

# VESTIBULAR VOCACIONADO

## 1ª FASE

### 2ª Etapa

1º DE NOVEMBRO DE 2009

FÍSICA	15 QUESTÕES
QUÍMICA	15 QUESTÕES
GEOGRAFIA	10 QUESTÕES
PORTUGUÊS	20 QUESTÕES

Nome do Candidato: \_\_\_\_\_

### INSTRUÇÕES GERAIS

- Você recebeu o Caderno de Prova e o Cartão-resposta. Resolva todas as questões, revise suas respostas e preencha o Cartão-resposta, seguindo as instruções.
- Confira os dados de sua inscrição no Cartão-resposta. Constatando erro, comunique-se com o fiscal.
- Você somente poderá entregar sua prova após 60 (sessenta) minutos do início.
- Os três últimos candidatos somente poderão retirar-se da sala simultaneamente.
- Ao se retirar da sala não leve consigo nenhum material da prova, **exceto** o quadro para conferência de gabarito.



QUADRO PARA CONFERÊNCIA DE GABARITO													
FÍSICA			QUÍMICA				GEOGRAFIA		PORTUGUÊS				
01.		11.		16.		26.		31.		41.		51.	
02.		12.		17.		27.		32.		42.		52.	
03.		13.		18.		28.		33.		43.		53.	
04.		14.		19.		29.		34.		44.		54.	
05.		15.		20.		30.		35.		45.		55.	
06.				21.				36.		46.		56.	
07.				22.				37.		47.		57.	
08.				23.				38.		48.		58.	
09.				24.				39.		49.		59.	
10.				25.				40.		50.		60.	

01. Um feixe de luz de comprimento de onda igual a  $600 \times 10^{-9}$  m, no vácuo, atravessa um bloco de vidro de índice de refração igual a 1,50. A velocidade e o comprimento de onda da luz no vidro são, respectivamente, iguais a:

- a)  $3,0 \times 10^8$  m/s e  $600 \times 10^{-9}$  m
- b)  $3,0 \times 10^8$  m/s e  $4,0 \times 10^{-7}$  m
- c)  $2,0 \times 10^8$  m/s e  $400 \times 10^{-9}$  m
- d)  $5,0 \times 10^7$  m/s e  $900 \times 10^{-9}$  m
- e)  $2,0 \times 10^8$  m/s e  $900 \times 10^{-9}$  m

02. Analise as afirmativas abaixo, relativas à explicação do efeito fotoelétrico, tendo como base o modelo corpuscular da luz.

- I – A energia dos fótons da luz incidente é transferida para os elétrons no metal de forma quantizada.
- II – A energia cinética máxima dos elétrons emitidos de uma superfície metálica depende apenas da frequência da luz incidente e da função trabalho do metal.
- III – Em uma superfície metálica, elétrons devem ser ejetados independentemente da frequência da luz incidente, desde que a intensidade seja alta o suficiente, pois está sendo transferida energia ao metal.

Assinale a alternativa **correta**.

- a) Somente a afirmativa II é verdadeira.
- b) Somente as afirmativas I e III são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas I e II são verdadeiras.
- d) Somente a afirmativa III é verdadeira.
- e) Todas as afirmativas são verdadeiras.

03. Os fornos de micro-ondas usam um gerador do tipo magnetron para produzir micro-ondas em uma frequência de aproximadamente 2,45 GHz ( $2,45 \times 10^9$  Hz). Ondas eletromagnéticas desta frequência são fortemente absorvidas pelas moléculas de água, tornando-as particularmente úteis para aquecer e cozinhar alimentos. Em um experimento em laboratório, deseja-se mover elétrons em órbitas circulares com a frequência de 2,45 GHz, usando um campo magnético.

Assinale a alternativa que representa **corretamente** o valor do módulo do campo magnético necessário para que isso ocorra.

- a)  $2,70 \times 10^{21}$  T
- b)  $8,77 \times 10^{-2}$  T
- c)  $2,32 \times 10^{-20}$  T
- d)  $8,77 \times 10^{-21}$  T
- e)  $2,70 \times 10^2$  T

04. Dois caminhões deslocam-se com velocidade uniforme, em sentidos contrários, numa rodovia de mão dupla. A velocidade do primeiro caminhão e a do segundo, em relação à rodovia, são iguais a 40 km/h e 50 km/h, respectivamente. Um caroneiro, no primeiro caminhão, verificou que o segundo caminhão levou apenas 1,0 s para passar por ele. O comprimento do segundo caminhão e a velocidade dele em relação ao caroneiro mencionado são, respectivamente, iguais a:

- a) 25 m e 90 km/h
- b) 2,8 m e 10 km/h
- c) 4,0 m e 25 m/s
- d) 28 m e 10 m/s
- e) 14 m e 50 km/h

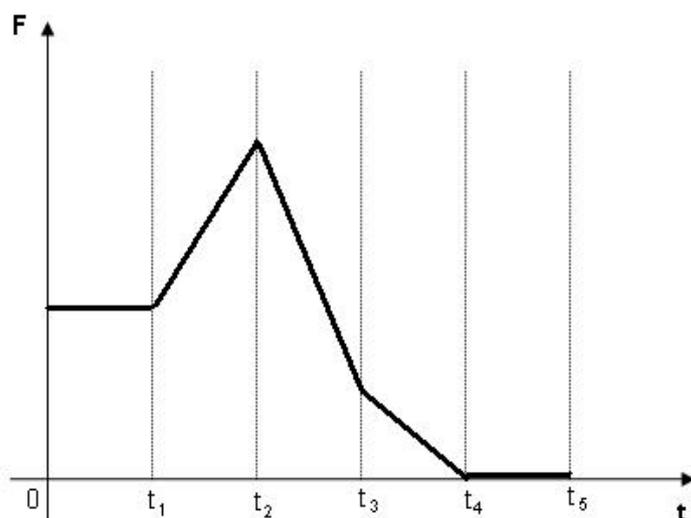
05. A tabela abaixo apresenta uma relação de substâncias e os seus respectivos valores de coeficiente de dilatação linear e condutividade térmica, ambos medidos à temperatura de 20 °C.

Substância	Coeficiente de Dilatação Linear ( $10^{-6} \text{ }^\circ\text{C}^{-1}$ )	Condutividade Térmica (W / mK)
Gelo	51	2
Chumbo	29	35
Alumínio	24	240
Cobre	17	400
Concreto	12	0,8
Vidro Comum	9	0,7

Assinale a alternativa **correta**, tomando como base as informações acima.

- a) Barras do mesmo comprimento dos metais listados na tabela sofrerão dilatações iguais, quando submetidas a uma variação de temperatura de 20 °C.
- b) A condutividade térmica das substâncias permanece constante, independentemente da temperatura em que estas se encontram.
- c) Substâncias que possuem maior condutividade térmica também apresentam maiores coeficientes de dilatação.
- d) Dentre as substâncias listadas na tabela, o cobre é a melhor opção para fazer isolamentos térmicos.
- e) Duas chapas de dimensões iguais, uma de alumínio e outra de concreto, são submetidas à mesma variação de temperatura. Constata-se então que a variação de dilatação superficial da chapa de alumínio é duas vezes maior que a da chapa de concreto.

06. Um trailer é rebocado, a partir do repouso, por um carro em uma rodovia plana e retilínea, conforme ilustra a figura ao lado. A força resultante sobre o trailer mantém constantes a direção e o sentido. O módulo da força varia com o tempo, de acordo com o gráfico apresentado abaixo:



Em relação a esta situação, analise:

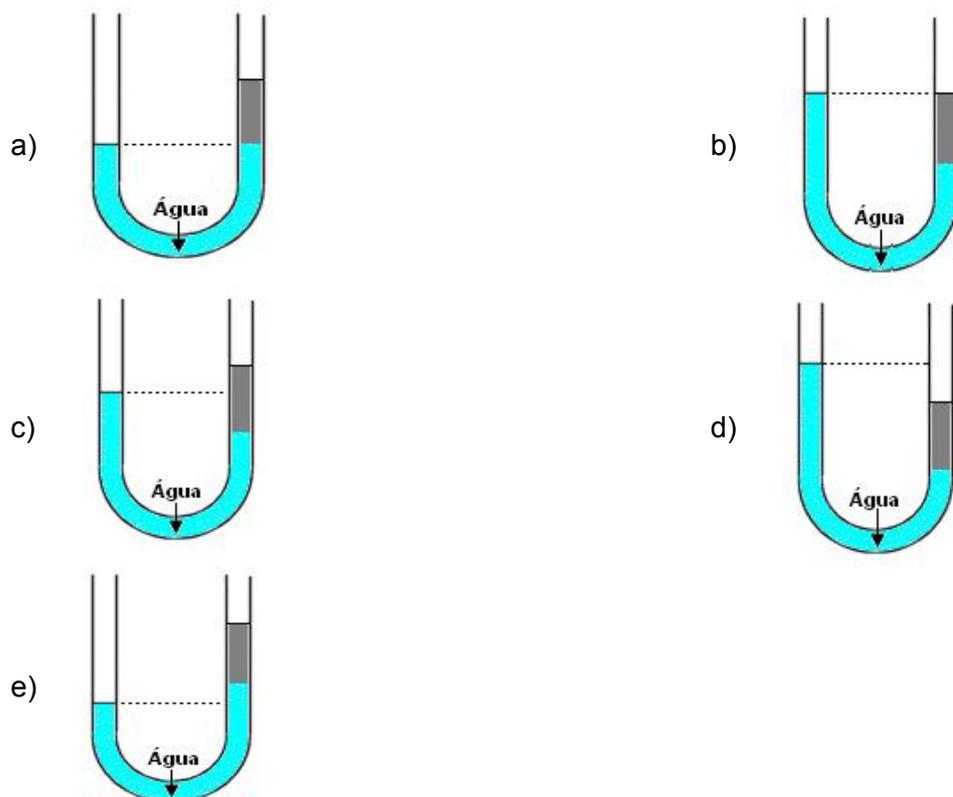
- I – O trailer é uniformemente acelerado nos seguintes intervalos de tempo:  $0$  a  $t_1$  e  $t_4$  a  $t_5$ .
- II – A velocidade do trailer atinge seu valor máximo no instante  $t_4$ .
- III – No intervalo  $t_4$  a  $t_5$  a velocidade do trailer é constante, pois a força resultante sobre ele é zero.

Assinale a alternativa **correta**.

- a) Somente a afirmativa I é verdadeira.
  - b) Somente as afirmativas I e III são verdadeiras.
  - c) Somente as afirmativas II e III são verdadeiras.
  - d) Somente a afirmativa III é verdadeira.
  - e) Todas as afirmativas são verdadeiras.
07. A frequência fundamental de um tubo de órgão fechado é igual a 170,0 Hz. O comprimento do tubo fechado e a frequência do terceiro harmônico são, respectivamente:
- a) 0,5 m e 850 Hz
  - b) 1,0 m e 850 Hz
  - c) 1,0 m e 510 Hz
  - d) 0,5 m e 510 Hz
  - e) 2,0 m e 340 Hz

- 08.** Certa quantidade de água é colocada em um tubo em forma de U, aberto nas extremidades. Em um dos ramos do tubo, adiciona-se um líquido de densidade maior que a da água e ambos não se misturam.

