

**PROVA DE FRANCÊS**

**INSTRUCTION:** Lisez attentivement le texte qui suit avant de répondre aux questions données. Marquez la seule option vraie.

**A Berlin, le Mur reconstitué virtuellement**

Même les connaisseurs de Berlin les plus fins – taxis, coursiers – finissent par ne plus savoir vraiment où le trouver: le Mur. Oui, le fameux mur qui coupait la ville en deux. Sur ses 155 km d'origine, il n'en reste plus que trois – des tronçons épars, incapables de restituer la crainte ou la terreur qu'incarnait ce "couloir de la mort", avec son arsenal de barbelés et de miradors. Pour les touristes, la frustration est grande. Avant de célébrer les vingt ans de la chute du Mur en 2009, la ville de Berlin, qui regrette de n'avoir pas conservé davantage de traces de son attraction touristique numéro 1, a décidé de pallier cette absence en mettant au point le Mauerguide (le "guide du Mur"), un petit appareil semblable aux audioguides que proposent les musées, et qui, doté d'un système GPS, permet aux visiteurs de suivre virtuellement le tracé du Mur. Depuis le 1er mai, on peut voir les touristes, casque sur les oreilles, Mauerguide en main (l'engin est doté d'un écran sur lequel il faut cliquer pour se repérer), arpenter la ville à pied ou à vélo, les yeux ailleurs parce que plongés dans l'histoire d'une ville déchirée, avant de fréquenter le soir les boîtes de nuit branchées. Cinq étapes clés balisent le parcours, dont la Brandenburger Tor, lieu symbolique à la fois de la coupure de la ville et de sa réunification, Checkpoint Charlie, le seul point par lequel les Américains garantissaient le passage libre des Occidentaux vers l'Est, et East Side Gallery, ce morceau de Mur transformé en galerie d'art à ciel ouvert au lendemain de la chute, et sur lequel l'utilisateur du Mauerguide peut peindre virtuellement sa propre fresque grâce à un jeu interactif...

*(Le Monde, le 16 juin 2008)*

**QUESTION 54**

En 1988 Berlin était une ville

- a) peu connue des chauffeurs de taxi.
- b) coupée en deux par un long mur.
- c) pleine de touristes qui l'arpentaient à pied.
- d) inondée d'une atmosphère réjouissante.

**QUESTION 55**

Avec ses barbelés, le "couloir de la mort" incarnait

- a) la faim.
- b) le progrès.
- c) la terreur.
- d) la nouveauté.

**QUESTION 56**

Pour les touristes, le Mur était

- a) le symbole de la liberté.
- b) l'attraction la plus importante.
- c) un monument comme les autres.
- d) une manifestation de l'art berlinoise.

**QUESTION 57**

Avec le Mauerguide en main, le touriste peut

- a) franchir le Mur à partir du côté Est.
- b) refaire virtuellement le tracé du Mur.
- c) essayer de passer à l'Ouest.
- d) acheter des fragments du Mur.

**QUESTION 58**

Le soir, après leur parcours électronique, les visiteurs de Berlin cherchent les

- a) restaurants.
- b) musées.
- c) galeries d'art.
- d) boîtes de nuit.

**QUESTION 59**

Brandenburger Tor symbolise à la fois

- a) la coupure et la réunification.
- b) la chute et la reconstruction.
- c) la division et la multiplication.
- d) la destruction et la création.

**QUESTION 60**

Un jeu interactif inclus dans le Mauerguide peut faire de son utilisateur un

- a) héros.
- b) comédien.
- c) peintre.
- d) flic.