

VESTIBULINHO 2º semestre 2008 - ETECs

Data do Exame: 15/06/2008 (domingo), às 13h30min

CADERNO DE QUESTÕES

Nome do(a) candidato(a): _____ Nº de inscrição: _____

Prezado(a) candidato(a):

Antes de iniciar a prova, leia atentamente as instruções a seguir.

1. Este caderno contém 50 questões em forma de teste.
2. A prova terá duração de 4 (quatro) horas, sendo 3 horas e 30 minutos para responder às questões da prova e 30 minutos para responder ao Questionário Socioeconômico.
3. Após o início da prova, o candidato deverá permanecer no mínimo 2 (duas) horas dentro da sala do Exame, podendo, ao deixar este local, levar consigo o caderno de questões.
4. Você receberá do Fiscal a Folha de Respostas Definitiva. Verifique se a Folha de Respostas Definitiva está em ordem e com todos os dados pré-impresos corretos. Caso contrário notifique, imediatamente, o Fiscal.
5. Verifique, ainda, se este caderno de questões não possui falha(s) de impressão.
6. Após certificar-se de que a Folha de Respostas é sua, assine-a com **caneta esferográfica de tinta preta**, no local indicado "ASSINATURA DO(A) CANDIDATO(A)".
7. Após o recebimento da Folha de Respostas Definitiva, não a dobre e nem a amasse, manipulando-a o mínimo possível.
8. Cada questão contém 5 (cinco) alternativas (A,B,C, D, E), das quais somente uma atende às condições do enunciado.
9. Responda a todas as questões. Para cômputo da nota, serão considerados apenas os acertos.
10. Os espaços em branco contidos neste caderno de questões poderão ser utilizados para rascunho.
11. Estando as questões respondidas neste caderno, você deverá primeiramente passar as alternativas escolhidas para a Folha de Respostas Intermediária, que se encontra na última página deste caderno de questões.
12. Posteriormente, o candidato deverá transcrever todas as alternativas assinaladas na Folha de Respostas Intermediária para a Folha de Respostas Definitiva, utilizando **caneta esferográfica de tinta preta**.
13. Questões com mais de uma alternativa assinalada, rasurada ou em branco serão anuladas. Portanto, ao preencher a Folha de Respostas Definitiva, faça-o cuidadosamente. Evite erros, pois não será possível a sua substituição.
14. Preencha as quadrículas da Folha de Respostas Definitiva, com **caneta esferográfica de tinta preta** e com traço forte e cheio, conforme o exemplo a seguir:

A	B	C	D	E
---	---	---	---	---
15. Ao terminar o Exame, o candidato somente poderá retirar-se da sala do Exame após entregar a Folha de Respostas Definitiva, devidamente assinada.
16. Enquanto o candidato estiver realizando o Exame, é terminantemente proibido utilizar calculadora, telefone celular, bip, pager, computador e assemelhados, radiocomunicador, chapéu, boné, lenço, gorro, óculos escuros, corretivo líquido ou quaisquer outros materiais (papéis) estranhos à prova.
17. O desrespeito às normas que regem o presente Processo Seletivo Vestibulinho, bem como a desobediência às exigências registradas no Manual do Candidato, além de sanções legais cabíveis, implicam a desclassificação do candidato.
18. Será eliminado do Exame o candidato que:
 - se comunicar com outro candidato;
 - consultar livros ou anotações;
 - utilizar qualquer tipo de equipamento eletrônico;
 - emprestar ou tomar emprestado material de qualquer natureza;
 - sair da sala sem autorização do Fiscal.
19. Aguarde a ordem do Fiscal para iniciar o Exame.

BOA PROVA!

ATENÇÃO

Acompanhe as datas de divulgação dos resultados e de matrícula. Recomenda-se ao candidato, providenciar, com antecedência, a documentação necessária para a efetivação da matrícula, conforme indicações no Manual do Candidato.

Divulgação dos resultados: 17/07 e 18/07/08

Matrículas

- 1ª lista de convocação: **21/07 a 22/07/08**
- 2ª lista de convocação: **23/07 a 24/07/08**
- 3ª lista de convocação: **25/07/08**
- 4ª lista de convocação: **28/07/08**
- 5ª lista de convocação: **29/07/08**

LEIA ATENTAMENTE O TEXTO INICIAL A SEGUIR QUE APRESENTA O TEMA CENTRAL DESTA PROVA.
ESTE TEXTO SERVIRÁ DE BASE PARA A RESOLUÇÃO DAS QUESTÕES.



UMA GALINHA É CULTURA TAMBÉM

Além dos seres vivos e da matéria cósmica, existem, também, coisas culturais, muitíssimo mais complicadas. Chama-se cultura tudo o que é feito pelos homens, ou resulta do trabalho deles e de seus pensamentos. Por exemplo, uma cadeira está na cara que é cultural porque foi feita por alguém. Mesmo o banquinho mais vagabundo, que mal se põe em pé, é uma coisa cultural. Uma galinha é cultura também, porque feita pelos homens. Sem a intervenção humana, que criou os bichos domésticos, as galinhas, as vacas, os porcos, os cabritos, as cabras, não existiriam. Só haveria animais selvagens.

Uma casa qualquer é claramente um produto cultural, porque é feita pelos homens. A mesma coisa se pode dizer de um prato de sopa, de um picolé ou de um diário. Mas estas são coisas de cultura material, que se pode ver, medir, pesar.

Há, também, para complicar, as coisas da cultura imaterial, impropriamente chamadas de espiritual - muitíssimo mais complicadas. A fala, por exemplo, que se revela quando a gente conversa, e que existe independentemente de qualquer boca falante, é criação cultural. Aliás, a mais importante. Sem a fala, os homens seriam uns macacos, porque não poderiam se entender uns com os outros, para acumular conhecimento e mudar o mundo como temos mudado. A fala está aí, onde existe gente, para qualquer um aprender.

Além da fala, temos as crenças, as artes, que são criações culturais, porque inventadas pelos homens e transmitidas uns aos outros através das gerações. Elas se tornam visíveis, se manifestam, através de criações artísticas, ou de ritos e práticas - o batizado, o casamento, a missa - em que a gente vê os conceitos e as idéias religiosas ou artísticas se realizarem...

(Adaptado de: RIBEIRO, Darcy, *Noções de Coisas*. São Paulo: Ed. FTD, 1995.)

Questão 1

Com base no texto inicial desta prova, avalie os argumentos a seguir e identifique o que pode ser considerado válido.

- I. A humanidade, ao longo da História, produziu cultura ao dominar a natureza e extrair dela o que precisa para sua subsistência, garantindo as condições materiais de seu desenvolvimento.
- II. A comunicação em língua falada e escrita é um importante bem cultural desenvolvido pelos homens, pois graças a ela foi possível registrar e reproduzir o conhecimento.
- III. A produção cultural de uma determinada sociedade define o seu grau de desenvolvimento, sendo justo afirmar que aqueles que mais produzem são superiores aos que pouco ou nada fazem.
- IV. Cultura é o conjunto das práticas, das técnicas, dos valores e dos símbolos que são transmitidos às novas gerações como garantia de reprodução de um estado de paz e justiça social.

São válidas as afirmações contidas em apenas

- A** I e II. **B** III e IV. **C** I, II e IV. **D** I, III e IV. **E** II, III e IV.

Questão 2

Tingir os cabelos e pintar o corpo são manifestações culturais muito antigas, comuns a mulheres e homens, que surgiram muito antes de qualquer forma de escrita. A pele do corpo foi a primeira “tela” usada pelos humanos, antes mesmo de pintarem as paredes das cavernas onde viviam. A pintura corporal dos índios brasileiros foi uma das primeiras coisas que chamou a atenção do colonizador português. Pero Vaz de Caminha, em sua famosa carta ao rei D. Manoel I, já falava de uns pequenos ouriços que os índios traziam nas mãos e da nudeza colorida das índias.

Para obter um corante vermelho, com o que pintam o corpo, os índios brasileiros amassam sementes de urucum, fervendo esse pó com água.

Os processos utilizados pelos índios, para obtenção do corante vermelho, são

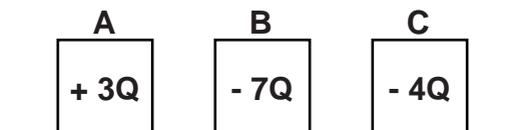
- A** peneiração e destilação.
- B** trituração e extração.
- C** sublimação e evaporação.
- D** levigação e sintetização.
- E** sifonação e dissolução.

Questão 4

O filósofo e matemático Tales (580-546 a.C.), a quem se atribui o início do estudo da eletricidade estática, observou que um pedaço de âmbar atraía pequenas sementes de grama, quando esfregado com pele de animal.

O médico inglês William Gilbert (1544-1603) iniciou um estudo mais cuidadoso na observação dos fenômenos elétricos. Verificou que outros corpos podem ser eletrizados e, além disso, que há uma distribuição igualitária de cargas elétricas entre dois corpos eletrizados, que são postos em contato entre si, no equilíbrio eletrostático.

A figura a seguir representa a quantidade inicial de cargas elétricas dos corpos idênticos A, B e C.



Se os corpos A e B entram em contato entre si e se afastam e a seguir, o corpo B entra em contato com o corpo C e ambos se afastam, a quantidade de carga final do corpo C será de

- A** - 3 Q.
- B** - 2 Q.
- C** + 1 Q.
- D** + 4 Q.
- E** + 6 Q.