Assinale a alternativa que representa **corretamente** a posição dos dois líquidos no tubo após o equilíbrio.



- 09.** No dia 25 de julho o brasileiro Felipe Massa, piloto da equipe Ferrari, sofreu um grave acidente na segunda parte do treino oficial para o Grande Prêmio da Hungria de Fórmula 1. O piloto sofreu um corte de oito centímetros na altura do supercílio esquerdo após o choque de uma mola que se soltou do carro de Rubens Barrichello contra seu capacete. O carro de Felipe Massa estava a 280,8 km/h, a massa da mola era 0,8 kg e o tempo estimado do impacto foi 0,026 s. Supondo que o choque tenha ocorrido na horizontal, que a velocidade inicial da mola tenha sido 93,6 km/h (na mesma direção e sentido da velocidade do carro) e a velocidade final 0,0 km/h, a força média exercida sobre o capacete foi:

- a) 800 N
- b) 1600 N
- c) 2400 N
- d) 260 N
- e) 280 N

10. A Figura 1 mostra o gráfico da intensidade de radiação por comprimento de onda emitida por um corpo negro para diferentes temperaturas.

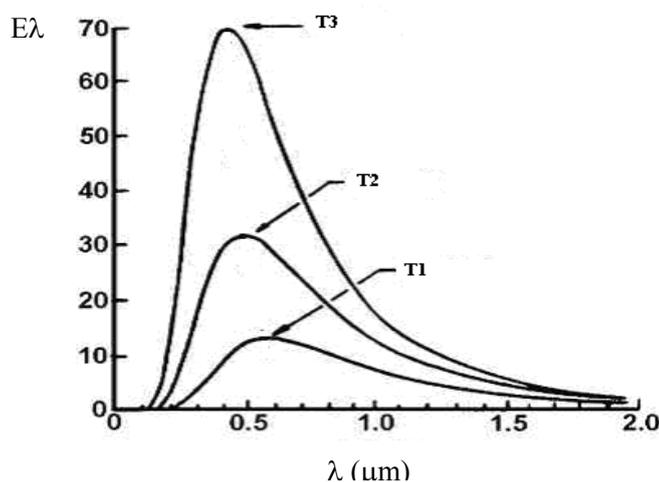


Figura 1

Com base nas informações do gráfico, analise as afirmativas abaixo.

- I – A temperatura T1 é maior que a temperatura T3.
- II – A intensidade total de radiação emitida é maior para temperatura T3.
- III – O comprimento de onda para o qual a radiação é máxima é maior para temperatura T3.
- IV – As temperaturas T1, T2 e T3 são iguais.
- V – As intensidades totais de radiação emitida são iguais para T1, T2 e T3.

Assinale a alternativa **correta**.

- a) Somente as afirmativas I, II e V são verdadeiras.
  - b) Somente as afirmativas II e IV são verdadeiras.
  - c) Somente a afirmativa I é verdadeira.
  - d) Somente as afirmativas III e IV são verdadeiras.
  - e) Somente a afirmativa II é verdadeira.
11. Um sistema para aquecer água, usando energia solar, é instalado em uma casa para fornecer 400 L de água quente a 60 °C durante um dia. A água é fornecida para casa a 15 °C e a potência média por unidade de área dos raios solares é 130 W/m<sup>2</sup>. A área da superfície dos painéis solares necessários é:
- a) 9,50 m<sup>2</sup>
  - b) 7,56 m<sup>2</sup>
  - c) 2,00 m<sup>2</sup>
  - d) 25,0 m<sup>2</sup>
  - e) 6,73 m<sup>2</sup>

12. A Figura 2 mostra um diagrama com cinco níveis de energia do átomo de hidrogênio. A Figura 3 mostra o espectro de emissão do átomo de hidrogênio na faixa do visível e do ultravioleta próximo.

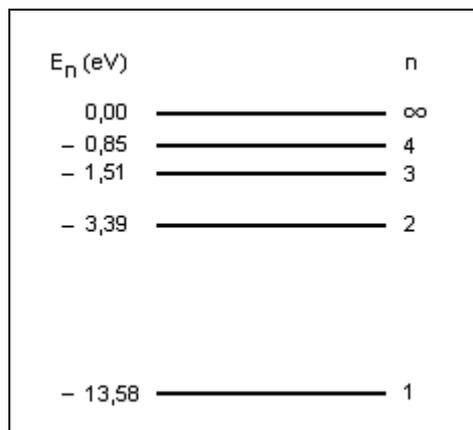


Figura 2

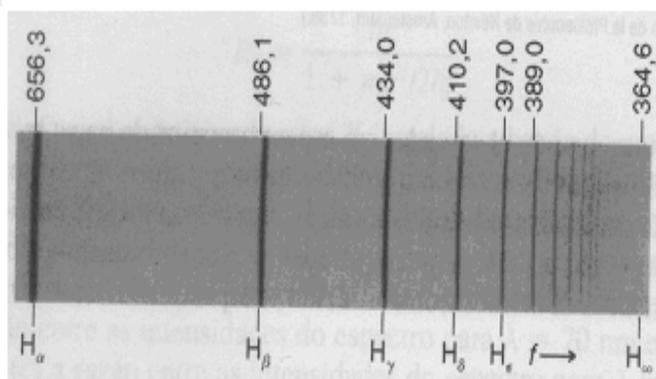


Figura 3

A linha  $H_\alpha$  (comprimento de onda de  $656,3 \times 10^{-9}$  m) do espectro de emissão do átomo de hidrogênio (Figura 3) corresponde a uma transição entre os níveis:

- a)  $n_2$  e  $n_1$
  - b)  $n_4$  e  $n_2$
  - c)  $n_\infty$  e  $n_3$
  - d)  $n_3$  e  $n_2$
  - e)  $n_3$  e  $n_1$
13. Na superfície de um planeta de massa  $M$ , um pêndulo simples de comprimento  $L$  tem período  $T$  duas vezes maior que o período na superfície da Terra. A aceleração, devido à gravidade neste planeta, é:
- a)  $20,0 \text{ m/s}^2$
  - b)  $5,0 \text{ m/s}^2$
  - c)  $2,5 \text{ m/s}^2$
  - d)  $15,0 \text{ m/s}^2$
  - e)  $40 \text{ m/s}^2$

14. Três homens, João, Pedro e Paulo, correm com velocidades horizontais constantes de 1,0 m/s, 1,0 m/s e 2,0 m/s respectivamente (em relação a O, conforme mostra a Figura 4). A massa de João é 50 Kg, a de Pedro é 50 kg e a de Paulo é 60 Kg.



Figura 4

As energias cinéticas de Pedro e Paulo em relação a um referencial localizado em João são:

- a) 0 J e 30 J
  - b) 25 J e 120 J
  - c) 0 J e 0 J
  - d) 100 J e 270 J
  - e) 100 J e 120 J
15. Na Figura 5 há uma representação esquemática de um circuito composto por uma bateria de 12 Volts, fios e uma lâmpada incandescente.

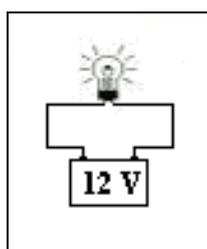


Figura 5

Analise o circuito e assinale a alternativa que contém, respectivamente, um reservatório de energia, um transformador de energia e um modo de transferência de energia.

- a) bateria, calor, luz
- b) ambiente, lâmpada, trabalho elétrico
- c) lâmpada, bateria, calor
- d) bateria, trabalho elétrico, lâmpada
- e) bateria, trabalho elétrico, fios

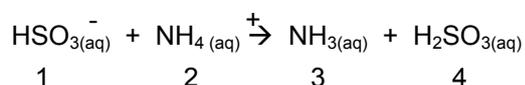
## Formulário de Física

$x = x_0 + v_0 t + \frac{1}{2} a t^2$	$v = v_0 + a t$	$v^2 = v_0^2 + 2a \Delta x$	$v = \frac{\Delta x}{\Delta t}$
$x = x_0 + (v_0 \cos \theta) t$	$y = y_0 + (v_0 \sin \theta) t - \frac{1}{2} g t^2$	$\omega = \frac{\Delta \theta}{\Delta t}$	$f = \frac{1}{T}$
$\omega = \frac{2\pi}{T}$	$v = \omega r$	$\Delta x = R \Delta \theta$	$a_c = \frac{v^2}{R}$
$F = ma$	$T = 2\pi \sqrt{\frac{L}{g}}$	$F = kx$	$I = F \Delta t$
$P = mg$	$\tau = F d \cos \theta$	$Q = mv$	$p = p_0 + dgh$
$P = \frac{\Delta E}{\Delta t}$	$E = mgh$	$E = \frac{1}{2} m v^2$	$P = \frac{F}{A}$
$F = m \frac{v^2}{R}$	$E = \frac{1}{2} k x^2$	$\Delta U = Q - W$	$F = \mu F_N$
$Q = mc \Delta T$	$Q = mL$	$W = p \Delta V$	$E = \frac{F}{q}$
$V = K \cdot \frac{Q}{d}$	$E = q \cdot V$	$pV = nRT$	$E = K \cdot \frac{Q}{d^2}$
$F = K \frac{Q_1 Q_2}{d^2}$	$d = m/V$	$F = G \frac{m_1 m_2}{r^2}$	$E = dVg$
$P = Ui$	$U = Ri$	$i = \frac{\Delta Q}{\Delta t}$	$R = \rho \frac{L}{A}$
$R_s = R_1 + R_2 + R_3 + \dots$	$\frac{1}{R_p} = \frac{1}{R_1} + \frac{1}{R_2} + \frac{1}{R_3} + \dots$	$F = qvB \sin \theta$	$F = ilB \sin \theta$
$\frac{1}{C_s} = \frac{1}{C_1} + \frac{1}{C_2} + \frac{1}{C_3} + \dots$	$C_p = C_1 + C_2 + C_3 + \dots$	$B = \frac{\mu_0 i}{2\pi d}$	$\Phi_B = BA \cdot \cos \theta$
$\frac{1}{f} = \frac{1}{p} + \frac{1}{p'}$	$\frac{y'}{y} = -\frac{p'}{p}$	$\frac{n_1}{p} = \frac{n_2}{p'}$	$\frac{\sin(\theta_1)}{\sin(\theta_2)} = \frac{n_2}{n_1}$
$L = L_0 (1 + \alpha \Delta T)$	$A = A_0 (1 + 2\alpha \Delta T)$	$V = V_0 (1 + 3\alpha \Delta T)$	$v = \lambda \cdot f$
$E = hf$	$E_c = hf - W$	$L = n \frac{\lambda}{4} \quad n = 1, 3, 5, \dots$	$L = n \frac{\lambda}{2} \quad n = 1, 2, 3, \dots$
$L_{H_2O} = 80 \text{ cal/g}$	$c_{H_2O} = 1,0 \text{ cal/(g} \cdot \text{°C)}$	$1 \text{ eV} = 1,6 \cdot 10^{-19} \text{ J}$	$c = 3,0 \cdot 10^8 \text{ m/s}$
$v_{\text{som}} = 340 \text{ m/s}$	$g = 10,0 \text{ m/s}^2$	$M_e = 9,1 \cdot 10^{-31} \text{ Kg}$	$q_e = 1,6 \cdot 10^{-19} \text{ C}$
$1 \text{ cal} = 4,2 \text{ J}$	$h = 6,6 \cdot 10^{-34} \text{ Js}$		

16. Uma solução contém 15,0 g de cloreto de potássio dissolvidos em 145 g de água. A fração molar do cloreto de sódio é:

- a) 0,20
- b) 0,80
- c) 0,048
- d) 0,97
- e) 0,024

17. Em relação à equação mostrada abaixo, assinale a alternativa que contém a classificação da função inorgânica de cada espécie e de seus pares conjugados.



