura à primeira vista.

Além da execução do instrumento, o candidato deverá realizar uma explanação sobre o estilo ou a forma de uma das obras apresentadas, à escolha da banca examinadora.

O candidato deverá trazer o respectivo instrumento (o contrabaixo acústico, a viola, o violino ou o violoncelo). No caso do contrabaixo acústico, se isso não for possível, trazer, pelo menos, o arco do instrumento.

Não há necessidade de pianista acompanhador. A banca examinadora levará em consideração o grau de dificuldade do repertório escolhido pelo candidato e o nível de execução.

PERCUSSÃO

AVALIAÇÃO DE HABILIDADE TÉCNICO-INTERPRETATIVA-MUSICALIDADE.

O candidato deverá executar:

- Caixa, como: rulos e um solo de livre escolha.
- Teclado, como: escalas e um solo de livre escolha.
- Tímpanos, como: afinação e rulos.
- Outros instrumentos de percussão, como: prato a dois e bombo.
- Leitura à primeira vista.

Além da execução do instrumento, o candidato deverá realizar uma explanação sobre o estilo ou a forma de uma das obras apresentadas, à

escolha da banca examinadora.

O candidato deverá trazer as baquetas dos respectivos instrumentos e cópia das partituras escolhidas para a banca.

A banca examinadora levará em consideração o grau de dificuldade do repertório escolhido pelo candidato e o nível de execução.

SOPROS (Clarinetas, Flauta, Instrumento Antigo e Oboé)

AVALIAÇÃO DE HABILIDADE TÉCNICO-INTERPRETATIVA-MUSICALIDADE.

O candidato deverá executar:

- Escalas maiores e menores.
- Um estudo técnico.
- Uma peça de livre escolha entre: os concertos ou sonatas da era Barroca (instrumento antigo, oboé); os concertos da era Romântica (clarineta); Concerto em Sol Maior de Joaquim Quantz, sendo que a edição preferida é de Breitkopf, mas outras serão aceitas (flauta), Concerto em Dó M, de Mozart (oboé).
- Leitura à primeira vista.

Além da execução do instrumento, o candidato deverá realizar uma explanação sobre o estilo ou a forma de uma das obras apresentadas, à escolha da banca examinadora.

As opções de Instrumento Antigo são: flauta barroca e flauta transversal. O candidato deverá trazer o seu próprio instrumento.

O candidato deverá providenciar o acompanhamento, se julgar necessário. A banca examinadora levará em consideração o grau de dificuldade do repertório escolhido pelo candidato e o nível de execução.

TECLADOS (Órgão Tubular e Piano)

AVALIAÇÃO DE HABILIDADE TÉCNICO-INTERPRETATIVA-MUSICALIDADE.

Órgão Tubular

O candidato deverá executar:

- Buxtehude, Bach - Um Prelúdio e Fuga
- Um Prelúdio Coral.
- Uma peça de livre escolha.
- Leitura à primeira vista.

Piano

O candidato deverá executar:

- J.S.Bach – Um Prelúdio e Fuga do Cravo Bem Temperado.
- Um estudo a escolher entre: Chopin ou Liszt.
- Primeiro movimento de uma Sonata, na forma sonata, a escolher entre Mozart, Haydn ou Beethoven.
- Uma peça a escolher entre os autores brasileiros:
Almeida Prado, Camargo Guarnieri, Edino Krieger, Osvaldo Lacerda, Ronaldo Miranda, Marlos Nobre, Cláudio Santoro, Sérgio Vasconcellos Corrêa e Villa-Lobos. Não serão aceitas composições de música popular brasileira.
- Técnica Pura – será sorteada uma tonalidade para que o candidato execute escalas e arpejos nas seguintes modalidades:
Escalas: ditônica, cromática, escala com distância em sextas, escala em oitavas – todos os quesitos em movimento direto e contrário, em duas oitavas.
Harpejos: a) da tríade sobre a tônica com as duas inversões; b) da 7ª da dominante e com as três inversões – todos os quesitos em movimento direto e contrário.
- Leitura à primeira vista.