Questão 3

Em cavernas asiáticas há vestígios de fogueiras feitas há 500 mil anos. Aliás, a possibilidade de usar o fogo diferencia o ser humano de outros animais.

Sociedades primitivas podem ter tomado contato com o fogo que ocorria naturalmente por ação de um raio, por exemplo. Em primeiro lugar, a humanidade aprendeu a controlar e alimentar essa importante fonte de energia que a própria natureza oferecia. Posteriormente, o fogo foi produzido atritando-se dois pedaços de madeira.

Do ponto de vista químico, o fogo foi o grande responsável pela possibilidade de produzir alterações na matéria.

Dentre as transformações provocadas pelo fogo, identifique aquelas que são químicas.

- I. Os humanos podiam aproveitar a luz e o calor da queima da lenha.
- II. As carnes, churrasqueadas em um braseiro, melhoravam de consistência e sabor e podiam ser conservadas por mais tempo.
- III. Obtinha-se sal aquecendo e evaporando a água do mar.
- IV. O metal fundido, ao ser derramado no interior do molde (de pedra), tomava sua forma após o resfriamento e a solidificação.

São transformações químicas o que se apresenta em apenas

- A** I e II.
- B** I e III.
- C** I e IV.
- D** II e IV.
- E** III e IV.

**CONSIDERE AS INFORMAÇÕES A SEGUIR
PARA RESPONDER À QUESTÃO 5.**

O texto e a tabela comparativa relacionam, do ponto de vista científico, o homem de Neandertal e o *Homo sapiens*, segundo dados de uma pesquisa realizada na Universidade de Wyoming, liderada pelo cientista Jason Shogren.

O *Homo sapiens* – homem atual – surgiu há aproximadamente 150 mil anos, possivelmente na África e, desde então, vem evoluindo e aumentando seu número.

Por outro lado, o homem de Neandertal surgiu há aproximadamente 200 mil anos e tinha certas vantagens naturais em relação ao *sapiens*, pois seu corpo mais atarracado e forte, com ossos mais robustos e caixa torácica mais larga, tornava-o mais adaptado aos rigores do frio.

No entanto, há aproximadamente 27 mil anos atrás, os homens de Neandertal entraram em extinção, menos de 10 mil anos depois da chegada do *Homo sapiens* à Europa. A proximidade entre as duas datas faz do *sapiens*, o principal suspeito dessa extinção.

Tabela comparativa entre essas duas espécies.

NEANDERTAL		SAPIENS
Não há indícios de um sistema de troca entre eles	◀ COMÉRCIO ▶	Trocavam alimentos e artefatos
Não tinham	◀ DIVISÃO DO TRABALHO ▶	Os caçadores mais habilidosos iam atrás dos animais, os demais se dedicavam a outras tarefas
Rudimentar	◀ LINGUAGEM ▶	A fala articulada aumentou a capacidade de organização do grupo
Não entendiam símbolos, por isso não faziam arte	◀ CULTURA ▶	O pensamento simbólico permitiu a evolução da linguagem e a comunicação
As ferramentas evoluíram muito pouco	◀ EVOLUÇÃO TECNOLÓGICA ▶	A troca entre diferentes grupos acelerou o desenvolvimento tecnológico

(Adaptado de: *Revista Veja* – 8 de junho de 2005)

Questão 6

Muitos antropólogos acreditam que a fala pouco desenvolvida foi a razão da extinção dos Neandertais, pois neles a base da língua era muito acima da garganta deixando a boca, literalmente, “cheia”. Com isso os sons emitidos deveriam ser muito anasalados, lentos e de difícil compreensão.

Assim, tão importante quanto o desenvolvimento do cérebro e da inteligência, foi o desenvolvimento do aparelho buco-faríngeo, que permitiu, ao longo da evolução, que a garganta humana fosse modificada para facilitar a fala.

A laringe se desenvolveu nos humanos até ficar longa e baixa, funcionando como um órgão de sopra.

O fabuloso alcance de sons que o aparato vocal humano pode produzir vai dos grunhidos e guinchos animais até a execução perfeita do canto em uma ópera.

Por outro lado, tal adaptação da garganta humana para a fala possibilita a ocorrência de sufocamento com alimentos, um perigo inexistente para a maioria dos seres vivos.

Uma das peças cartilagosas da laringe apresenta uma estrutura que permite fechar o conduto respiratório durante a deglutição, evitando o engasgamento.

(Adaptado de: <<http://www.assis.unesp.br/~egalhard/humanev3.htm> - fala> 15/03/2008)

Essa estrutura é denominada

- A proeminência laríngea.
- B epiglote.
- C válvula piloro.
- D coana.
- E glote.

Questão 5

De acordo com as informações fornecidas no texto e na tabela, assinale a alternativa correta.

- A Os homens de Neandertal morreram de fome e frio, porque utilizavam ferramentas rudimentares, não conheciam o fogo e não caçavam.
- B Os homens de Neandertal eram melhores do que os *sapiens*, no comércio e na divisão de trabalho.
- C Os *sapiens* não apresentavam linguagem inteligível, o que impediu a divisão de tarefas e a organização dos grupos.
- D Os homens de Neandertal expressavam suas idéias, experiências e sentimentos, através de esculturas e hieróglifos nas paredes das cavernas.
- E Os *sapiens*, apesar de mais fracos fisicamente, com o passar do tempo, ultrapassaram os homens de Neandertal, na organização dos grupos e na tecnologia.

Questão 7

Enquanto no capitalismo “ter cultura” torna-se cada vez mais sinal de “distinção de classe” e de “possuir bens culturais”, nas sociedades tradicionais ela pertence a todos os membros e é transmitida gratuitamente. A cultura é essencialmente um modo de viver que inclui a todos e a tudo modela, material e espiritualmente. A prática do nomadismo pastoril, por exemplo, implica o conhecimento de receitas de criação de gado, domesticação de animais e sua utilização para a nutrição, fabricação de vestuários e da tenda. A eficácia dessas técnicas reside, por um lado, num conhecimento empiricamente adquirido sobre as propriedades do meio e as exigências das espécies de animais. Por outro lado, ela também depende de um valor simbólico de uma técnica religiosa ou mágica: o homem dito “primitivo” abate a presa por intermédio da flecha, pedra ou lança, mas isso não se separa das orações e dos rituais de caça.

(Adaptado de: SORRE, Max. *A noção de gênero de vida e sua evolução*, [1952]. In: ___. Geografia. São Paulo, Ática, 1984).

A partir das idéias do texto, são feitas as afirmações que seguem.

- I. Nas sociedades contemporâneas, a cultura vai perdendo várias de suas características religiosas e culturais, tornando-se gradualmente mais prática, racional e vendida como mercadoria ou ostentada como privilégio.
- II. As sociedades tradicionais buscam na cultura formas de alimentar preconceitos religiosos, distinções de classe e exclusão social.
- III. Nas sociedades tradicionais a eficiência técnica da cultura não pode ser separada da eficiência e do valor simbólico-religioso para os grupos locais.

É correto afirmar o contido em apenas.

- A I. B II. C I e II. D I e III. E II e III.

CONSIDERE O TEXTO A SEGUIR PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES 8 E 9.

A necessidade de medir é quase tão antiga quanto a de contar. Quando o homem começou a construir suas habitações e a desenvolver a agricultura, precisou criar meios de efetuar medições. Para isso, ele tomava a si próprio como referência.

Foi assim que surgiram unidades de medidas tais como a polegada e o pé.

Veja os seus valores correspondentes em centímetros:

1 polegada = 2,54 cm

1 pé = 30,48 cm

(Adaptado de: MACHADO, N.J. *Vivendo a Matemática - Medindo comprimentos*. São Paulo: Scipione)

Questão 8

O perímetro de um triângulo é de 79,6 cm. Dois de seus lados medem 25 cm e 16,5 cm. A medida do terceiro lado em polegadas é

- A 12. B 15. C 22. D 25. E 32.

Questão 9

Durante um voo, o piloto informou aos passageiros: - “O avião está a uma altitude de 3 000 pés”. Logo, naquele momento, a altitude desse avião, em metros, era

- A 9,144. B 91,44. C 914,4.
 D 9 144. E 91 440.

Questão 10

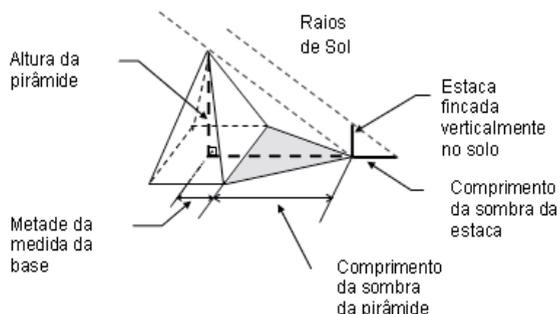
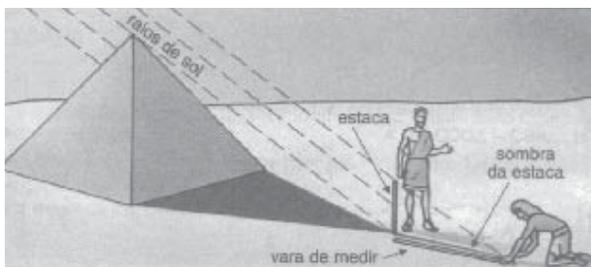
Leia o texto a seguir.