- a) 1 é base, 2 é ácido e 3 e 4 são sais.
- b) 1 e 3 são ácidos, 2 e 4 são bases.
- c) 1 e 4 são ácidos, 2 e 3 são bases.
- d) 1 é ácido, 2 é base e 3 e 4 são sais.
- e) 1 e 3 são bases, 2 e 4 são ácidos.

18. Para a preparação de sulfeto de ferro III é necessário aquecer-se enxofre na presença de ferro III.

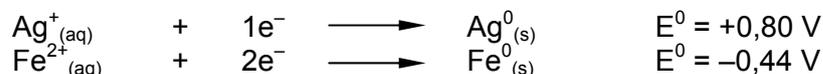
A massa de ferro necessária para produzir 1kg de sulfeto de ferro é:

- a) 538 g
- b) 636 g
- c) 112 g
- d) 56 g
- e) 462 g

19. Assinale a alternativa que representa o gás liberado da reação entre ácido clorídrico e carbonato de sódio.

- a) O<sub>2</sub>
- b) Cl<sub>2</sub>
- c) CO<sub>2</sub>
- d) H<sub>2</sub>
- e) NaCl

20. Abaixo são dados os potenciais padrões de redução dos metais prata e ferro, a 25 °C.



Coloca-se uma barra de prata em uma solução aquosa de  $\text{FeSO}_4$   $1,0 \text{ mol}\cdot\text{L}^{-1}$ , a 25 °C.

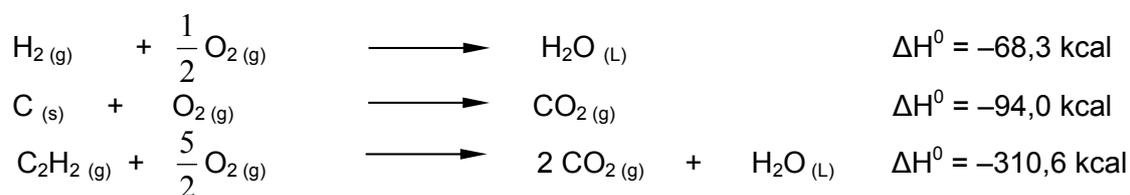
Com relação ao que deve ocorrer com o sistema acima, pode-se afirmar que:

- a equação global da reação é:  $2\text{Ag}^0_{(\text{s})} + \text{Fe}^{2+}_{(\text{aq})} \longrightarrow 2\text{Ag}^+_{(\text{aq})} + \text{Fe}^0_{(\text{s})}$
- a barra de prata deve reagir com o  $\text{FeSO}_4$
- o  $\text{FeSO}_4$  deve favorecer a oxidação da prata pela água em presença de oxigênio.
- sendo a diferença de potencial igual a  $-0,36\text{V}$ , nas condições padrões a reação é espontânea.
- sendo a diferença de potencial  $-1,24 \text{ V}$ , nas condições padrões, nenhuma reação deve ocorrer.

21. Uma pilha de Daniell opera em condições padrões com soluções aquosas de  $\text{ZnSO}_4$  e  $\text{CuSO}_4$ , com diferença de potencial nos terminais de  $\Delta E^0$ . Cristais de  $\text{CuSO}_4$  são adicionados na respectiva solução, alterando o potencial para  $\Delta E$ , na mesma temperatura. Pode-se afirmar que este novo potencial:

- permaneceu constante.
- aumentou.
- diminuiu.
- ficou zero.
- não pode ser calculado.

22. Dados os calores de reação nas condições padrões para as reações químicas abaixo:



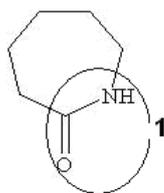
Pode-se afirmar que a entalpia padrão do acetileno, em kcal/mol, é:

- $-310,6$
- $-222,5$
- $-54,3$
- $+54,3$
- $+222,5$

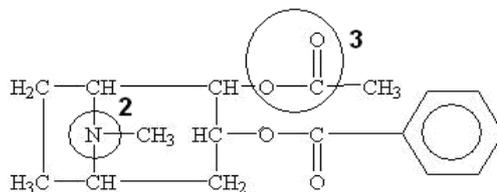
23. Um bico de Bunsen está consumindo 2,24 litros/minuto de butano,  $C_4H_{10}$  (medido nas CNTP). A combustão é completa, de modo a produzir dióxido de carbono e água. Pode-se afirmar que a velocidade de formação do dióxido de carbono é de:

- 0,50 moles/min
- 0,20 moles/min
- 0,30 moles/min
- 0,40 moles/min
- 0,10 moles/min

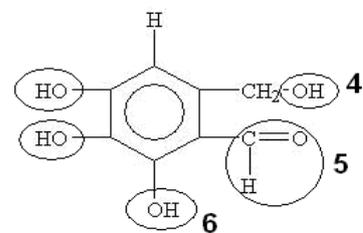
24. Considerando as funções orgânicas circuladas e numeradas presentes nas moléculas abaixo:



Composto 1



Composto 2



Composto 3

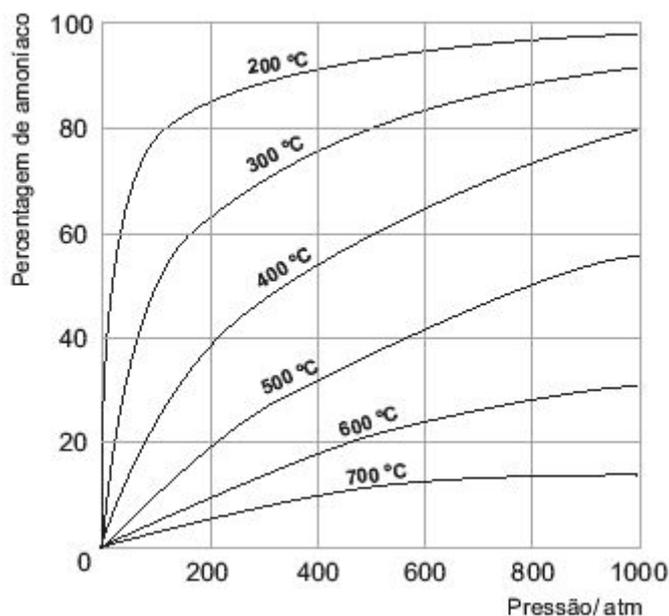
Assinale a alternativa **correta**.

- No composto 3 a função orgânica circulada 4 representa um álcool.
- No composto 1 a função orgânica circulada 1 representa uma amina.
- No composto 2 a função orgânica circulada 3 representa um éter.
- No composto 3 a função orgânica circulada 6 representa um álcool.
- No composto 3 a função orgânica circulada 5 representa um ácido carboxílico.

25. Assinale a alternativa **incorreta** em relação aos alcoóis.

- O etanol pode ser obtido a partir da reação do eteno na presença de água e ácido sulfúrico concentrado.
- São compostos que apresentam o radical hidroxila ligado a carbono saturado.
- O etanol, quando reage com dicromato de potássio em presença de ácido sulfúrico e com aquecimento, fornece o etanal como produto.
- Em consequência da ponte de hidrogênio, os alcoóis possuem pontos de ebulição relativamente baixos.
- A solubilidade dos alcoóis em água diminui gradativamente à medida que aumenta a cadeia carbônica, por causa da diminuição da polaridade.

26. O processo industrial de produção de amônia ( $\text{NH}_3$ ) envolve o seguinte equilíbrio químico:  $\text{N}_2(\text{g}) + 3\text{H}_2(\text{g}) \leftrightarrow 2\text{NH}_3(\text{g})$ . O gráfico abaixo mostra, aproximadamente, as porcentagens de amônia em equilíbrio com os gases nitrogênio e hidrogênio na mistura da reação.



De acordo com o gráfico e as informações acima, analise as proposições:

- I – A formação da amônia é favorecida em condições de alta pressão e baixa temperatura.
- II – A reação de formação da amônia é um processo endotérmico.
- III – Em um recipiente fechado, à pressão constante, o aumento da temperatura favorece a decomposição da amônia.
- IV – Um aumento na concentração de gás nitrogênio causará um deslocamento do equilíbrio químico no sentido dos reagentes.

Assinale a alternativa **correta**.

- a) Somente as afirmativas II e IV são verdadeiras.
- b) Somente as afirmativas II e III são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas III e IV são verdadeiras.
- d) Somente as afirmativas I e IV são verdadeiras.
- e) Somente as afirmativas I e III são verdadeiras.

Leia o excerto para responder à questão 27.

“Um dos principais desafios mundiais na atualidade é o atendimento à demanda por água de boa qualidade. O crescimento populacional, a necessidade de produção de alimentos e o desenvolvimento industrial devem gerar sérios problemas no abastecimento de água nos próximos anos. A água é um recurso fundamental para a existência da vida, na forma que nós conhecemos. Foi na água que a vida floresceu, e seria difícil imaginar a existência de qualquer forma de vida na ausência deste recurso vital.”

(*Química Nova na Escola*, maio, 2001.)

27. Assinale a alternativa **incorreta** sobre a molécula de água e suas propriedades.

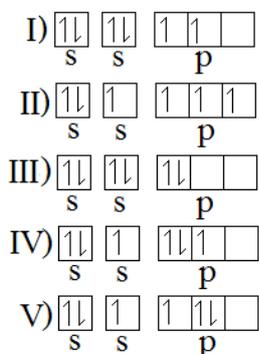
- a) A molécula de água se estabiliza por ligação iônica, onde o oxigênio doa elétrons ao hidrogênio.
- b) A água é uma molécula polar e, devido a isso, consegue dissolver várias outras moléculas polares.
- c) Na água existem forças de atração intermolecular muito fortes e estas são conhecidas como ligações de hidrogênio.
- d) Uma propriedade importante da água é que a forma líquida apresenta uma densidade maior que a forma sólida. Se o contrário fosse verdade, durante o inverno as águas de inúmeros rios e lagos localizados no hemisfério norte do nosso planeta, ao se congelarem, ficariam depositadas no fundo destes.
- e) O valor do pH da água quimicamente pura é igual a 7,0, a 25 °C.

