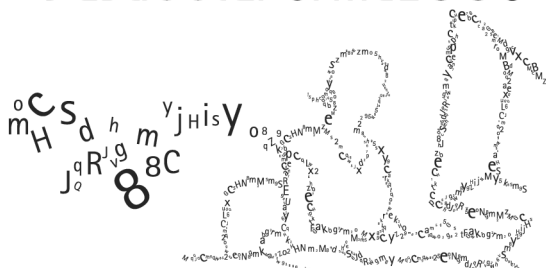


FRANCÊS

Prova de 2ª Etapa

vestibular UFMG2008



a ciência é você quem faz

SÓ ABRA QUANDO AUTORIZADO.

Leia atentamente as instruções que se seguem.

- 1 - Este Caderno de Prova contém **seis** questões, constituídas de itens e subitens, e é composto de **doze** páginas, numeradas de 3 a 11. Antes de começar a resolver as questões, verifique se seu Caderno está **completo**. Caso haja algum problema, solicite a **substituição** deste Caderno.

ATENÇÃO: Os Aplicadores **NÃO** estão autorizados a dar quaisquer explicações sobre questões das provas. **NÃO INSISTA** em pedir-lhes ajuda.

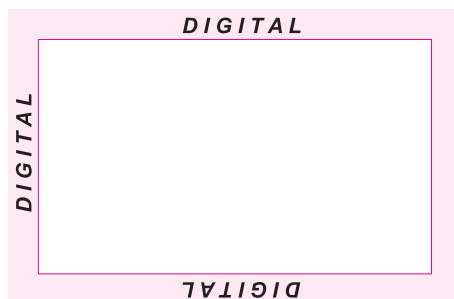
- 2 - Esta prova vale **100** pontos, assim distribuídos:
- Questão 01: **10** pontos.
 - Questão 02: **20** pontos.
 - Questão 03: **30** pontos.
 - Questão 04: **8** pontos.
 - Questão 05: **12** pontos.
 - Questão 06: **20** pontos.
- 3 - **NÃO escreva seu nome nem assine nas folhas desta prova.**
- 4 - Leia cuidadosamente cada questão da prova e escreva a resposta, **A LÁPIS**, nos espaços correspondentes. Só será corrigido o que estiver dentro desses espaços. **NÃO** há, porém, obrigatoriedade de preenchimento **total** desses espaços.
- 5 - Não escreva nos espaços reservados à correção.
- 6 - Ao terminar a prova, entregue este caderno ao Aplicador.

FAÇA LETRA LEGÍVEL.

Duração desta prova: TRÊS HORAS.

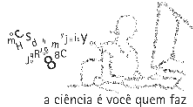
ATENÇÃO: Terminada a prova, recolha seus objetos, deixe a sala e, em seguida, o prédio. A partir do momento em que sair da sala e até estar fora do prédio, continuam válidas as proibições ao uso de aparelhos eletrônicos e celulares, bem como não lhe é mais permitido o uso dos sanitários.

Impressão digital do
polegar direito



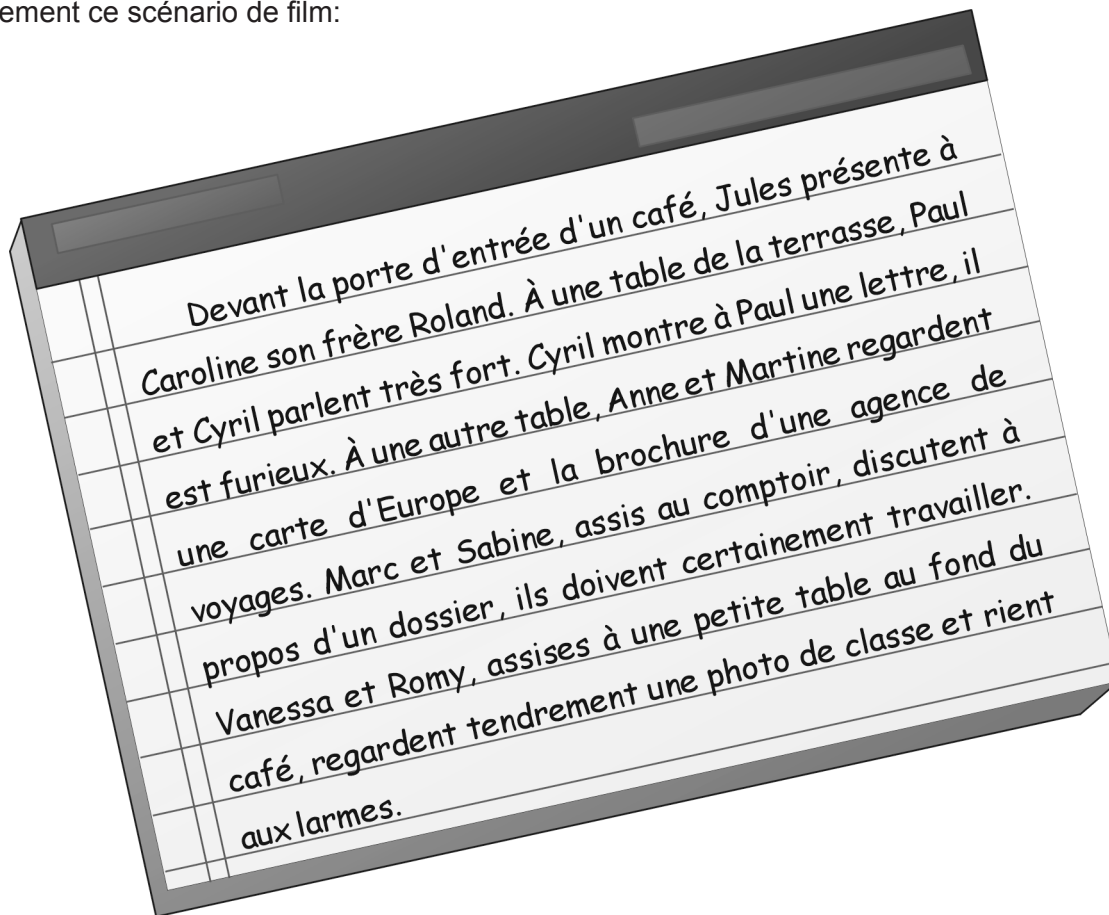
UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