Tales, o grande matemático do século VI a.C., foi também um próspero comerciante. Certa vez, visitou o Egito em viagem de negócios. Nessa ocasião, ele assombrou o faraó e toda a corte egípcia, medindo a sombra da pirâmide de Quéops, cuja base é um quadrado de 230 metros de lado.

Para calcular a altura da pirâmide, Tales fincou verticalmente no solo uma estaca que ficou com altura de 1 metro acima do solo.

As medidas dos comprimentos da sombra da pirâmide e da sombra da estaca são, respectivamente, 255 metros e 2,5 metros

(Adaptado de: JAKUBOVIC, J., CENTURION, M. e LELLIS, M.C. *Matemática na Medida Certa*. Volume. São Paulo: Scipione)



Com base nas informações do texto e das figuras, é válido afirmar que a altura da pirâmide, em metros, é

- A** 14,80.
- B** 92,50.
- C** 148.
- D** 925.
- E** 1 480.

Questão 11

As pirâmides guardavam os corpos mumificados dos faraós e os objetos que pertenciam a eles. Acreditava-se que este processo poderia perpetuá-los e, ao “renascer”, teriam os objetos para demonstrar o seu poder.

A construção dessas pirâmides exigia grande esforço e anos de trabalho. A pirâmide de Gizé, por exemplo, possui 2 milhões de blocos de pedra e foi construída com a preocupação de estar alinhada com o Pólo Norte, tendo como referência duas estrelas.

A posição em que cada bloco era colocado favorecia a estabilidade da pirâmide, de tal forma que a resultante de forças no sistema todo – a pirâmide – era zero.

A partir do texto, afirma-se que

- I. a função dos pertences pessoais era absorver o calor interno da pirâmide, preservando o corpo.
- II. havia relativo conhecimento de equilíbrio estático e força peso para a construção das pirâmides.
- III. as estrelas, embora em movimento, eram consideradas como referencial fixo.

Está correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
- B** II, apenas.
- C** I e II, apenas.
- D** II e III, apenas.
- E** I, II e III.

Questão 12

Uma papelaria comprou de uma importadora 320 lapiseiras pagando R\$ 480,00 pelo lote. O gerente da papelaria pretendia vender cada lapiseira por R\$ 2,70, quando descobriu, antes de iniciar as vendas, que 20 delas estavam quebradas. Como as lapiseiras quebradas foram descartadas e o gerente pretende obter, com a venda de todas as lapiseiras em boas condições, a mesma arrecadação que teria com a venda completa do lote inicial, então cada lapiseira deve ser vendida por

- A** R\$ 2,80. **B** R\$ 2,88. **C** R\$ 3,00.
- D** R\$ 3,80. **E** R\$ 3,88.

Questão 13

Na história das mais antigas civilizações existem escritos, peças arqueológicas, múmias e mesmo fósseis, que provam a ocorrência de diferentes doenças parasitárias, como **varíola, hanseníase, elefantíase, tuberculose** etc.

Sem dúvida, uma das doenças mais apavorantes da história da humanidade foi a **peste negra** que, no século XIV, dizimou um quarto da população total da Europa (cerca de 25 milhões de pessoas).

Apesar da causa de muitas dessas doenças, desde a Antiguidade, ser atribuída à possibilidade de existência de seres vivos invisíveis ao olho humano, foi somente a partir de meados do século XIX, com o desenvolvimento de microscópios de alta qualidade e o aperfeiçoamento de técnicas citológicas, que se desenvolveram processos eficientes na prevenção e tratamento para cada uma delas.



Foto da múmia de Ramsés, com sinais de erupções hoje atribuídas a varíola.

(Adaptado de: <<http://www.ifi.unicamp.br/~ghct/Contagio/pag126.html>> 17/03/2008)

Atualmente, com relação às doenças do texto, destacadas em negrito, podemos afirmar que

- A** a elefantíase é transmitida pela picada de mosquito.
- B** a hanseníase é transmitida pela picada de pulga.
- C** a varíola e a peste negra são causadas por protozoários.
- D** a tuberculose e a hanseníase são causadas por vírus.
- E** a peste negra é transmitida pela carne de porco contaminada com larvas.

Questão 14

Com as reflexões feitas por Arquimedes (287-212 a.C.), definiu-se que a densidade de um corpo era a razão entre sua massa e seu volume. A partir da densidade, foi possível verificar que determinados materiais, das mais variadas formas geométricas, podiam flutuar, submergir ou ir ao fundo.

Verificou-se que uma força agia no corpo, quando este estava mergulhado em um líquido. Esta força recebeu o nome de empuxo e atua no corpo, no sentido de emergi-lo. Com estes conceitos, a física auxiliou, e ainda hoje auxilia, na criação de robôs aquáticos para realizarem determinadas tarefas, como o desenvolvido pela FATEC de Jaú.

Com base nessas informações, consideremos duas tiras de massinhas de modelar, **A** e **B**, de mesma massa, com a possibilidade de serem moldadas para se obter qualquer forma geométrica. Ao colocá-las em um meio líquido (água), pode-se afirmar que

- A** uma jangada feita com a massa A flutua e uma canoa feita com a massa B não.
- B** uma jangada feita com a massa A afunda e uma esfera maciça com a massa B não.
- C** uma canoa feita com a massa A flutua e uma esfera oca feita com a massa B também.
- D** uma canoa feita com a massa A flutua e uma esfera maciça feita com a massa B também.
- E** uma canoa feita com a massa A afunda e uma esfera maciça feita com a massa B não afunda.

Questão 15

Maurício desenhou um triângulo ABC com o lado \overline{AB} medindo $10\sqrt{3}$ cm. Se a medida da altura relativa ao lado \overline{AB} é um quinto da medida de \overline{AB} , então a área do triângulo ABC, em centímetros quadrados, é

- A** 15.
- B** $10\sqrt{3}$.
- C** 30.
- D** $20\sqrt{3}$.
- E** 45.

Questão 16**Por que Dinheiro?**

Pesquisas arqueológicas indicam que as moedas surgiram há quase 4 mil anos (2500 a.C.), o que torna o dinheiro tão antigo quanto as pirâmides do Egito

A primeira moeda cunhada em Roma foi feita em 268 a.C., e se chamava **denário** - termo que é a origem da palavra dinheiro

(Adaptado de: <<http://www.canalkids.com.br>> acessado em 12/03/2008)

Em um teatro, os aposentados têm um desconto de 20% sobre o preço do ingresso vendido na bilheteria. O Sr. Mateus, que é aposentado, aproveitando-se desse desconto pagou R\$ 23,00 pelo ingresso no teatro. O valor do ingresso na bilheteria sem o desconto é

- A** R\$ 27,00. **B** R\$ 27,60. **C** R\$ 28,00.
D R\$ 28,75. **E** R\$ 29,75.

Questão 17

Os vários séculos de colonização brasileira, segundo o modelo de “colonização de exploração”, deixaram diversas heranças sociais, econômicas e culturais. Na **Região Nordeste** do país, por exemplo, podem-se constatar até hoje algumas características herdadas desse modelo, dentre elas

- A** o latifúndio, a monocultura canavieira e a grande concentração de renda.
B a imigração européia, as linhas ferroviárias e a industrialização da região.
C a produção do gado, da juta e da laranja como grandes atividades de exportação.
D a cultura do cacau, da borracha e a produção voltada para o Sul e o Sudeste do país.
E a policultura, a formação de um grande mercado interno e a boa distribuição de renda.

**CONSIDERE AS INFORMAÇÕES A SEGUIR
PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES 18, 19 E 20.**

Os matemáticos gregos da Antiguidade, além da grande contribuição que deram à Geometria, também apontaram a não existência de um número racional que pudesse representar com exatidão a medida de muitos comprimentos.

Pitágoras e seus discípulos, por exemplo, situam-se entre os primeiros grupos de matemáticos que estudaram a necessidade de se descobrirem novos números além dos racionais. O famoso **Teorema de Pitágoras** proporcionou o reconhecimento desses números, que hoje chamamos de irracionais.

(Adaptado de: *Matemática – Idéias e desafios*, Iracema e Dulce, Ed. Saraiva)

Questão 18

Aristóteles (384-322 a.C.) foi para Atenas estudar com Platão e, durante seus estudos, formulou a tese de que corpos de massas diferentes caem com tempos diferentes ao serem abandonados de uma mesma altura, sem qualquer tipo de verificação experimental.

Com o desenvolvimento da Ciência e o início do processo experimental por Galileu Galilei (1564-1642), realizou-se um experimento para comprovar a tese de Aristóteles. Galileu verificou que soltando dois corpos de massas diferentes, com volumes e formas iguais, simultaneamente, de uma mesma altura e de um mesmo local, ambos atingiram o solo no mesmo instante.

Com relação ao experimento realizado por Galileu, afirma-se que

- I. a aceleração da gravidade foi considerada a mesma para ambos os corpos abandonados.
II. os corpos chegaram ao mesmo instante no solo, pois os pesos tornaram-se iguais.
III. a resistência do ar não influenciou no resultado obtido por Galileu.

Está correto o que se afirma em

- A** I, apenas.
B I e II, apenas.
C I e III, apenas.
D II e III, apenas.
E I, II e III.

Questão 19

A partir dos sentidos, o homem começou a ter contato com o mundo físico que o cerca. O médico grego Galeno, no século II a.C., sugeriu que as sensações de quente e frio fossem medidas com base em uma escala de quatro divisões.