28. O urânio encontrado na natureza é formado por uma mistura de três isótopos. Os mais abundantes são o urânio-238 ( $^{238}\text{U}$ ) com aproximadamente 99,3%; o isótopo  $^{235}\text{U}$  com aproximadamente 0,7% e o isótopo  $^{234}\text{U}$  nas concentrações traço. O urânio ( $^{235}\text{U}$ ) é utilizado como combustível para reatores e na confecção de bombas nucleares. Desta forma, o  $^{238}\text{U}$  é convertido para o isótopo  $^{235}\text{U}$  através do processo de enriquecimento.

Assinale a alternativa **correta** em relação às propriedades de isotopia do urânio.

- a) O número de elétrons (e) dos isótopos de urânio é: isótopo  $^{234}\text{U}$  e = 141, isótopo  $^{235}\text{U}$  e = 142 e isótopo  $^{238}\text{U}$  e = 139.
- b) Os isótopos são átomos com o mesmo número de massa.
- c) Os isótonos são átomos com o mesmo número de prótons.
- d) O número de nêutrons (n) dos isótopos de urânio é: isótopo  $^{234}\text{U}$  n = 142, isótopo  $^{235}\text{U}$  n = 143 e isótopo  $^{238}\text{U}$  n = 146.
- e) O número de prótons (p) dos isótopos de urânio é: isótopo  $^{234}\text{U}$  p = 234, isótopo  $^{235}\text{U}$  p = 235 e isótopo  $^{238}\text{U}$  p = 238.

29. Dentre os produtos extraídos do petróleo, destaca-se a fração gasosa, composta principalmente pelos gases  $\text{CH}_4$ ,  $\text{C}_2\text{H}_6$ ,  $\text{C}_3\text{H}_8$  e  $\text{C}_4\text{H}_{10}$ . A molécula de metano ( $\text{CH}_4$ ) apresenta quatro ligações iguais, com geometria tetraédrica e ângulo de ligação igual a  $109^\circ 28'$ .



Assinale a alternativa que indica a **correta** possibilidade de ligação química entre o átomo de carbono com os átomos de hidrogênio para a molécula de metano, relativa a um dos esquemas acima.

- O esquema I, onde está representado o modelo de hibridização  $\text{sp}$ .
  - O esquema II, onde está representado o modelo de hibridização  $\text{sp}^3$ .
  - O esquema III, onde está representado o modelo de hibridização  $\text{sp}^2$ .
  - O esquema IV, onde está representado o modelo de hibridização  $\text{sp}^3$ .
  - O esquema V, onde está representado o modelo de hibridização  $\text{sp}$ .
30. A adsorção de íons é um dos fenômenos mais importantes na química do solo, pois é o principal atributo que afeta a concentração da maioria dos minerais na solução do solo. Dentre as propriedades físico-químicas, como eletronegatividade e polaridade, o tamanho do átomo apresenta influência direta na adsorção dos elementos.

K, Ca, Mn, Fe e Zn

Assinale a alternativa **correta** em relação à sequência dos elementos descritos acima.

- O Zn é o maior elemento descrito na sequência acima, pois apresenta o maior número atômico.
- O K é o menor elemento descrito na sequência acima, pois se encontra na família 1 A.
- O Ca é o menor elemento descrito na sequência acima, pois apresenta número de oxidação 2+.
- Os elementos estão ordenados em ordem crescente de raio atômico.
- Os elementos estão ordenados em ordem decrescente de raio atômico.

Formulário e Dados:  $E = E^0 - \frac{0,059}{n} \cdot \log Q$        $Q = \frac{[\text{Zn}^{2+}]}{[\text{Cu}^{2+}]}$   
 $PV = nRT$        $R = 0,082 \text{ atm}\cdot\text{L/mol}\cdot\text{K}$

# CLASSIFICAÇÃO PERIÓDICA DOS ELEMENTOS

1 IA <b>H</b> 1,01	2 IIA <b>Be</b> 9,01											13 IIIA <b>B</b> 10,8	14 IVA <b>C</b> 12,0	15 VA <b>N</b> 14,0	16 VIA <b>O</b> 16,0	17 VIIA <b>F</b> 19,0	18 0 <b>He</b> 4,00
3 <b>Li</b> 6,94	4 <b>Be</b> 9,01	<b>Elementos de transição</b>										5 <b>B</b> 10,8	6 <b>C</b> 12,0	7 <b>N</b> 14,0	8 <b>O</b> 16,0	9 <b>F</b> 19,0	10 <b>Ne</b> 20,2
11 <b>Na</b> 23,0	12 <b>Mg</b> 24,3	3 IIIB	4 IVB	5 VB	6 VIB	7 VIIB	8 VIII B	9 VIII B	10 VIII B	11 IB	12 IIB	13 <b>Al</b> 27,0	14 <b>Si</b> 28,1	15 <b>P</b> 31,0	16 <b>S</b> 32,0	17 <b>Cl</b> 35,5	18 <b>Ar</b> 39,9
19 <b>K</b> 39,1	20 <b>Ca</b> 40,1	21 <b>Sc</b> 45,0	22 <b>Ti</b> 47,9	23 <b>V</b> 50,9	24 <b>Cr</b> 52,0	25 <b>Mn</b> 54,9	26 <b>Fe</b> 55,8	27 <b>Co</b> 58,9	28 <b>Ni</b> 58,7	29 <b>Cu</b> 63,5	30 <b>Zn</b> 65,4	31 <b>Ga</b> 69,7	32 <b>Ge</b> 72,6	33 <b>As</b> 74,9	34 <b>Se</b> 79,0	35 <b>Br</b> 79,9	36 <b>Kr</b> 83,8
37 <b>Rb</b> 85,5	38 <b>Sr</b> 87,6	39 <b>Y</b> 88,9	40 <b>Zr</b> 91,2	41 <b>Nb</b> 92,9	42 <b>Mo</b> 95,9	43 <b>Tc</b> (99)	44 <b>Ru</b> 101	45 <b>Rh</b> 103	46 <b>Pd</b> 106	47 <b>Ag</b> 108	48 <b>Cd</b> 112	49 <b>In</b> 115	50 <b>Sn</b> 119	51 <b>Sb</b> 122	52 <b>Te</b> 128	53 <b>I</b> 127	54 <b>Xe</b> 131
55 <b>Cs</b> 133	56 <b>Ba</b> 137	57-71 Série dos Lantanídeos	72 <b>Hf</b> 178	73 <b>Ta</b> 181	74 <b>W</b> 184	75 <b>Re</b> 186	76 <b>Os</b> 190	77 <b>Ir</b> 192	78 <b>Pt</b> 195	79 <b>Au</b> 197	80 <b>Hg</b> 201	81 <b>Tl</b> 204	82 <b>Pb</b> 207	83 <b>Bi</b> 209	84 <b>Po</b> (209)	85 <b>At</b> (210)	86 <b>Rn</b> (222)
87 <b>Fr</b> (223)	88 <b>Ra</b> (226)	89-103 Série dos Actinídeos	104 <b>Rf</b> (261)	105 <b>Db</b> (262)	106 <b>Sg</b> (263)	107 <b>Bh</b> (262)	108 <b>Hs</b> (265)	109 <b>Mt</b> (266)									

Séries dos Lantanídeos

57 <b>La</b> 138	58 <b>Ce</b> 140	59 <b>Pr</b> 141	60 <b>Nd</b> 144	61 <b>Pm</b> (147)	62 <b>Sm</b> 150	63 <b>Eu</b> 152	64 <b>Gd</b> 157	65 <b>Tb</b> 159	66 <b>Dy</b> 163	67 <b>Ho</b> 165	68 <b>Er</b> 167	69 <b>Tm</b> 169	70 <b>Yb</b> 173	71 <b>Lu</b> 175
------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	--------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

Séries dos Actinídeos

89 <b>Ac</b> (227)	90 <b>Th</b> 232	91 <b>Pa</b> (231)	92 <b>U</b> 238	93 <b>Np</b> (237)	94 <b>Pu</b> (242)	95 <b>Am</b> (243)	96 <b>Cm</b> (247)	97 <b>Bk</b> (247)	98 <b>Cf</b> (251)	99 <b>Es</b> (254)	100 <b>Fm</b> (253)	101 <b>Md</b> (258)	102 <b>No</b> (253)	103 <b>Lr</b> (257)
--------------------------	------------------------	--------------------------	-----------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------

Número Atômico
<b>Símbolo</b>
Massa Atômica ( ) N. de massa do isótopo mais estável

(A numeração dos grupos 1 a 18 é a recomendada atualmente pela IUPAC)

31. Em 2009 comemorou-se o ano da França no Brasil com várias atividades envolvendo cultura, economia e política dos dois países. Por esta razão, as questões abaixo abordam o espaço geográfico francês.

Analise as proposições sobre os recursos minerais franceses.

- I – A França dispõe de reservas de vários minérios, embora em pequena quantidade, destacando-se as de bauxita. Aliás, o minério de alumínio recebeu este nome porque foi descoberto pela primeira vez em 1821, nas proximidades da cidade de Les Baux, na Provença.
- II – As usinas hidrelétricas francesas abastecem aproximadamente 25% das necessidades de energia do país. As principais usinas localizam-se nos rios Reno e Ródano.
- III – Quanto ao petróleo, a França apresenta uma produção irrelevante e grande parte dele é importada, principalmente dos países do Norte da África, do Oriente Médio e do Mar do Norte.
- IV – Utilizando o urânio das jazidas do Maciço Central e da Bretanha, a França mantém uma rede de usinas nucleares voltadas à produção de energia elétrica e possui um dos maiores índices de uso desta fonte energética no mundo todo.

Assinale a alternativa **correta**.

- a) Somente as afirmativas III e IV são verdadeiras.
- b) Somente as afirmativas I e II são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas I e III são verdadeiras.
- d) Somente a afirmativa IV é verdadeira.
- e) Todas as afirmativas são verdadeiras.

32. Analise as afirmativas abaixo e assinale (V) para as verdadeiras e (F) para as falsas.

- ( ) O rio Sena deságua no Canal da Mancha, depois de atravessar a capital francesa.
- ( ) Oficialmente a França é um estado laico, mas a maioria da população é católica.
- ( ) A França tem a terceira maior população da Europa, perdendo para a Rússia e para o Reino Unido.
- ( ) Paris, a capital, é a cidade mais populosa da França.
- ( ) Até o século XX a população francesa se concentrava no campo.

Assinale a alternativa que contém a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a) F – V – F – V – V
- b) V – F – V – V – V
- c) V – V – F – V – V
- d) F – V – V – F – F
- e) F – F – V – F – F

**33.** Assinale a alternativa **incorreta** em relação às características dos solos que são importantes para a agricultura.

- a) Possuir rochas decompostas, ricas em minerais.
- b) Possuir quantidade suficiente de partículas pequenas (argilas, por exemplo) para reter a umidade junto às raízes.
- c) Ter partículas maiores, como areia ou pequenas pedras, para que haja porosidade e a planta possa receber o ar necessário para viver.
- d) Estar sujeito à laterização, nome dado ao processo de adubação natural dos solos.
- e) Possuir elementos químicos e orgânicos necessários à nutrição das plantas.