A banca examinadora levará em consideração o grau de dificuldade do repertório escolhido pelo candidato e o nível de execução. O programa deverá ser apresentado de memória.

VIOLÃO

AVALIAÇÃO DE HABILIDADE TÉCNICO-INTERPRETATIVA-MUSICALIDADE.

O candidato deverá executar 3 obras conforme lista abaixo:

- Heitor Villa-Lobos – Estudo nº 7 (sem repetição)
Fernando Sor – Estudo op. 29 nº11 (nº 16 da Edição Segóvia – Ed.: Curci)
Uma obra de livre escolha.

Os dois estudos poderão ser encontrados na Biblioteca do Instituto de Artes de São Paulo.

Encontram-se no site do Instituto de Artes (www.ia.unesp.br) provas de Teoria e Percepção Musical aplicadas em anos anteriores.

F - PROVA DE HABILIDADES DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO (FAAC/Bauru)

A prova terá duas partes: Desenho de Observação e Desenho de Criação. As partes terão duração de duas horas cada, e serão realizadas no período vespertino.

1. Desenho de Observação.

Constará da reprodução real do(s) objeto(s). Serão levados em consideração a composição, enquadramento no campo, textura, luz/sombra, perspectiva e proporção.

O material a ser utilizado deverá ser exclusivamente lápis preto e/ou grafite integral, a ser trazido pelo candidato.

2. Desenho de Criação.

Constará da criação de um desenho a partir do(s) objeto(s) distribuído(s) na primeira parte da prova (desenho de observação). Serão levados em consideração os aspectos de criação, a coerência com o tema proposto, assim como a técnica no manuseio do material. O uso da cor será obrigatório nesta parte da prova. O material (lápis de cores diversas) deverá ser trazido pelo candidato.

A Vunesp fornecerá papéis específicos para a realização da prova.

A prova terá peso 2 (dois), devendo o candidato tirar nota superior a zero.

G - PROVA DE HABILIDADES DO CURSO DE DESIGN

- Habilitação em Design Gráfico e Design do Produto

A prova terá duas partes: Desenho de Observação e Desenho de Criação.

As partes terão duração de duas horas cada uma:
13h00 às 15h00 – 1ª parte – Desenho de Observação
15h00 às 16h00 – intervalo
16h00 às 18h00 – 2ª parte – Desenho de Criação

A primeira parte constará de reprodução real do(s) objeto(s). Serão levados em consideração: a composição, enquadramento do campo, textura, luz e sombra, perspectiva e proporção. Na segunda parte, além dos aspectos considerados na primeira, serão avaliados os aspectos criação e coerência com o tema proposto.

O candidato deverá comparecer munido dos seguintes materiais: lápis HB, 2B, 6B; lápis de cores diversas e borracha.

Não será permitido o uso de materiais diferentes dos solicitados.

A Vunesp fornecerá papéis específicos para desenho.

A prova terá peso 3(três) e será exigida nota mínima 30 (escala 0 a 100 pontos).

H - PROVA DE HABILIDADES DO CURSO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - Habilitação em Artes Plásticas.

A prova terá duas partes: Desenho de Observação e Desenho de Criação, com duração máxima de duas horas cada.

Na primeira parte (Desenho de Observação), o candidato deverá reproduzir um objeto real, levando em consideração: forma, volume, proporção, textura, luz e sombra. Nesta parte o candidato deverá usar apenas lápis preto.

Na segunda parte (Desenho de Criação), o candidato será orientado a compor relacionando o conteúdo de um texto dado com o objeto desenhado na primeira parte. Serão levados em consideração: composição, criatividade, interpretação e harmonia das cores.

A prova terá peso 2 (dois), devendo o candidato tirar nota superior a zero.

O candidato deverá comparecer à prova munido de lápis HB, 2B, 6B, lápis de cores diversas e borracha.

A Vunesp oferecerá papel Canson e sulfite formato A-3.