Após 1300 anos, Harme de Berna desenvolveu uma escala de temperatura baseada nas latitudes terrestres. Galileu, utilizando a expansão do ar, desenvolveu um termoscópio com uma escala mais precisa para leitura, dividida em graus de calor.

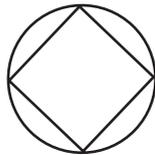
Com o passar dos tempos e a aquisição de novos conhecimentos, desenvolveram-se termômetros que utilizavam diferentes substâncias - álcool, óleo de linhaça, mercúrio, gás - até os termômetros digitais, sempre acompanhados de diferentes escalas, com maior precisão de leitura, que foram padronizadas e aperfeiçoadas - °C e °F, por exemplo - até chegar a uma escala de referência, Kelvin (K), que possui o zero absoluto.

De acordo com o texto, o desenvolvimento do termômetro e das escalas

- A** facilitou a leitura da quantidade de energia transferida entre dois corpos.
- B** permitiu medir temperaturas mais baixas que o zero absoluto.
- C** permitiu que a indústria de construção de termômetros aperfeiçoasse as escalas.
- D** aconteceu pela necessidade de o homem comparar qual objeto estava quente ou frio.
- E** tornou difícil ao homem adquirir conhecimentos para aperfeiçoar a construção de escalas.

Questão 20

Considere um quadrado com $3\sqrt{2}$ cm de lado, inscrito em um círculo como mostra a figura.



O raio desse círculo mede, em centímetros

- A** 2.
- B** $\sqrt{3}$.
- C** $\frac{3\sqrt{3}}{2}$.
- D** 3.
- E** $2\sqrt{3}$.

Questão 21

O sedentarismo é mais alto entre os brasileiros com mais de 45 anos. E é ainda maior no grupo de pessoas com alta escolaridade, em que 40% dos homens e 36,7% das mulheres são completamente inativos. É a partir dessa idade que os benefícios da prática regular de atividade física são maiores, pois nessa fase da vida o ritmo metabólico já está mais lento, favorecendo a perda de massa óssea e muscular. A manutenção de uma rotina de exercícios tende a retardar esse processo.

(Pesquisa realizada pelo Ministério da Saúde, publicada na *Revista Veja* – 5 de março de 2008)

Assinale a alternativa correta.

- A** Como conseqüência do sedentarismo, a musculatura estriada esquelética perde a capacidade de realizar contrações fortes, rápidas e involuntárias.
- B** A atividade física é importante na contração do músculo estriado cardíaco e, conseqüentemente, na distribuição do sangue venoso a todos os tecidos do corpo.
- C** A inatividade pode provocar lesões na musculatura estriada esquelética, que, no entanto, tem grande capacidade de regeneração, a partir das células do tecido conjuntivo fibroso.
- D** As glândulas sudoríparas são importantes durante a atividade física, pois eliminam do organismo resíduos metabólicos e ajudam a manter constante a temperatura corpórea.
- E** A prática regular de atividade física proporciona redução da capacidade cardiorespiratória, do estresse e do risco de doenças como hipertensão e diabetes.

Questão 22

Desde que o homem tomou conhecimento dos fenômenos envolvendo luz, teorias foram formuladas sobre sua natureza. O filósofo grego Aristóteles foi o primeiro a tentar explicar o arco-íris, afirmando que sua formação se devia a gotículas de água contidas na atmosfera, que refletiam a luz do Sol e provocavam a variação da cor. Também verificou que essa reflexão ocorria para um ângulo específico, que foi determinado apenas no século XIII.

A formação do arco-íris, a partir da luz do Sol, deve-se ao fenômeno conhecido como

- A** concentração.
- B** colorização.
- C** dispersão.
- D** deflexão.
- E** franjas.

A diversidade arquitetônica de Higienópolis no início do século XX, bairro da metrópole de São Paulo, foi descrita por um observador da época nos seguintes termos:

“Havia desde a pureza de uma frontaria fria à *normanda*, dos *arabescos* sinuosos ilógicos da arte-nova até o risonho ‘cottage’ *inglês*, dos pontiagudos chalés da neve aos alpendrados *espanhóis*, às cúpulas e minaretes *orientais*, às varandas cobertas do norte, às vilas graciosas da *Itália*, às galerias do *renascimento*, ao exagero do *barroco* ou do *plateresco*, ao rústico *suíço*, até a horrível simetria esburacada do estilo *pombalino*.”

(Souza Pinto, citado em MORAES, José G. V. *Cidade e cultura urbana na Primeira República*. São Paulo: Atual, 1994, p.53).

Essa grande diversidade cultural da Capital, refletida em sua arquitetura, está relacionada a uma seqüência histórica de processos socioeconômicos e territoriais no estado de São Paulo, entre eles

- A economia cafeeira, imigração européia, urbanização e industrialização.
- B economia industrial, migrações internas e modernização do campo.
- C economia açucareira, imigração européia e abolição da escravidão.
- D economia cafeeira, emigração do país, urbanização e exportação industrial.
- E economia de serviços, metropolização, segregação e globalização cultural.

CONSIDERE O TEXTO A SEGUIR PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES 24 A 28.

Neste texto, Ruy Castro se transporta no tempo e se vê como um jornalista a noticiar a chegada da Família Real ao Rio de Janeiro, ocorrida há 200 anos.

É hoje!

Rio de Janeiro. O príncipe regente dom João desembarca hoje no Rio com sua família e um enorme séquito de nobres, funcionários, aderentes e criados. Precisou que Napoleão botasse suas tropas nos calcanhares da Corte para que esta fizesse o que há cem anos lhe vinha sendo sugerido: transferir-se para o Brasil.

Não se sabe o que, a médio prazo, isso representará para a metrópole. Mas, para a desde já ex-colônia, será supimpa. Porque, a partir de agora, ela será a metrópole. E, para estar à altura de suas novas funções, terá de passar por uma reforma em regra – não apenas cosmética, para receber o corpo diplomático, o comércio internacional e os grãos-finos de toda parte. Mas, principalmente, estrutural. Afinal, é um completo arcabouço administrativo que se está mudando.

Para cá virão os ministérios, as secretarias, as intendências, as representações e a burocracia em geral. Papéis sem conta serão despachados entre esses serviços, o que exigirá uma superfrota de estafetas [mensageiros]. A produção de lacre para documentos terá de decuplicar. O Brasil importará papel, tinta e mata-borrões em quantidade, mas as penas talvez possam ser fabricadas aqui, colhidas dos traseiros das aves locais.

Estima-se que, do Reino, chegarão 15 mil pessoas nos próximos meses. Será um tremendo impacto numa cidade de 60 mil habitantes. Provocará mudanças na moradia, na alimentação, nos transportes, no vestuário, nas finanças, na medicina, no ensino, na língua. Com a criação da Imprensa Régia, virão os jornais. O regente mandará trazer sua biblioteca. Da escrita e da leitura, brotarão as idéias.

Até hoje, na história do mundo, nunca a sede de um império colonial se transferiu para sua própria colônia. É um feito inédito – digno de Portugal. E que pode não se repetir nunca mais.

(Ruy Castro. *Folha de S. Paulo*, 08/03/2008)

Questão 24

O texto de Ruy Castro apresenta algumas mudanças ocorridas na Colônia após a chegada da Família Real portuguesa ao Rio de Janeiro, as quais foram fundamentais para o processo da Independência.

Assinale a alternativa que apresenta uma medida adotada e sua importância para a emancipação política do Brasil.

- A** a transferência do corpo diplomático, do comércio internacional e dos grã-finos, pois garantiu a formação de uma elite nacional interessada na autonomia.
- B** um sensível crescimento da leitura e da escrita, com a criação da Imprensa Régia, os jornais, a biblioteca e o ensino, o que abriu espaço à formação e difusão de novas idéias.
- C** a vinda de ministérios, secretarias e intendências, pois sem esta burocracia seria impossível a formação de uma nação.
- D** a importação de papel, tinta e mata-borrões, sem os quais as aves não seriam utilizadas para o desenvolvimento de uma produção local.
- E** as mudanças na moradia, na alimentação, nos transportes e no vestuário, pois favoreceram a formação de uma classe média crítica e transformadora.

Questão 25

Considere as afirmações:

- I. No 2º parágrafo, a expressão “uma reforma em regra – não apenas cosmética” significa que as mudanças na sociedade, com a vinda de dom João VI, deveriam ser profundas e verdadeiras e não apenas aparentes.
- II. No 3º parágrafo, o autor reconhece e elogia a eficiência administrativa e burocrática que a Corte trará para os órgãos públicos, no Brasil.
- III. No 4º parágrafo, o escritor demonstra suas expectativas por melhorias nas condições sociais e culturais do Brasil.

Está correto o que se afirma apenas em

- A** I. **B** III. **C** I e II.
- D** I e III. **E** II e III

Questão 26

No trecho “ O príncipe regente dom João desembarca **hoje no Rio com sua família**”, as palavras em destaque

- A** substituem termos já citados anteriormente no texto.
- B** apresentam as circunstâncias em que um fato ocorre.
- C** ligam orações estabelecendo relações de dependência.
- D** atribuem qualidades aos elementos aos quais se referem.
- E** dão nome aos seres que nos cercam, a sentimentos e a ações.

Questão 27

Em “Da escrita e da leitura, brotarão as idéias”, a figura de linguagem empregada pelo jornalista é

- A** o pleonasma, porque se repetem idéias.
- B** o eufemismo, porque se suavizam idéias desagradáveis.
- C** a antítese, porque há uma oposição entre idéias.
- D** a aliteração, porque há a repetição de fonemas.
- E** a metáfora, porque há uma comparação entre idéias.