**34.** Analise as proposições:

- I – A Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios (Pnad) constatou diversos avanços no mercado de trabalho brasileiro em 2008, especialmente nas regiões Norte e Nordeste. De 2007 para 2008, o contingente de trabalhadores cresceu, impulsionado pelo setor da construção civil, que gerou cerca de 900 mil novos postos de trabalho em todo o país.
- II – A Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios (Pnad), de 2008, confirmou o envelhecimento da população.
- III – Segundo a Pnad de 2008, o Norte continua a ter a estrutura etária mais jovem do país.
- IV – As regiões Sul e Sudeste apresentaram as estruturas etárias mais envelhecidas na Pnad de 2008.
- V – Segundo a Pnad de 2008, houve um aumento dos trabalhadores com carteira assinada entre os anos de 2007 e 2008.

Assinale a alternativa **correta**.

- a) Somente as afirmativas III, IV e V são verdadeiras.
- b) Somente as afirmativas II e IV são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas I e V são verdadeiras.
- d) Somente as afirmativas I, II e III são verdadeiras.
- e) Todas as afirmativas são verdadeiras.

35. Analise as proposições sobre as noções de impacto ambiental.

- I – É qualquer alteração das propriedades físicas, químicas ou biológicas do meio ambiente, causada por qualquer forma de matéria ou energia resultante das atividades humanas que, direta ou indiretamente, afetem a saúde, a segurança e o bem-estar da população.
- II – É qualquer alteração no sistema socioeconômico que possa ser atribuída exclusivamente a razões de caráter administrativo para satisfazer as necessidades de um projeto.
- III – É uma alteração ambiental que pode ser natural ou induzida pelo homem; inclui um julgamento do valor da significância de um efeito.
- IV – É a alteração do meio ambiente que afeta as atividades sociais e econômicas, a biota, as condições estéticas e sanitárias do meio ambiente e a qualidade dos recursos ambientais.
- V – Todas as atividades humanas, sem exceção, geram impacto ambiental direto e/ou indireto.

Assinale a alternativa **correta**.

- a) Somente as afirmativas II, IV e V são verdadeiras.
- b) Somente as afirmativas I, III e IV são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas II e III são verdadeiras.
- d) Somente as afirmativas I e V são verdadeiras.
- e) Todas as afirmativas são verdadeiras.

**36.** Segundo a classificação do professor Aziz N. Ab'Saber, existem no Brasil seis principais paisagens Naturais e, entre elas, inúmeras faixas de transição.

Analise as proposições sobre os domínios morfoclimáticos brasileiros.

- I – O Domínio Amazônico contém em sua maior extensão terras baixas. A Floresta Amazônica ou latifoliada equatorial é o elemento que mais marca a paisagem.
- II – O Domínio da Caatinga é marcado por solos pouco profundos devido às poucas chuvas e ao predomínio do intemperismo físico.
- III – O Domínio das Pradarias é um prolongamento, pelo território brasileiro, dos campos ou das pradarias do Uruguai e da Argentina.
- IV – O Domínio do Cerrado possui vegetação semelhante às savanas africanas. Os solos do Cerrado são pobres e ácidos.
- V – O Domínio das Araucárias possui solos diversificados. Existem manchas com *terra roxa* de grande fertilidade natural e solos mais ácidos e pobres em minerais básicos. A planta que marca visualmente a paisagem deste domínio é a Araucária.

Assinale a alternativa **correta**.

- a) Somente as afirmativas III, IV e V são verdadeiras.
- b) Somente as afirmativas II e IV são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas I e V são verdadeiras.
- d) Somente as afirmativas I, II e III são verdadeiras.
- e) Todas as afirmativas são verdadeiras.

**37.** Assinale a alternativa que contém a descrição **correta** do processo de conurbação:

- a) É a reunião de cidades em torno de atividades comuns, formando redes econômicas especializadas em varejo ou atacado.
- b) Conurbação é o movimento de trabalhadores que, diuturnamente, se deslocam para realizarem atividades de trabalho em municípios vizinhos.
- c) Conurbação é o nome que se dá para o crescimento de duas ou mais cidades vizinhas, que acabam por formar um único aglomerado urbano. Em geral, numa conurbação existe uma cidade principal e uma (ou várias) cidade(s)-satélite.
- d) Conurbação é o nome que se dá ao processo de êxodo rural que culmina na metropolização de áreas industriais recentes, formadas por polos econômicos.
- e) É quando “cidades locais” se vêem polarizadas por centros regionais que exercem influência sobre as vilas e as áreas rurais e suas vizinhanças.

38. As principais religiões praticadas na Ásia Meridional e no Sudeste são o hinduísmo (dominante na Índia), o islamismo (Paquistão, Bangladesh e Indonésia), o budismo (Indochina e península Malaia) e o catolicismo (Filipinas). O hinduísmo é o grande fator de unidade nacional na Índia, país onde se falam cerca de 17 línguas e 1600 dialetos.

Analise as proposições sobre a Índia.

- I – O domínio britânico na Índia trouxe sérias implicações econômicas: desarticulou a indústria artesanal, proibiu o surgimento de fábricas e forçou os indianos a abrirem grandes espaços para as culturas industriais como o algodão, o chá e a juta, agravando o problema de escassez de alimentos.
- II – As reações mais fortes à presença britânica, na região, datam do fim do século XIX e cresceram após o fim da Primeira Guerra Mundial, sob a liderança de Mohandas Karamchand Gandhi chamado de Mahatma, que quer dizer “Grande Alma”.
- III – A campanha de independência da Índia comandada por Gandhi contra o governo britânico era pacífica; como armas eram utilizadas as greves e o boicote aos produtos britânicos.
- IV – A Índia conquistou sua independência após o término da Segunda Guerra Mundial, em 1947.
- V – Após a independência da Índia veio à tona o conflito entre hindus e muçulmanos – que já existia e que Gandhi inutilmente tentara resolver. Este conflito resultou na divisão do território indiano em dois países: a Índia (de maioria hindu) e o Paquistão (de maioria muçulmana).

Assinale a alternativa **correta**.

- a) Somente as afirmativas III, IV e V são verdadeiras.
  - b) Somente as afirmativas II e IV são verdadeiras.
  - c) Somente as afirmativas I e V são verdadeiras.
  - d) Somente as afirmativas I, II e III são verdadeiras.
  - e) Todas as afirmativas são verdadeiras.
39. Recentemente um país latino americano teve problemas políticos internos que chamaram a atenção mundial e por esta razão foi repreendido pela Organização das Nações Unidas (ONU) e pela Organização dos Estados Americanos (OEA).

Assinale a alternativa que contém o nome do país e o fato político, sequencialmente.

- a) Honduras e o golpe militar que depôs o presidente Manuel Zelaya.
- b) Nicarágua e o assassinato do presidente Daniel Ortega.
- c) Venezuela e o plebiscito ilegal levado a cabo pelo congresso, comandado pelo primeiro ministro Evo Morales.
- d) Honduras e o assassinato do chefe da casa civil Manuel Zelaya.
- e) El Salvador e a prisão do presidente do senado Mauricio Funes.

40. Observe a figura abaixo e assinale a alternativa que contém os nomes dos estados que correspondem aos números no interior do mapa, na sequência 1, 2, 3, 4 e 5.



- a) Amazonas, Minas Gerais, Ceará, Maranhão, São Paulo
- b) Pará, Tocantins, Piauí, Ceará, São Paulo
- c) Amazonas, Mato Grosso do Sul, Alagoas, Pernambuco, Paraná
- d) Amazonas, Goiás, Maranhão, Ceará, São Paulo
- e) Roraima, Minas Gerais, Paraíba, Rio Grande do Norte, Espírito Santo

41. Sabendo-se que a literatura é reflexo de aspectos sociais, históricos, econômicos e culturais do país, analise as informações abaixo e relacione-as aos seus respectivos escritos literários

- |  |  |
|--|--|
| <p>(1) A riqueza dos barões do café contrastava com a miséria do Nordeste, assolado por constantes secas.<br/>Na literatura, denominou-se Pré-Modernismo a este período: compreendeu uma fase de vinte anos de escrita, destacando-se os tipos humanos marginalizados, o sertanejo nordestino, o caipira, os funcionários públicos, os mulatos.</p>  | <p>( ) <i>Para dizerem milho dizem mio<br/>Para melhor dizem mió<br/>Para pior pió<br/>Para telha dizem teia</i><br/>[Oswald de Andrade]</p>   |
| <p>(2) A Revolução de 1930 põe fim à velha República do café com leite.<br/>Na literatura, denominou-se Modernismo a este período: seu marco foi a Semana da Arte Moderna, que primava, entre outros, pela busca da “língua brasileira”.</p>   | <p>( ) <i>beba coca cola<br/>babe cola<br/>beba coca<br/>babe cola caco<br/>caco<br/>cola</i><br/><br/><i>cloaca</i><br/>[Décio Pignatari]</p> |
| <p>(3) O movimento histórico caracterizava-se inicialmente pelo autoritarismo, por uma rígida censura e enraizada autocensura.<br/>A partir desta época, a literatura passa a ser denominada Contemporânea. Na poesia, uma apurada reflexão da realidade e a busca de novas formas de expressão; no romance, a sequência do regionalismo; na prosa, ainda, a crônica e o conto; no teatro, a criação de grupos conceituados.</p> | <p>( ) <i>Pobre Jeca Tatu! Como és<br/>bonito no romance<br/>e feio na realidade!</i><br/>[Monteiro Lobato]</p>                                |

(Adap. de Ernani e Nicola em *Gramática, Literatura e Redação*. São Paulo: Scipione, 1997.)

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a) 1 – 2 – 3
- b) 2 – 3 – 1
- c) 1 – 3 – 2
- d) 2 – 1 – 3
- e) 3 – 2 – 1

42. As proposições abaixo se referem ao Modernismo e aos seus Manifestos. Assinale a alternativa **incorreta**.

- a) O Manifesto Verde-Amarelo, formado por um grupo de escritores jovens, surgiu logo depois do Movimento Pau-Brasil e tinha como objetivo dar continuidade ao Romantismo, que focava o homem português como herói nacional.
- b) Na “Grande Noite” da Semana da Arte Moderna, Menott del Picchia fora vaiado ao apresentar o seu discurso, ilustrado com alguns poemas e excertos.
- c) O Manifesto Pau-Brasil (1924) propunha uma literatura autenticamente nacionalista com base nas características do povo brasileiro e combatia a influência estrangeira na literatura.
- d) A ideia do Manifesto Antropofágico surgiu quando Tarsila do Amaral presenteou seu marido, Oswald de Andrade, com a sua obra – a tela *Abaporu*.
- e) O Movimento da Escola da Anta, que fazia parte do Manifesto Verde-Amarelo, representava a proposta do nacionalismo primitivo, elegendo como símbolo nacional a anta, além de valorizar a língua indígena “tupi”.

43. A Semana da Arte Moderna de 1922 tinha como uma das grandes aspirações renovar o ambiente artístico e cultural do país, produzindo uma arte brasileira afinada com as tendências vanguardistas europeias, sem, contudo, perder o caráter nacional; para isso contou com a participação de escritores, artistas plásticos, músicos, entre outros.