Questão 28

Assinale a alternativa cujas palavras completam corretamente a frase: Dom João mandará trazer sua biblioteca _____ tem muito apreço.

- A** em qual
- B** pela qual
- C** de qual
- D** com a qual
- E** para a qual

A ciência é uma conquista do ser humano e, por isso, ultrapassa as fronteiras das nações. Mas o ser humano vive dentro de uma comunidade, de um país e, assim, se vê cercado de problemas específicos dessa sociedade. Por isso, ele precisa buscar soluções locais, sem perder, se possível, uma visão universal.

Um grande exemplo disso é uma iniciativa da ADEMARE: Associação dos Catadores de Materiais Recicláveis da Vila Esperança, que incentiva a prática da coleta seletiva em Santana de Parnaíba.

Sobre a coleta seletiva do lixo, apresentam-se as seguintes afirmações.

- I. Diminui a contaminação do meio ambiente
- II. Prolonga a vida útil dos aterros sanitários.
- III. Diminui o desperdício de recursos naturais, economiza energia e matérias-primas.
- IV. Gera emprego e renda às pessoas que trabalham no processo de reciclagem. É um instrumento de inclusão social.

Avalie quais das razões justificam a coleta seletiva do lixo.

- A I e II, apenas.
- B III e IV, apenas.
- C I, II e IV, apenas.
- D II, III e IV, apenas.
- E I, II, III e IV.

CONSIDERE O TEXTO A SEGUIR PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES 30 A 32.

O texto nos conta sobre Fortunata, uma garota que vive em São Paulo no início do século XX, e sobre os costumes de sua família, formada por imigrantes italianos.

Em frente à nossa casa, morava o compadre Francesco Bloise, que tinha duas ocupações muito peculiares: uma era a de alfaiate e a outra não era a de confeccionar ou vender nada. Ao contrário: era uma distribuição gratuita de sonho e fantasia, feita para preencher o vazio das noites de inverno, depois do cansaço de um dia de trabalho. Seu Francesco era um leitor, atividade rara naquela rua. Quando falo em “leitor”, não estou falando de alguém metido num canto a sós com um livro, desligado do mundo exterior. Estou falando de alguém como ele, que lia em voz alta para os outros, repartindo o ato de leitura como um pão comungado por irmãos. E esses éramos nós: eu, que me chamo Fortunata, meu padrasto, minha mãe Giuseppina e alguns vizinhos de poucas ou nenhuma letra.

O ritual começava depois do jantar. No corredorzinho que dava para a rua, ouvia-se o bater de palmas. Eram os ouvintes que iam chegando e tomando assento. Seu Francesco vinha todo encapotado, com as mãos dentro dos bolsos. E quando, aflita, eu achava que o livro tinha sido esquecido, ele abria o capote e arrancava do peito o grosso volume que agasalhara da umidade como um filho de saúde frágil. E a assembleia começava.

Os olhos do leitor buscavam as páginas do livro, a boca fazia o milagre de transformar aquelas difíceis letrinhas impressas em vozes inteligíveis para um auditório maravilhado. E as histórias de reis e rainhas, príncipes e princesas, mocinhos e vilões, amores tristes e romances contrariados enchiam de lágrimas os olhos de minha mãe.

(Adaptado de: LAURITO, Ilka Brunilde. *A menina que descobriu o Brasil.*)

Questão 30

De acordo com o texto, as sessões de leitura marcaram a infância de Fortunata porque

- A eram uma maneira de esquecer as saudades da Itália, já que todos ali eram pobres imigrantes.
- B aproximavam as pessoas do bairro e preenchiam a vida da comunidade com sonhos e cultura.
- C seu Francesco não tinha filhos, por isso tratava os livros como crianças que precisam de proteção.
- D ela estava apaixonada e adorava ouvir histórias românticas de príncipes e princesas, reis e rainhas.
- E seu Francesco era como um mágico para as crianças, pois fingia ter esquecido o livro em sua casa.

Questão 31

Considere as frases:

O ritual **começava** depois do jantar.
Seu Francesco **vinha** todo encapotado...
Os olhos do leitor **buscavam** as páginas do livro...

A autora usou os verbos em destaque, que pertencem ao pretérito imperfeito do indicativo, porque esse tempo verbal lhe permitiu apresentar, na narrativa, fatos

- A que exprimem ordem, pedido, convite, conselho ou súplica.
- B que costumam acontecer em qualquer época e a qualquer tempo.
- C relacionados a um futuro incerto e imprevisível para as personagens.
- D passados que eram vistos como duvidosos e hipotéticos.
- E passados que se repetiam e eram habituais para as personagens.

Questão 32

Assinale a alternativa em que a frase está escrita de acordo com a norma culta.

- A Parte dos ouvintes se maravilhava com o milagre das letrinhas.
- B Faziam noites de muito frio e aproveitávamos para nos reunir em casa.
- C Fortunata ficava aflita por que achava que seu Francesco esquecera o livro.
- D Os romances comoviam Giuseppina e sempre haviam lágrimas em seus olhos.
- E As histórias de seu Francesco tiveram tudo haver com a formação pessoal de Fortunata.

Questão 33

Uma questão sempre intrigou os filósofos e os cientistas : a constituição elementar da matéria. Certamente você já ouviu falar que a fórmula da água é H_2O . Essa fórmula representa a substância cujas moléculas são formadas por 2 átomos do elemento químico hidrogênio e 1 átomo do elemento químico oxigênio. A fórmula O_3 representa a substância cujas moléculas são formadas por 3 átomos do elemento oxigênio.

No modelo a seguir, átomos estão representados por figuras geométricas. Nele, figuras iguais representam átomos de um mesmo elemento químico.



Com base nos dados fornecidos, pode-se afirmar que no modelo representado existem:

	elementos	átomos	moléculas	substâncias
A	3	4	20	6
B	2	6	20	4
C	20	3	4	6
D	20	4	3	6
E	3	20	6	4

CONSIDERE O TEXTO A SEGUIR PARA RESPONDER
ÀS QUESTÕES 34 E 35.

Questão 34

“O almoço de hoje vai ser eliminado daqui a dois ou três dias. A comida fica até 72 horas no nosso corpo, passando por duas transformações básicas.

A primeira é **mecânica**: **dentes na boca** trituram os pedaços de alimentos até os deixar superpequenos. Só para dar uma idéia, o tamanho dos **micropedaços de comida que** saem do estômago **têm o diâmetro de um fio de cabelo**.

A outra transformação é química: órgãos como estômago e pâncreas lançam substâncias para digerir os nutrientes que compõem os alimentos. Depois dessa “quebra”, **o intestino consegue absorver os nutrientes** necessários para o nosso metabolismo, jogando tudo o que interessa **para o organismo na corrente sanguínea**.

Quando o alimento está na boca sendo mastigado, entra em ação o primeiro suco digestório, a saliva. Para atuar na transformação do alimento, a saliva contém

- A ácido clorídrico.
- B enzima amilase.
- C hidróxido de magnésio.
- D vitamina C.
- E sal cloreto de magnésio.

Questão 35

Desde os primórdios, o homem sentiu a necessidade de desenvolver ferramentas e instrumentos para auxílio na realização de trabalho.

Alicate, enxada, picareta são exemplos de ferramentas denominadas de máquinas simples.

Assinale a alternativa em que há uma relação entre a máquina simples, alicate por exemplo, e a frase do texto que a representa.

- A “... é mecânica: dentes na boca ...”
- B “... micropedaços de comida que ...”
- C “... têm o diâmetro de um fio de cabelo ...”
- D “... o intestino consegue absorver os nutrientes ...”
- E “... para o organismo na corrente sangüínea.”

Questão 36

Muitos estudos têm demonstrado a necessidade de uma dieta alimentar balanceada para diminuir a incidência de doenças e aumentar a qualidade e o tempo de vida do homem.

Durante o intervalo, um estudante consumiu um lanche feito de pão e hambúrguer, 50g de batata frita, 1 caixinha de água de coco e 50g de sorvete.

Considere a tabela a seguir.

Alimento	Valor energético
Caixinha de água de coco	42 kcal
Pão	82,5 kcal
Hambúrguer	292,5 kcal
Batata frita	6 kcal/g
Sorvete	3 kcal/g

O valor energético total, obtido pela ingestão do lanche é, aproximadamente, em kcal, de

- A 426.
- B 442.
- C 600.
- D 638.
- E 867.

Questão 37

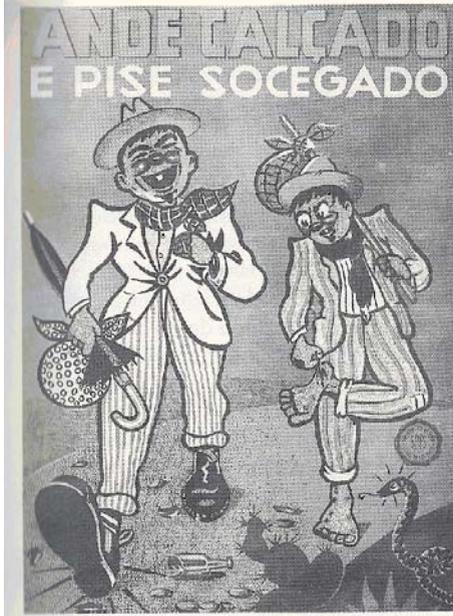
No atual contexto de crise ambiental planetária, a cultura humana busca alternativas na geração de energias mais limpas, isto é, que sejam recursos renováveis e fontes menos poluidoras e menos geradoras de impactos socioambientais. Enquanto o etanol se torna a aposta principal do Brasil no mercado de combustíveis, alguns pesquisadores do país dedicam-se, agora, a outras fontes, como é o caso da energia retirada das ondas do mar.