Analise as proposições em relação à Semana da Arte Moderna, assinale (V) para as verdadeiras e (F) para as falsas.

- ( ) O movimento Modernista buscava resgatar alguns pontos em comum com o Barroco, como os contos sobre a natureza; e com o Parnasianismo, como o estilo simples da linguagem.
- ( ) A exposição da artista plástica Anita Malfatti representou um marco para o modernismo brasileiro; suas obras apresentavam tendências vanguardistas europeias, o que de certa forma chocou grande parte do público; foi criticada pela corrente conservadora, mas despertou os jovens para a renovação da arte brasileira.
- ( ) O escritor Graça Aranha foi quem abriu o evento com a sua conferência inaugural “A emoção estética na Arte Moderna”; em seguida, apresentou suas obras *Paulicéia desvairada* e *Amar, verbo intransitivo*.
- ( ) O maestro e compositor Villa-Lobos foi um dos mais importantes e atuantes participantes da Semana; neste ano comemoram-se 50 anos de sua morte.
- ( ) As esculturas de Brecheret, impregnadas de modernidade, foram um dos estandartes da Semana; sua maquete do Movimento às Bandeiras foi recusada pelas autoridades paulistas; hoje, umas das esculturas públicas mais admiradas em São Paulo.

Assinale a alternativa que contém a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a) V – F – V – F – V
- b) F – F – V – V – V
- c) F – V – F – V – V
- d) V – V – F – V – F
- e) V – V – V – V – V

44. Em relação à obra *13 Cascaes*, organizada por Flávio José Cardozo e Salim Miguel, leia as proposições que seguem.

- I – Em *Dois bandolins*, Flávio José Cardozo enfoca o amor e a saudade, ao revelar um Franklin enternecido pela ausência da esposa falecida; esta lhe aparece à noite e toca a *Ave-Maria de Schubert* no bandolim, espantando de vez uma bruxa bandolinista que o incomodava.
- II – Em *O folheto*, Silveira de Souza conta a trajetória de um narrador que se depara com bruxas velhotas na maior algazarra dentro de uma baleeira, quando este estava à busca de histórias de bruxas para publicá-las em folhetos.
- III – Em *O abençoado*, Júlio de Queiroz conduz o leitor a uma reunião de bruxas, ocasião em que relatam suas maldadezinhas; no entanto, ali decidem poupar a vida do menininho Franklin, para que ele, quando adulto, fosse o propagador das histórias e dos causos bruxólicos.
- IV – Em *Uma noite de profunda insônia solitária*, Amílcar Neves surpreende o leitor com outro lado das bruxas, o da sensualidade e erotização, ao narrar o envolvimento de ‘Francolino’ e seu vizinho com bonitas bruxas numa noite quente de sexta-feira.

Assinale a alternativa **correta**.

- a) Somente a afirmativa II é verdadeira.
- b) Somente as afirmativas III e V são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas I, III e IV são verdadeiras.
- d) Somente a afirmativa I é verdadeira.
- e) Todas as afirmativas são verdadeiras.

De acordo com a leitura do excerto e do conto *História praiana*, de Eglê Malheiros, responda às questões 45 e 46.

**TEXTO 1**

**História praiana**

1\_ Partos a termo tinham sido doze, criou cinco. Uns se foram ainda anjinhos, batizados em casa às pressas, para não ficarem a eternidade no limbo, sem ver a face do Senhor. Outros até parecia que iam vingar, engatinhando pela casa, mas sem mais nem menos perdiam o apetite, a barriga inchava, o pessoal logo se punha a cochichar

5\_ que era mau-olhado ou embruxamento. O caso é que, por mais que ela rezasse e desse chazinhos, eles se iam.

(...)

Já faz uns anos que parou de ter menino; quer dizer, fica grávida, mas perde. Dali uns tempos, outra vez. A mulher do doutor perguntou para o Armando por que ele não

10\_ leva Docelina ao Posto de Saúde, visse como ela estava consumida, ensinavam como evitar. Armando se alterou: “Não quero essas modernices, Deus sabe o que faz!”

(...)

Ultimamente, aos sábados, Docelina tem comparecido a umas conversas no Posto de Saúde, com umas doutoras da Cidade; tem uma enfermeira que vai se candidatar a

15\_ vereadora. Elas falam de coisas que até deixam a gente vermelha, sabe, essas coisas da vivências da gente, que mulher também pode gostar da coisa, sem essa de “servir” seu homem. Que a gente tem de cuidar da saúde, ter o gosto de se arrumar e que já passou o tempo em o homem mandava e a mulher obedecia. Também falam que o crivo e a renda são uma arte, têm valor; que não devemos entregar para atravessadoras que

20\_ nos pagam ninharia.

(...)

Quanta coisa, agora, no presente, quanta coisa para o futuro. Quanta coisa para meditar sob os raios do sol poente.

Era noite, os homens bebendo a sua cachacinha na venda do Tibúrcio, o Armando

25\_ isolado, sentado a um canto, o rosto entre as mãos; de repente ele explodiu:

– Bruxas, bruxas, da pior espécie.

Eglê Malheiros, em *13 Cascaes*, p. 35-38.

**45. Assinale a alternativa incorreta.**

- a) As crianças que morressem e não tivessem sido batizadas, de acordo com os dogmas da igreja católica e a crença das regiões praieiras, estariam fadadas ao limbo.
- b) Especialmente nas regiões praieiras e interioranas, tão logo a criança adoecesse e apresentasse sintomas doentios, como a pele do corpo crivada de mordidas, os olhos arregalados, o choro contínuo, entre outros, as benzedeiros eram chamadas e logo diagnosticavam o *embruxamento*.
- c) No terceiro parágrafo, entre as linhas 15 a 20, identificam-se temas como sexualidade, saúde, autoestima, valorização e comercialização do trabalho manual feminino como arte.
- d) De “Quanta coisa, agora, no presente, quanta coisa para o futuro. Quanta coisa para meditar sob os raios do sol poente.” (linhas 22 e 23), infere-se que há perspectiva de melhora de vida às personagens do conto.
- e) Para Armando, os procedimentos científicos que evitavam a concepção eram preceitos Divinos, por isso ele os aceitava.

**46. Assinale a alternativa incorreta.**

- a) Pela leitura do conto *História praiana*, de Eglê Malheiros, infere-se que as mulheres daquela comunidade, despertadas pelas reuniões no Posto de Saúde, começaram a sentir-se mais valorizadas e já não se permitiam mais ser ludibriadas, até mesmo, por seus maridos.
- b) O texto apresenta um narrador em terceira pessoa, que vai mostrando a evolução temática da narrativa.
- c) Docelina, que no início da narrativa demonstrava ser inteiramente submissa ao marido, cresce como personagem psicológica no desenrolar da trama.
- d) Os homens reúnem-se na venda do Tibúrcio e, juntamente com Armando, discutem a situação que vem ocorrendo aos sábados; concluem que as mulheres da Cidade que ali vêm incitar suas esposas são bruxas.
- e) Sabendo que a enfermeira vai se candidatar à vereadora, o leitor suspeita haver algum interesse político no envolvimento desta profissional com aquela comunidade.

De acordo com a leitura do excerto e do conto *Ao entardecer*, de Maria de Lourdes Krieger, responda às questões 47 a 49.

TEXTO 2

Ao entardecer

1\_ A chuva bate nas costas desnudas dos pescadores a puxarem os cabos da rede do arrastão. Alguns veranistas abrigam-se sob improvisados guarda-chuvas. As crianças entram no mar, cercam a rede e recolhem os peixes que escapam das malhas; misturam-se: crianças, peixes e água.

5\_ Os pescadores andam de costas, em gritos e risos, num código só deles, corpo arcado para trás, calcanhares se firmando na areia, a cada passada. Ignoram o vozerio dos espectadores que se agrupam, em prévia disputa.

– Me reserva uma pescadinha, Zé.

– Que vier de lula eu fico.

10\_ – Olhai uma raia. Como dá raia, hein? Diz que tem quem come elas, que tu achas?

A rede na beira da praia, o pedido: Pra trás, faz favor! Os pescadores se juntam, redobram esforços. O tropeço dos veranistas, a disputa pela minguada colheita, a bulha das crianças, recolhendo sardinhas que lhes escapam das mãos, o ploc-ploc dos peixes se debatendo na areia.

15\_ – Não esquece eu, Zé! – todos são Zé.

Até Onofre, durante décadas vigia de pesca – ele preferia olheiro, estava mais de ajuste com sua função – o melhor das praias todas da Ilha, é o que diziam. Ele não carecia subir no costão ou se esticar na ponta dos pés, largando os olhos inquietos pela extensão do mar, em busca das manchas reveladoras.

20\_ (...)

O olheiro sorri. Quê! Seu amigo Franklin deve é estar contando suas histórias fantásticas para aquela a quem rendia homenagens: Nossa Senhora do Desterro.

Maria de Lourdes Krieger, em *13 Cascaes*, p. 65.

47. Assinale a alternativa na qual o termo sublinhado exerce a função de sujeito sintático na oração.

- a) “Me reserva uma pescadinha, Zé.” (linha 8)
- b) “Diz que tem quem come elas,” (linha 10)
- c) “Ignoram o vozerio dos espectadores.” (linhas 6 e 7)
- d) “Olhai uma raia.” (linha 10)
- e) “Que vier de lula eu fico.” (linha 9)

**48.** Analise as proposições.

- I – *Ao entardecer*, como o título anuncia, traz um recorte do entardecer na praia, no momento em que a rede do arrastão é puxada. E, entre pescadores, veranistas, crianças e falas entrecortadas, o olheiro Onofre vai recordando os comentários de seu amigo sobre as mudanças sofridas pela Ilha.
- II – O eufemismo em “Seu amigo Franklin deve é estar contando suas histórias fantásticas para aquela a quem rendia homenagens: Nossa Senhora do Desterro.” (linhas 21 e 22), suaviza a ideia de que Franklin já está morto.
- III – Utilizando-se das lembranças de Onofre em relação a seu amigo, na intersecção do discurso direto com o indireto, o conto também alerta o leitor sobre o problema dos manguezais, verdadeiros criadores de peixes que, aos poucos, estão sendo aterrados pelos homens.
- IV – Sabendo-se que o paralelismo consiste na organização de ideias similares numa forma gramatical idêntica, a fim de trazer harmonia e ritmo às frases, pode-se dizer que há paralelismo nestas construções: “A rede...” (linha 11), “o pedido...” (linha 11), “Os pescadores...” (linha 11), “O tropeço...” (linha 12), “a disputa” (linha 12), “a bulha...” (linha 12), “o ploc-ploc...” (linha 13).

Assinale a alternativa **correta**:

- a) Somente as afirmativas I, II e III são verdadeiras.
- b) Somente as afirmativas II e III são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas III e V são verdadeiras.
- d) Somente as afirmativas I, III e IV são verdadeiras.
- e) Todas as afirmativas são verdadeiras.