Além das energias citadas, são também consideradas fontes de energia limpa:

- A solar e eólica.
- B hidrelétrica e carvão vegetal.
- C geotérmica e carvão mineral.
- D sonora e termonuclear.
- E petróleo e gás natural.

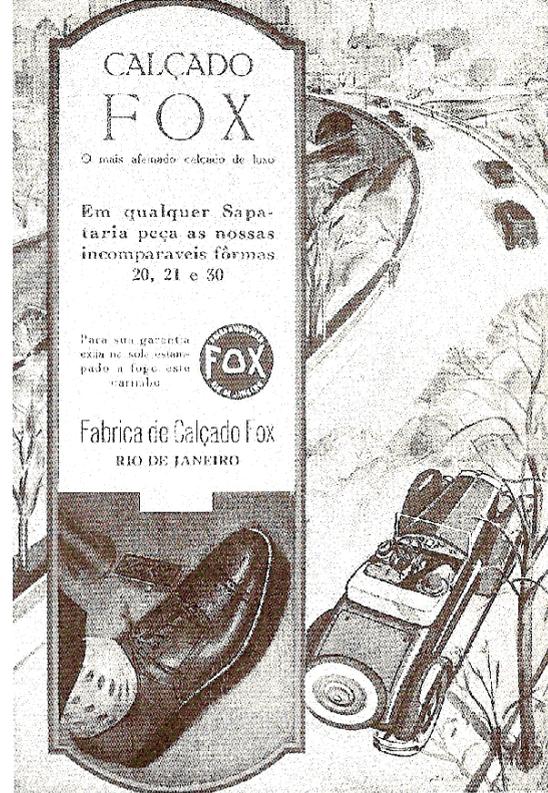
Analise as seguintes ilustrações e respectivas legendas.

Fig. 1



(fig.1 - acima) No contexto da modernidade, o acesso ao calçado constitui por excelência o símbolo de entrada para a sociedade civilizada e o circuito dos bens de consumo. (Ande calçado e pise sossegado, 1940)

Fig. 2



(fig.2 - ao lado) A associação do sapato com o acelerador do carro pode parecer, em princípio, contraditória. E, no entanto, a mensagem é clara. Ela distingue o calçado dos que dele precisam para caminhar, e que por isso deve ser sólido e resistente, daquele outro, destinado às pessoas elegantes que só se deslocam em veículos automotores e só caminham sobre tapetes e carpetes, o qual, portanto, deverá ser leve, fino e suave, como o escarpim da propaganda. (Calçados Fox: O mais afamado calçado de luxo, 1930)

(SEVCENCKO, Nicolau (org). *História da Vida Privada no Brasil*, Vol. 3. São Paulo, Companhia das Letras, 1998)

Analisando as diferentes técnicas de comunicação utilizadas nas propagandas, conclui-se que

- A** a primeira é mais visual e permite que qualquer pessoa, mesmo não alfabetizada, compreenda sua mensagem; a segunda dirige-se apenas a proprietários de carros.
- B** a primeira retrata um viajante andarilho, justamente aquele que mais precisa de calçado; a segunda mostra pessoas que se deslocam de carro e que não se interessam por propaganda de calçados.
- C** a primeira retrata pessoas simples, às voltas com problemas do cotidiano, sem focar o problema do calçado; a segunda apresenta uma cidade moderna, com ruas voltadas para atender a essa modernidade, sem deixar claro se pretende vender carros ou calçados.
- D** as duas mensagens destinam-se a formar consumidores de calçados. A primeira, com imagens simples, quer ressaltar a importância de se usar sapato; a segunda apresenta o sapato como elemento de diferenciação social.
- E** a propaganda de 1930 é mais institucional, com foco na divulgação de uma fábrica de calçados; a propaganda de 1940 não deixa claro seu objetivo.

PARA RESPONDER ÀS QUESTÕES 39 E 40, CONSIDERE O TEXTO A SEGUIR. ELE FAZ REFERÊNCIA AO PAPEL DO CINEMA, A PARTIR DOS ANOS 1930, E AO PAPEL DA TELEVISÃO, POR VOLTA DOS ANOS 1950/60.

“Nunca um único sistema cultural teve tanto impacto e exerceu efeito tão profundo na mudança de comportamento e dos padrões de gosto e consumo de populações por todo o mundo, como o cinema de Hollywood no seu apogeu... Em primeiro lugar, o que calava fundo nas platéias era a beleza extraordinária daqueles seres, feito de maquiagem, penteados, luz e close-up. O conjunto dos recursos desenvolvidos para as finalidades técnicas das filmagens passa a ser introduzido no mercado, sugerindo a possibilidade de as pessoas manipularem suas próprias aparências para se assemelharem aos deuses da tela. O mercado será invadido de xampus, condicionadores, bases, ruje, rímel, lápis, sombras, batons, um enorme repertório de cortes, penteados e permanentes, tinturas, cílios, unhas postiças, e naturalmente “o sabonete das estrelas de cinema”...

A televisão viria a completar e dar o toque final a esse processo iniciado pelo cinema, invadindo e comandando a vida das pessoas dentro do próprio lar e organizando o ritmo e as atividades das famílias pelo fluxo variado da programação e dos intervalos comerciais.

Os objetos passaram a ser alvo do mesmo culto que a imagem dos astros e estrelas, e era muito comum os estúdios reforçarem essa associação, para além das roupas, jóias e adereços, distribuindo fotos de seus contratados ao lado de telefones, motocicletas, discos e aparelhos sonoros, carros, móveis e locações turísticas. O objeto do desejo se torna inseparável do desejo do objeto e um pode suprir a falta do outro.

(Adaptado de: SEVCENCKO, Nicolau. *A capital irradiante: técnicas, ritmos e ritos do Rio. In História da Vida Privada no Brasil*, Vol. 3. São Paulo: Companhia das Letras, 1998)

Questão 39

Com base no texto, avalie os argumentos e identifique o que é válido.

- I. Entre os elementos culturais que marcam a segunda metade do século XX está o foco principal no indivíduo, sua busca particular da felicidade e o consumismo.
- II. A era da imagem reforça uma cultura toda baseada em representações do novo, do moderno e do belo, sobretudo a partir da década de 1940, com o cinema, e da década de 1960, com a TV.
- III. Primeiro o cinema e posteriormente a televisão veicularam, ao longo do século XX, modelos de comportamento, de beleza e de estilo, identificando-os como necessários para o sucesso ou o bem estar.
- IV. O poder da imagem tornou-se questão estratégica durante o século XX, com o desenvolvimento de mídias de grande impacto como a fotografia, o cinema, o rádio e a televisão; seu controle pode significar poder e lucro.

São válidas as afirmações contidas em

- A** I e II, apenas. **B** I e III, apenas. **C** II e IV, apenas. **D** III e IV, apenas. **E** I, II, III e IV.

Questão 40

Refletindo sobre o texto e comparando o cinema e a televisão do passado e do presente, pode-se afirmar que

- A** o grande atrativo do cinema e da televisão do passado eram seus belos atores e atrizes que atraíam multidões, enquanto hoje se privilegia predominantemente os filmes românticos.
- B** hoje a programação de cinema e TV é menos diversificada, atendendo às exigências dos consumidores de conhecer diferentes culturas e modos de vida.
- C** ontem e hoje, os chamados meios de comunicação de massa nem sempre favoreceram a formação de um olhar crítico dos cidadãos, optando pela imposição de padrões.
- D** se ontem o cinema favoreceu a criação de um mercado de consumo de produtos que visavam transformar qualquer espectador em estrela, hoje não existe mais essa ilusão.
- E** hoje a programação da televisão é muito mais educativa, mas mantém a mesma dinâmica de sua linguagem interativa de ontem.

Questão 41

Leia com atenção o texto a seguir.

Uma nova ameaça

A gordura trans começou a ser usada para dar mais gosto, melhorar a consistência e até aumentar o prazo de validade de alguns alimentos. Ela é obtida de óleos vegetais submetidos ao processo de hidrogenação, durante o qual é adicionado hidrogênio em óleos vegetais.

O organismo humano não necessita deste tipo de gordura e não está preparado para seu aproveitamento. Ela aumenta os níveis de “colesterol ruim” (LDL) e diminui o “colesterol bom” (HDL). Interfere também nos níveis de triglicérides e no acúmulo de gordura visceral, armazenada entre as vísceras ou órgãos do corpo, que está relacionada com o aumento das doenças cardiovasculares.

A OMS (Organização Mundial de Saúde) recomenda o consumo máximo de 2 gramas de gordura trans por dia.

Tabela com quantidade de gordura trans em alguns alimentos

Tipo de Alimento	Quantidade	Gordura Trans (gramas)
Biscoito recheado	3 unidades (30 g)	2,4 g
Bolacha Cream Cracker	4 unidades (20g)	2,7 g
Bolo (com ou sem recheio)	1 fatia (50g/60g)	4,8 g
Batata frita	1 pacote (50g)	3,5 g

(Adaptado de: <http://www.bbel.com.br/noticia_exibe.aspx?pk=53> 22/03/2008)

Sobre esse assunto, assinale a alternativa correta.