**49.** Assinale alternativa **incorreta**.

- a) Em “recolhem os peixes que escapam das malhas” (linha 3), o pronome destacado exerce a função de sujeito da segunda oração.
- b) Em “Alguns veranistas abrigam-se sob improvisados guarda-chuvas” (linha 2), a preposição destacada pode ser substituída pela preposição *sobre*, mantendo-se inalterado o sentido do período.
- c) Passando-se para o registro formal da língua escrita a oração “quem come elas” (linha 10), tem-se *quem as come*.
- d) Em “misturam-se: crianças, peixes e água” (linha 4), é possível substituir o verbo destacado por *confundem-se*, sem alterar o sentido do período.
- e) Da leitura, depreende-se que “manchas reveladoras” (linha 19) são os *cardumes*.

De acordo com a leitura do excerto e da obra *O homem que calculava*, de Malba Tahan, responda às questões 50 a 52.

### TEXTO 3

#### Capítulo XIII

1\_ Os reposteiros, as tapeçarias, os divãs, tudo enfim quanto constituía a mobília do palácio demonstrava a magnificência inexcelsível de um príncipe das lendas hindus.

Lá fora, nos jardins, reinava a mesma pompa, realçada pela mão da Natureza, perfumada por mil odores diversos, alcatifada de verdes alfombras, banhada pelo rio,

5\_ refrescada por inúmeras fontes de mármore branco, junto às quais um milheiro de escravos trabalhava sem cessar.

Fomos conduzidos ao divã das audiências por um dos auxiliares do vizir Ibraim Maluf.

10\_ Avistamos, ao chegar, o poderoso monarca sentado em riquíssimo trono de marfim e veludo. Perturbou-me, de certo modo, a beleza estonteante do grande salão. Todas as suas paredes eram adornadas com inscrições admiráveis feitas pela arte caprichosa de um calígrafo genial. As legendas apareciam, em relevo, sobre fundo azul claro em letras pretas e vermelhas. Notei que eram versos dos mais brilhantes poetas de nossa terra!

15\_ Jarras de flores por toda a parte, flores desfolhadas sobre coxins, sobre alcatifas, ou em salvas de ouro e prata primorosamente cinzeladas.

Malba Tahan, em *O homem que calculava*, p. 69 e 70.

50. Assinale a alternativa **incorreta**.

- Passando-se para a voz ativa a oração “Fomos conduzidos ao divã das audiências por um dos auxiliares do vizir Ibraim Maluf.” (linhas 7 e 8), ter-se-á *Um dos auxiliares do vizir Ibraim Maluf nos conduziu ao divã das audiências*.
- O vocábulo “magnificência” (linha 2) é usado para ressaltar a beleza acentuada no palácio; morfologicamente é classificado como adjetivo absoluto sintético, forma denominada erudita literária ou culta, pouco utilizada na linguagem formal.
- Em relação à concordância verbal, o período “um milheiro de escravos trabalhava sem cessar.” (linhas 5 e 6), continuaria dentro do padrão formal de escrita caso fosse assim redigido: *grande parte dos escravos trabalhavam sem cessar*.
- Da leitura feita pelo narrador sobre o local onde o Monarca se encontrava, infere-se que a sua perturbação (no narrador) ocorreu devido à ostentação de um ambiente ao qual não estava habituado.
- Em “desfolhadas” (linha 14) ocorre o processo de derivação prefixal e sufixal.

51. Assinale a alternativa **incorreta**.

- a) Os termos “pela mão da Natureza” (linha 3), “pelo rio” (linha 4) e “por inúmeras fontes” (linha 5) são sintaticamente classificados como objetos indiretos.
- b) Em “alcatifada de verdes alfombras” (linha 4), pode-se substituir a palavra destacada por *atapetada*, que se mantém o sentido do período.
- c) No período “Avistamos, ao chegar, o poderoso monarca sentado em riquíssimo trono de marfim e veludo” (linhas 9 e 10), a oração destacada está entre vírgulas por ser uma oração reduzida do infinitivo.
- d) Da leitura do excerto, pode-se inferir que o grande salão onde eles seriam recepcionados tinha em suas paredes versos desenhados a mão, não escritos por um poeta, mas sim, por um calígrafo.
- e) O uso da hipérbole “mil odores diversos” (linha 4) e da linguagem adjetivada no excerto ratificam o encantamento do narrador em relação ao palácio.

52. O livro *O homem que calculava*, de Malba Tahan, narra as aventuras e proezas matemáticas do fictício matemático persa, Beremiz Samir, personagem central de eventos que se desenrolam no século XIII. De forma romancada, a narrativa retrata a paisagem do mundo islâmico medieval, trata das peripécias matemáticas do protagonista, que resolve e explica de modo extraordinário alguns problemas, quebra-cabeças e curiosidades da matemática. Relata, ainda, lendas e histórias pitorescas, como, por exemplo, a lenda da origem do jogo de xadrez, além de outras. Razão por que a obra está mesclada de metalinguagem e intertextualidade .

Em relação a isso, relacione as duas colunas.

- |   |  |
|---|--|
| ( 1 ) Metalinguagem está presente nos textos centrados nos códigos de comunicação.              | ( ) “É preciso, ainda, não esquecer que a Matemática, além do objetivo de resolver problemas, calcular áreas e medir volumes, tem finalidades muito mais elevadas.” (p. 78)  |
| ( 2 ) Intertextualidade é uma espécie de diálogo entre textos consagrados no universo cultural. | ( ) “Falasse eu as línguas dos homens e dos anjos E não tivesse caridade,” (p. 55)<br>“preceito de Salomão:  |
|   | ( ) ‘Quem de repente se enfurece é estulto: Quem é prudente dissimula o insulto’ ”. (p. 54)  |
|   | ( ) “A dúzia apresenta, sobre a dezena, uma grande vantagem: o número doze tem mais divisores do que o número dez.” (p. 115)   |
|   | ( ) “princípio atribuído a Pitágoras: ‘O quadrado construído sobre a hipotenusa é equivalente à soma dos quadrados construídos sobre os catetos.’ ” (p. 101)   |
|   | ( ) “A Geometria, repito, existe por toda a parte. No disco do sol, na folha da tamareira, no arco-íris, na boboleta, no diamante, na estrela do mar e até num pequenino grão de areia. Há, enfim, infinitas variedades de formas geométricas espalhadas pela Natureza.” (p. 39) |

Assinale a alternativa que contém a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a) 2 – 1 – 1 – 1 – 2 – 1
- b) 1 – 2 – 2 – 2 – 2 – 1
- c) 1 – 2 – 2 – 1 – 2 – 1
- d) 2 – 2 – 1 – 1 – 2 – 2
- e) 2 – 1 – 2 – 1 – 2 – 2

De acordo com a leitura do excerto da obra *Antologia poética*, de Mário Quintana, responda à questão 53.

TEXTO 4	TEXTO 5
<p style="text-align: center;"><b>Os poemas</b></p> <p>Os poemas são pássaros que chegam não se sabe de onde e pousam no livro que lê. Quando fecha o livro, eles alçam vôo como de um alçapão. Eles não têm pouso nem porto alimentam-se um instante em cada par de mãos e partem. E olhas, então, essas tuas mãos vazias, no maravilhoso espanto de saberes que o alimento deles já estava em ti...</p> <p>Mário Quintana, em <i>Antologia Poética</i>, p.104</p>	<p style="text-align: center;"><b>Poeminha sentimental</b></p> <p>O meu amor, o meu amor, Maria É como um fio telegráfico da estrada Aonde vêm pousar as andorinhas... De vez em quando chega uma E canta (Não sei se as andorinhas cantam, mas vá lá!) Canta e vai-se embora Outra, nem isso, Mal chega, vai-se embora. A última que passou Limitou-se a fazer cocô No meu pobre fio de vida! No entanto, Maria, o meu amor é sempre o mesmo: As andorinhas é que mudam.</p> <p>Mário Quintana, em <i>Antologia Poética</i>, p.124</p>

53. Analise as proposições abaixo.

- I – Pode-se dizer que estes poemas se utilizam da linguagem metafórica: enquanto o primeiro constrói uma alegoria entre poemas e pássaros, o segundo faz uma comparação entre o amor e o fio telegráfico de estrada, local escolhido para pouso das andorinhas.
- II – Em relação à linguagem dos poemas, é possível perceber a preferência do autor pelo tom coloquial e uso conciso das palavras; destacam-se ainda a função poética e a metalinguística da linguagem.
- III – Em *Poeminha sentimental*, o eu-lírico diz que “fio de vida” (verso 12) é o “fio telegráfico da estrada” (verso 2), que foi rompido ao ser cortado por uma andorinha.
- IV – Uma vez que um texto bem construído traz a conexão entre os enunciados, pode-se dizer que os termos sublinhados em *Os poemas* estabelecem uma conexão com os referentes “Os poemas” (verso 1) e “Os poemas” (título).

Assinale a alternativa **correta**.

- a) Somente as afirmativas III e IV são verdadeiras.
- b) Somente as afirmativas I, III e IV são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas I, II e IV são verdadeiras.
- d) Somente as afirmativas II e IV são verdadeiras.
- e) Todas as afirmativas são verdadeiras.

De acordo com a leitura do excerto e da obra *O presidente negro*, de Monteiro Lobato, responda às questões 54 a 57.

TEXTO 6

- 1\_ A idéia do expatriamento para o vale do Amazonas tinha um ponto fraco: só podia ser voluntária e o negro não se mostrava inclinado a trocar a cidadania americana por outra qualquer. O processo científico de embranquecê-los aproximava-os dos brancos na cor, embora não lhes alterasse o sangue nem o encarapinhamento dos cabelos. O
- 5\_ desencarapinhamento constituía o ideal da raça negra, mas até ali a ciência lutara em vão contra a fatalidade capilar. Se isso se desse, poderia o caso negro entrar por um caminho imprevisto, a perfeita *camouflage* do negro em branco. Tal saída, entretanto, era apenas um sonho dos imaginativos impenitentes. E, como a repartição do país em duas zonas não fosse forma aceita pelos brancos, iam os Estados Unidos entrar no seu
- 10\_ 88º período presidencial com o mesmo problema que 339 anos antes preocupara o grande George Washington.

- Enquanto Miss Jane falava, naquele tom impessoal e frio de sábio a fazer conferência pública, toda ela cérebro e cultas expressões na boca, eu, humano que sou, envolvia-a nos meus ternos olhares de carneiro amoroso, e essa minha excessiva
- 15\_ atenção à parte corpórea da encantadora vidente me fez perder muita coisa interessante das suas revelações. Distraía-me, preso àquele lindo presente de olhos azuis sempre a pairar pelas eras futuras. Quando, por exemplo, ela entrou a descrever o tipo dos negros descascados do ano 2228, confesso que perdi metade das suas observações. Achava-me no momento a namorar o mimoso lóbulo da sua orelha esquerda, onde brincava um
- 20\_ raio de sol. Esse fio de luz acendia-lhe em ouro a penugem finíssima e o tornava do róseo translúcido de certos veios da ágata. Perdi-me no gracioso pedacinho de carne, como a sua dona andava perdida em plena despigmentação do século XXIII. A poesia falou em mim e uma imagem lírica entreabriu a pieguice das suas pétalas.