- A** A gordura trans é sintetizada no organismo humano, como um recurso necessário à liberação de energia para as atividades celulares.
- B** As gorduras, de maneira geral, podem ser abolidas da alimentação, pois não são nutrientes importantes na dieta humana.
- C** O uso freqüente dos alimentos relacionados na tabela provoca anemia, enfraquecimento dos ossos e pressão elevada.
- D** Pessoas com alto risco de doenças vasculares devem diminuir o consumo de batata-frita e de bolo, a fim de evitar a produção no corpo de carboidratos, gordura trans, colesterol HDL e LDL.
- E** O consumo de 2 unidades de biscoito recheado fornece um pouco mais de gordura trans que 2 unidades de bolacha cream cracker.

Questão 42

Considere as afirmações seguintes sobre a relação entre o meio ambiente e o descarte de pilhas e baterias.

- I. Pilhas e baterias transformam-se em “caixinhas de veneno” se despejadas em lixões a céu aberto. Delas podem vazar metais pesados extremamente nocivos ao meio ambiente e à saúde do homem.
- II. Todos os tipos de pilhas e baterias são recarregáveis. Elas minimizam o impacto ambiental, já que a vida útil das mesmas se estende por até mil recargas.
- III. Pilhas e baterias do tipo recarregável não possuem elementos químicos nocivos ao meio ambiente, ao contrário daquelas que são alcalinas.
- IV. O manual de aparelhos como laptops, celulares, pagers, MP4, GPS e brinquedos deve orientar o usuário para descartar tais dispositivos em recipientes apropriados e destinados a esse fim.

São validas as afirmações contidas em apenas

- A** I e IV.
- B** II e III.
- C** I, II e III.
- D** I, II e IV.
- E** I, III e IV.

Questão 43

Um jornalista está escrevendo um texto sobre o desenvolvimento desigual dos países no mundo atual com base nos dados da tabela a seguir.

Tecnologia, Educação, Investimentos em Ciência & Tecnologia e Desenvolvimento Social no mundo – 2004 - 2007

Nível de desenvolvimento socioeconômico	Nível Tecnológico – Revoluções Industriais em geral alcançadas	Taxas Médias de Analfabetismo - (%)	Taxas Médias de Investimento em Ciência & Tecnologia (% do PIB)
Países Desenvolvidos	1ª, 2ª e 3ª Revoluções Industriais	Menos de 2 (Exemplos: EUA 1 ; Itália 1,6)	De 2 a 5
Países Subdesenvolvidos Industrializados	1ª e 2ª Revoluções Industriais	Entre 2 e 40 (Exemplos: Cingapura 7,5 ; Brasil 11,4)	De 0,5 a 1,5
Países Subdesenvolvidos Primário-exportadores	1ª Revolução Industrial	Entre 10 e 80 (Exemplos: Bolívia 13,3 ; Mali 76)	Menos de 0,5

(Elaborado a partir de dados do Banco Mundial/FGV, 2004 e da Unesco, 2007).

Um título adequado a esse texto jornalístico seria:

- A** Subdesenvolvidos primário-exportadores alcançam revoluções industriais e médios investimentos globais em ciência e tecnologia.
- B** Analfabetismo mundial é erradicado pelo nível tecnológico e pelos investimentos científicos dos países desenvolvidos.
- C** O segredo do desenvolvimento é a popularização de mercadorias tecnológicas entre pobres e analfabetos.
- D** Desenvolvimento socioeconômico exige bons investimentos em educação básica, ciência e tecnologia.
- E** Países desenvolvidos diminuem taxas de alfabetização e estabilizam investimentos em ciência e tecnologia.

Questão 44

Leia o texto a seguir e complete as lacunas com as palavras adequadas:

Índia: um mundo de diversidades, contrastes e conflitos

A Índia é um dos países com maior diversidade étnico-cultural. Com uma população atual em torno de 1,1 bilhão de habitantes, o país tem 18 línguas oficiais e mais de 1600 dialetos. Dentre essas línguas, encontra-se o __ (I) __, como herança direta da dominação imperialista sofrida pelo país.

Quanto à religião, as principais são o __ (II) __, que abarca 81% da população total, o islamismo (com 12%), além do cristianismo (6%), do sikhismo (2,2%) e do budismo (0,7%), entre outras.

Essa diversidade, porém, é fonte de numerosos conflitos étnico-religiosos e econômicos, principalmente entre hindus e muçulmanos no interior do país, mas também externamente, com o vizinho Paquistão, de maioria muçulmana, na disputa pela região conhecida como __ (III) __.

Uma das marcas desta cultura milenar é o arcaico sistema de __ (IV) __, abolido pela Constituição Federal em 1950, mas que ainda persiste dividindo a sociedade em grupos rigidamente diferenciados e realimentando uma grande desigualdade social.

As lacunas do texto são corretamente preenchidas com

	I	II	III	IV
A	Francês	Hinduísmo	Tibete	Estamentos
B	Francês	Protestantismo	Ganges	Trocas
C	Chinês	Hinduísmo	Nova Delhi	Classes
D	Inglês	Xintoísmo	Assam	Castas
E	Inglês	Hinduísmo	Cachemira	Castas

Questão 45

O processo atual de globalização gera cada vez mais uma “cultura internacional-popular”. Analise as afirmações retiradas da obra *Mundialização e Cultura* de Renato Ortiz (1994):

- I. A língua oficial, a escola, a administração pública, a invenção de símbolos nacionais (bandeiras, comemorações de independência, heróis etc.) são elementos culturais que geram valores partilhados pelos cidadãos de um mesmo país.
- II. Nos pontos mais distantes, Nova York, Paris, Zona Franca de Manaus, na Ásia ou na América Latina nos deparamos com nomes de marcas em objetos culturais conhecidos – Sony, Ford, Mitsubishi, Phillips, Renault, Volkswagen.
- III. Uma região já não se define apenas pela presença de um número limitado de alimentos cultivados ou fabricados em suas áreas. Os alimentos descolam de suas territorialidades para serem distribuídos em escala mundial (cervejas, chocolates, biscoitos, refrigerantes, fast-food etc.)
- IV. O culto dos mortos no México estabelece um vínculo entre os homens e seus ancestrais. Uma forma de se vivificar as relações sociais e o presente.

As afirmações que apontam para a tendência de globalização e padronização de uma cultura internacional-popular são apenas

- A** I e II. **B** I e III. **C** II e III. **D** II e IV. **E** III e IV.

Questão 46

Observe a charge de Angeli.



Com base no conceito de cultura apresentado no texto inicial (*Uma galinha também é cultura*) e nos seus conhecimentos, pode-se dizer que a charge

- A** apresenta, do ponto de vista cultural, o brasileiro como um povo que se caracteriza pela desvalorização da produção material e valorização das criações religiosas ou artísticas.
- B** retrata ironicamente a incoerência entre a conquista de liberdade para a participação política e a precária situação econômica ainda vivida pela população brasileira.
- C** mostra que as condições econômicas, as idéias e valores de uma sociedade fazem parte de sua cultura e que não existiriam a fala, a comunicação e a arte sem as condições econômicas necessárias.
- D** revela que uma grande cidade é sempre construída por seus habitantes e é a grandeza de idéias que garante prosperidade econômica.
- E** faz uma comparação entre a cultura material e a cultura imaterial, mostrando que a mais importante e determinante para o desenvolvimento social é a imaterial.

Questão 47

Leia o artigo *Pelo Saber do Branco*:

Os indígenas perceberam que, embora queiram viver na floresta, a sua cultura e sua tradição não bastam. “Precisamos ter nossos médicos, nossos professores. Eles vão vacinar os povos indígenas, protegê-los da morte, ensiná-los a não morrer tão tolamente”, diz Bonifácio Baniwa, líder do Conselho Indígena do Alto Javari.

Ofertas para estudar não faltam. A cota da Universidade Estadual do Amazonas para indígenas em 2007 chegou a 274 vagas. Em 2006, a Universidade Federal do Amazonas ofereceu 120 vagas. Muitas delas não foram preenchidas. Os índios maku-hüpdas e os ianomâmis, por exemplo, não têm nenhuma pessoa com nível médio para pleitear um curso superior.

Bonifácio Baniwa sonha conjugar a medicina indígena com a dos brancos e acha que esse casamento científico acabará com o principal dos dilemas indígenas – a morte pela doença trazida pelo branco.

Já o jovem André Baniwa, da mesma etnia, está mais preocupado em defender o conhecimento da medicina indígena contra a pirataria das multinacionais farmacêuticas e cobra providências para proteger o saber dos pajés. Em 1992, um evento reuniu 400 pajés para debater os segredos da medicina da floresta. Pouco tempo depois, uma indústria farmacêutica européia pediu patente da copaíba e da andiroba, duas das plantas mais mencionadas no encontro...

(Adaptado de: artigo *Pelo Saber do Branco*. *Revista Amazônia, Grandes Reportagens*. O Estado de São Paulo, dezembro de 2007)

Indique a alternativa que **concilia e sintetiza** as propostas dos dois representantes da etnia Baniwa para sua comunidade.

- A** Favorecer o casamento do conhecimento científico branco e indígena, como forma de valorização do saber dos pajés.
- B** Formar pessoas com nível médio e preencher as vagas oferecidas no sistema de cotas pelas Universidades estadual e federal do Amazonas.
- C** Combater as multinacionais, principalmente as farmacêuticas, por terem pedido patente da copaíba e da andiroba.
- D** Acionar as autoridades do país para vacinar os povos indígenas, protegê-los da morte e ensiná-los a não morrer tolamente.
- E** Formar médicos e professores para proteger, formar, manter o povo das aldeias e defender o conhecimento da medicina indígena.

Questão 48

O grêmio de uma das Escolas Técnicas quer organizar um show de talentos e, por esse motivo, preparou cartazes como este, para espalhar pela escola.

Aceita-se inscrições para o Show de Talentos de nossa escola.
Os interessados devem procurar o pessoal do Grêmio, hoje, 14/03, a partir do meio-dia e meio.

Um dos alunos leu o cartaz e resolveu fazer correções, baseando-se na norma culta. Essas correções aparecem na alternativa:

- A** Aceitam-se - à partir.
- B** Se aceitam - à partir.
- C** Aceitam-se - meio-dia e meia.
- D** Se aceitam - meio-dia e meia.
- E** Xou de talentos - à partir.

Questão 49

Pesquisas recentes demonstram que a taxa de mortalidade infantil (óbitos de menores de 1 ano para cada mil nascidos) vem declinando no Brasil, pois, em 2003, foi estimada em 27,5%, o que representa uma redução de 8,6%, no período 2000-2003.

Essa diminuição é resultado de diversas políticas de saúde pública implantadas no País, desde 1940, com o advento dos antibióticos, no combate às enfermidades infecto-contagiosas, até, mais recentemente, com a atenção ao pré-natal, com as campanhas de vacinação em massa e de aleitamento materno, com a formação de agentes comunitários de saúde, entre outras.

(Disponível em: <<http://www.ibge.gov.br>> 22/03/2008)

Considere as afirmações a seguir em relação a possíveis contribuições para a diminuição das taxas de mortalidade infantil.

- I. O leite amarelado e grosso que a mãe produz em pequenas quantidades, nos primeiros dias após o nascimento do bebê (o colostro), é o alimento ideal para recém-nascidos.
- II. As vacinas são importantes porque contêm anticorpos específicos para cada tipo de doença.
- III. Atualmente é possível, se fôr necessário, realizar exame pré-natal para diagnosticar certas doenças genéticas graves, ainda durante a vida intra-uterina.

Contribuem para a diminuição das taxas de mortalidade infantil o contido em

- A II apenas. B I e II apenas. C I e III apenas.
 D II e III apenas. E I, II e III.

Questão 50

Há 50 anos, os cientistas sabem que as informações hereditárias contidas nos genes são constituídas pelo ácido desoxirribonucléico (DNA).

Uma cópia dessas informações está presente no espermatozóide e outra no óvulo.

No ato da fecundação, o espermatozóide proveniente do pai se une ao óvulo da mãe e ambas as informações genéticas são agrupadas na célula resultante, o zigoto.

As nossas células são derivadas deste zigoto, que se multiplica e se desenvolve até a formação completa de um novo indivíduo.

Através da análise comparativa de determinadas regiões do DNA de um indivíduo, com as do suposto pai ou mãe, é possível estabelecer o grau de vínculo genético.

Assinale a alternativa correta sobre o exame do DNA.

- A O exame do DNA não pode ser feito em bebês, pois os resultados não seriam confiáveis.
 B O teste de paternidade não pode ser feito em DNA extraído de pessoa falecida.
 C O exame de DNA pode ser feito, entre outras células, nos glóbulos brancos do sangue.
 D O uso de medicamentos ou alimentos antes da coleta para o exame do DNA altera os resultados.
 E O exame de DNA empregado em processos criminais e de família tem de ser feito nas primeiras 24 horas após a coleta do material.

QUESTIONÁRIO SOCIOECONÔMICO

Visando à identificação das características do candidato, solicitamos que responda ao questionário abaixo.

O questionário compõe-se de perguntas de múltipla escolha. Caso alguma pergunta possibilite duas ou mais alternativas, indique somente a mais adequada ao seu caso e não deixe nenhuma resposta em branco.

As informações coletadas neste questionário serão tratadas de modo confidencial e não terão qualquer influência na classificação do candidato.

ATENÇÃO:

Após responder as questões abaixo, solicitamos que sejam transcritas, com **caneta esferográfica de tinta preta**, as alternativas escolhidas para o Questionário Socioeconômico localizado na Folha de Respostas Definitiva.

1. Que escolaridade você possui?
 - (A) Curso superior completo.
 - (B) Curso superior incompleto.
 - (C) Ensino médio completo.
 - (D) 2ª série do ensino médio.
 - (E) 1ª série do ensino médio.
 - (F) Ensino fundamental completo.
 - (G) Ensino fundamental incompleto.
2. Na sua vida escolar, você estudou
 - (A) integralmente em escola pública federal, estadual ou municipal.
 - (B) integralmente em escola particular.
 - (C) maior parte em escola pública.
 - (D) maior parte em escola particular.
3. O curso de Ensino Médio que você fez ou está fazendo pertence a que modalidade?
 - (A) Regular.
 - (B) Técnico integrado.
 - (C) Educação para Jovens e Adultos - EJA (Supletivo).
 - (D) Não cursei o ensino médio.
4. Atualmente, em que área você trabalha?
 - (A) Trabalho na área do curso que escolhi.
 - (B) Trabalho fora da área do curso que escolhi.
 - (C) Estou desempregado(a) e nunca trabalhei na área do curso que escolhi.
 - (D) Estou desempregado(a) e já trabalhei na área do curso que escolhi.
 - (E) Não trabalho.
5. Há quantos anos você trabalha ou já trabalhou na área do curso que escolheu?
 - (A) Menos de 6 meses.
 - (B) De 6 meses a 3 anos.
 - (C) De mais de 3 a 8 anos.
 - (D) Mais de 8 anos.
 - (E) Nunca trabalhei na área do curso.
 - (F) Nunca trabalhei.
6. Em que período você trabalha?
 - (A) Não trabalho.
 - (B) Meio período.
 - (C) Período integral (manhã/tarde).
 - (D) Período integral (tarde/noite).
 - (E) Regime de turnos.
7. Quantas pessoas moram na sua residência, incluindo você?
 - (A) De 1 a 3 pessoas.
 - (B) De 4 a 6 pessoas.
 - (C) Mais de 6 pessoas.
8. Quantas pessoas da sua residência exercem atividade remunerada?
 - (A) Nenhuma.
 - (B) 1 pessoa.
 - (C) 2 pessoas.
 - (D) 3 pessoas.
 - (E) 4 pessoas.
 - (F) De 5 a 7 pessoas.
 - (G) Mais de 7 pessoas.
9. Qual é a soma da renda, em salários mínimos, das pessoas de sua residência?
Valor do salário mínimo (s.m.): R\$ 415,00.
 - (A) Zero.
 - (B) De 1 a 2 s.m.
 - (C) De 3 a 5 s.m.
 - (D) De 6 a 10 s.m.
 - (E) De 11 a 20 s.m.
 - (F) De 21 a 30 s.m.
 - (G) Mais de 30 s.m.
10. Como você classifica a sua cor de pele?
(Classes adotadas pelo IBGE)
 - (A) Branca.
 - (B) Preta.
 - (C) Parda.
 - (D) Amarela.
 - (E) Indígena.
 - (F) Raça / Cor não-declarada.
11. Por que você está prestando o Vestibulinho?
 - (A) Para melhorar meu desempenho profissional.
 - (B) Para facilitar uma ascensão profissional.
 - (C) Por oferecer uma formação mais específica.
 - (D) Preciso de um título profissional de nível técnico.
 - (E) Para aumentar meus conhecimentos na área.
 - (F) Por ser um curso gratuito.

Folha de Respostas Intermediária

Nome do(a) candidato(a): _____ N° de inscrição: _____

Sr(a). candidato(a):

1. Responda todas as questões contidas neste Caderno e, após, transcreva as alternativas assinaladas para esta Folha de Respostas Intermediária.
2. Preencha os campos desta Folha de Respostas Intermediária, conforme o modelo a seguir: A B C D E
3. Não deixe questões em branco.
4. Marque com cuidado e assinale apenas uma resposta para cada questão.
5. Após, transcreva todas as alternativas assinaladas nesta Folha de Respostas Intermediária para a Folha de Respostas Definitiva, utilizando **caneta esferográfica de tinta preta**.

PROVA (50 RESPOSTAS)

RESPOSTAS de 01 a 20					
01	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
02	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
03	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
04	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
05	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
06	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
07	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
08	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
09	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
10	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
11	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
12	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
13	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
14	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
15	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
16	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
17	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
18	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
19	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
20	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E

RESPOSTAS de 21 a 40					
21	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
22	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
23	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
24	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
25	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
26	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
27	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
28	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
29	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
30	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
31	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
32	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
33	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
34	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
35	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
36	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
37	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
38	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
39	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
40	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E

RESPOSTAS de 41 a 50					
41	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
42	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
43	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
44	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
45	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
46	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
47	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
48	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
49	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
50	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E
<p>NÃO AMASSE,</p> <p>NÃO DOBRE,</p> <p>NEM RASURE</p> <p>ESTA FOLHA.</p>					

QUESTIONÁRIO SOCIOECONÔMICO (11 RESPOSTAS)

01	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> G	05	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> F	09	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> G
02	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	06	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E	10	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> F					
03	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	07	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	11	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> F							
04	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E	08	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> G									