Monteiro Lobato, em *O presidente negro*, p. 121 e 122.

54. Analise as proposições abaixo.

- I – Em “confesso que perdi metade das suas observações” (linha 18), a oração sublinhada é sintaticamente classificada como subordinada substantiva objetiva indireta.
- II – Na substituição de “preso àquele lindo presente” (linha 16) por *preso a esse lindo presente*, de acordo com o padrão formal da escrita, não há a ocorrência da crase.
- III – Em “mimoso lóbulo da sua orelha esquerda, onde brincava um raio de sol” (linhas 19 e 20), o pronome relativo destacado está adequadamente empregado porque se refere ao lugar em que um raio de sol brincava: *o lóbulo da orelha de Miss Jane*
- IV – Os termos destacados em “O processo científico de embranquecê-los aproximava-os dos brancos na cor, embora não lhes alterasse o sangue nem o encarapinhamento dos cabelos.” (linhas 3 e 4) dizem respeito ao referente “negro” (linha 2).

Assinale a alternativa **correta**.

- a) Somente a afirmativa II é verdadeira.
- b) Somente as afirmativas I e II são verdadeiras.
- c) Somente a afirmativa IV é verdadeira.
- d) Somente as afirmativas I, III e IV são verdadeiras.
- e) Todas as afirmativas são verdadeiras.

55. Analise as proposições.

- I – Da leitura de “Perdi-me no gracioso pedacinho de carne, como a sua dona andava perdida em plena despigmentação do século XXIII” (linhas 21 e 22), compreende-se que, embora estivessem próximos pela temática da obra, estavam distantes pelos interesses diferentes.
- II – Sabendo-se que a coesão é a articulação dos enunciados entre si, pode-se dizer que são exemplos de elementos coesivos “isso” (linha 6) e “Tal saída” (linha 7) que estabelecem a coesão dos período em que estão inseridos com a idéia anterior.
- III – Da leitura, percebe-se que o redator usa o viés – escolha criteriosa das palavras – tanto para se referir à Miss Jane relatora do futuro: “tom impessoal e frio de sábio” (linha 12), “toda ela cérebro” (linha 13), “tipo dos negros descascados” (linhas 17 e 18); quanto para se referir à Miss Jane mulher: “lindo presente de olhos azuis” (linha 16), “brincava um raio de sol” (linhas 19 e 20), “róseo translúcido de certos veios da ágata” (linha 21), “gracioso pedacinho de carne” (linha 21), entre outros.
- IV – O autor usa a conotação em “A poesia falou em mim e uma imagem lírica entreabriu a pieguice das suas pétalas.” (linhas 22 e 23), para mostrar a paixão que o narrador nutre por Miss Jane.

Assinale a alternativa **correta**.

- a) Somente a afirmativa II é verdadeira.
- b) Somente as afirmativas I e II são verdadeiras.
- c) Somente a afirmativa IV é verdadeira.
- d) Somente as afirmativas III e IV são verdadeiras.
- e) Todas as afirmativas são verdadeiras.

56. No primeiro parágrafo do excerto, o autor utiliza os operadores argumentativos – *e, embora, mas, entretanto, como...* – para desenvolver o argumento baseado na lógica, que consiste em argumentar e contra-argumentar.

Analise as proposições abaixo e escolha os operadores argumentativos adequados para preenchê-las, mantendo o sentido do excerto.

- I – O embranquecimento do negro seria uma boa saída, ..... o sangue e o encarapinhamento dos cabelos continuariam inalterados.
- II – O expatriamento não deu certo, ..... o negro não se interessou em trocar voluntariamente a cidadania americana por outra.
- III – O problema americano estaria resolvido, ..... o negro quisesse mudar sua cidadania; ou o ambranquecimento resolvesse a questão do sangue e do encarapinhamento dos cabelos; ou o branco aceitasse a divisão do país em duas zonas.
- IV – Os Estados Unidos continuariam com o mesmo problema, ..... a divisão do país em duas zonas não era aceita pelos brancos.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** os espaços, de cima para baixo.

- a) entretanto – desde que – pois – uma vez que
- b) pois – entretanto – uma vez que – desde que
- c) uma vez que – desde que – pois – entretanto
- d) entretanto – pois – desde que – uma vez que
- e) desde que – uma vez que – entretanto – pois

57. Analise as proposições abaixo.

- I – Em suas estratégias persuasivas, o produtor do texto pode utilizar-se de expedientes linguísticos para estabelecer um conflito entre o que ele diz e o que realmente quer dizer. Em outras palavras, pode estar dizendo uma coisa para significar outra, é o caso da ironia. Da leitura do excerto e da obra depreende-se que, ao descrever sua admiração por Miss Jane, o narrador está, na verdade, ironizando; o que sente por ela é um forte desprezo, situação comprovada no final da história quando ele a abandona levando consigo os lucros pela publicação do livro.
- II – Na disputa à presidência da república dos Estados Unidos, o partido Masculino vence, o que permite a coalizão entre o partido Feminino, de Miss Astor, e o partido Negro, de Jim Roy.
- III – Quando escreveu *O presidente negro*, o autor se referia ao 88º presidente eleito dos Estados Unidos, Barack Obama, o primeiro presidente negro estadunidense.
- IV – Embora “até ali a ciência lutara em vão contra a fatalidade capilar” (linhas 5 e 6), no final da história a ciência obtém êxito em relação a isso. Tal êxito, no entanto, traz consequências sérias aos negros que usufruíram deste recurso científico.

Assinale a alternativa **correta**.

- a) Somente a afirmativa IV é verdadeira.
- b) Somente as afirmativas I e II são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas III e IV são verdadeiras.
- d) Somente a afirmativa I é verdadeira.
- e) Todas as afirmativas são verdadeiras.

De acordo com a leitura do excerto e da obra de *Macunaíma*, de Mário Andrade, responda às questões 58 e 59.

TEXTO 7

VIII  
VEI, A SOL

- (...)
- 1\_ Quando Vei com suas filhas chegaram do dia e era boca-da-noite as moças que vinham na frente encontraram Macunaíma e a portuguesa brincando mais. Então as três filhas de luz se zangaram:
- Então é assim que se faz, herói! Pois nossa mãe Vei não falou pra você não sair
- 5\_ da jangada e não ir brincar com outras cunhãs por aí?!
- Estava muito trístico! o herói fez.
- Não tem que trístico nem mané trístico, herói! Agora que você vai tomar um pito de nossa mãe Vei!
- E viraram muito zangadas pra velha:
- 10\_ – Veja, nossa mãe Vei, o que vosso genro fez! Nem bem a gente foi no cerradão que ele escapuliu, deu em cima duma boa, trouxe ela na vossa jangada e brincaram até mais não! Agora estão se rindo um pro outro!
- Então a Sol se queimou e ralhou assim:
- Ara ara, ara, meus cuidados! Pois não falei pra você não dar em cima de nenhuma
- 15\_ cunhã não!... Falei sim! E inda por cima você brinca com ela na jangada minha e agora estão se rindo um pro outro!
- Estava muito trístico! Macunaíma repetiu.
- Pois si você tivesse me obedecido casava com uma de minhas filhas e havia de ser sempre moço e bonito. Agora você fica pouco tempo moço tal-qualmente os outros
- 20\_ homens e depois vai ficando mocetudo e sem graça nenhuma.
- Macunaíma sentiu vontade de chorar. Suspirou.
- Si eu soubesse...

Mário de Andrade, em *Macunaíma o herói sem nenhum caráter*, pp. 56 e 57.

58. Assinale a alternativa **correta**.

- Macunaíma trai o pacto que fizera com Vei e, por isso, perde a imortalidade bem como a oportunidade de iniciar uma nova família: casar-se com uma das filhas de Vei.
- Quando as filhas da luz encontraram Macunaíma brincando com outras cunhãs, justificaram a atitude dele pela tristeza em que se encontrava.
- A mãe Vei, que era mensageira da luz, zangara-se com a portuguesa ao encontrá-la brincando com Macunaíma, pois tencionava transformá-la em uma cunhã.
- As expressões “E inda por cima...” (linha 15) e “Si eu soubesse...” (linha 22) constituem infrações ao padrão formal da língua escrita, em relação à ortografia, o que fere um dos objetivos da nova proposta da corrente modernista.
- Da oração – “Estava muito trístico! o herói fez” (*linha 6*) infere-se que Macunaíma, ardiloso como era, tentava arranjar argumentos para convencer a cunhã a brincar com ele novamente.

59. Analise as assertivas que seguem:

- I – No período “... si você tivesse me obedecido casava com uma de minhas filhas” (linha 18) há ausência de vírgula para separar a oração condicional.
- II – A oração “Nem bem a gente foi no cerradão...” (linha 10 ) apresenta marca linguística que altera o padrão culto da língua em relação à regência.
- III – O excerto é mesclado por uma linguagem coloquial: “- Não tem que tristinho nem Mané tristinho” (linha 7), “agora estão se rindo um pro outro!” (linhas 15 e 16 ), “– Pois si você tivesse me obedecido...” (linha 18 ), “– Si eu soubesse...” (linha 22 ), este coloquialismo reflete o rompimento da linguagem literária tradicional.
- IV – O anti-herói Macunaíma representa o índio amazônico (que nasceu preto e virou branco) que se depara com a cultura da cidade grande.

Assinale a alternativa **correta**.

- a) Somente as afirmativas II, III e IV são verdadeiras.
- b) Somente as afirmativas I, II e III são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas I e IV são verdadeiras.
- d) Somente as afirmativas III e IV são verdadeiras.
- e) Todas as afirmativas são verdadeiras.

60. *Macunaíma o herói sem nenhum caráter* (1928), a obra prima de Mário de Andrade e talvez a mais importante do movimento modernista, foi classificada também como rapsódia.

Em relação à obra de Mário de Andrade, é **incorreto**.

- a) Mário de Andrade acrescentou livremente várias histórias na obra, resultado de suas pesquisas sobre o folclore brasileiro, em razão disso o personagem principal da obra, Macunaíma, assume no desenrolar da trama romanesca diversas identidades.
- b) A obra reúne lendas, ditos, provérbios, máximas, mitos indígenas e sertanejos, fragmentos da cultura sul-americana.
- c) Mário de Andrade teve como base para a criação da sua rapsódia, embora com algumas modificações, a leitura da obra *Vom Roraima zum Orinoco* do etnógrafo alemão Koch-Grünberg.
- d) A obra escrita em 1922, e publicada dois anos depois, é a obra que sintetiza as propostas difundidas pelo Manifesto Verde-Amarelo do próprio autor da rapsódia, muito embora a obra seja anterior a este manifesto.
- e) Mário de Andrade buscou criar em *Macunaíma o herói sem nenhum caráter* uma linguagem brasileira, sintetizando a língua portuguesa falada no Brasil: as variações regionais, as influências estrangeiras e as criações populares.

**Rascunho**

---

**Rascunho**

---