COLE AQUI A ETIQUETA



QUESTION 01

Lisez attentivement ce scénario de film:



D'après le scénario ci-dessus, **INDIQUEZ** la bonne réponse pour chacune des situations **en complétant les parenthèses** avec le **numéro** correspondant.

Que font...

Ils...

1. ... Caroline et Roland?

() ... font connaissance.

2. ...Paul et Cyril?

() ... échangent des idées.

3. ...Vanessa et Romy?

() ... font des projets.

4. ...Anne et Martine?

() ... partagent les mêmes souvenirs.

5. ...Marc et Sabine ?

() ... se disputent.



QUESTION 02

Lisez attentivement le texte suivant:

La Bourgogne en montgolfière

Les touristes ont de plus en plus envie de faire des découvertes. Et comme il suffit de prendre un peu d'altitude pour s'offrir un point de vue différent sur une région, les voyages en montgolfière organisés en Bourgogne attirent non seulement les vacanciers de passage dans cette région, mais aussi les habitants qui ont ainsi l'occasion de voir sous un angle insolite des paysages qu'ils connaissent déjà. On passe tranquillement au-dessus des animaux dans les champs. Une rivière devient un ruban argenté. On peut aussi observer les habitants au milieu de leur environnement. Un vigneron qui inspecte ses vignes. Un monsieur qui prend le frais dans la cour de sa maison. Poussé par le vent à 15 km/h, on a le temps d'admirer des châteaux, des églises, des maisons médiévales. Un tel vol constitue ainsi une bien agréable leçon d'histoire et de géographie.

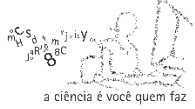
De plus, tous les sens sont en action, y compris l'odorat, puisqu'on peut sentir l'odeur des forêts, des champs; cette sensation d'être entièrement dans le paysage est sublime.

L'atterrissage est toujours un moment délicat: il vaut mieux ne pas faire peur aux animaux et éviter absolument d'abîmer les cultures.

Pour aider le passager à revenir sur terre, un bon vin de la région lui est offert. Bien qu'on soit au milieu d'un champ, le vin est servi à la bonne température et dans un verre à pied. C'est un pur instant de bonheur.



Le Monde, 28 août 2003. (Adapté)



D'après le texte ci-dessus, **RÉPONDEZ** aux questions qui suivent.

1. En quoi le voyage en montgolfière est différent des autres voyages?

2. Qui apprécie les voyages en ballon au-dessus de la Bourgogne?

3. Pourquoi, selon le texte, un voyage en montgolfière est "*une bien agréable leçon d'histoire et de géographie*"?

4. Pourquoi le moment de l'atterrissage est-il délicat?

5. Trouvez dans le texte un mot qui signifie:

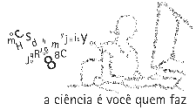
A) une personne en vacances: _____

B) un ballon: _____

C) inhabituel: _____

D) splendide: _____

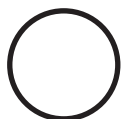




QUESTION 03

COMPLÉTEZ les phrases ci-dessous avec le verbe entre parenthèses au **passé composé** ou à l'**imparfait**.

1. Comme il pleuvait, je (**prendre**) _____ mon parapluie.
2. Je regardais la télé lorsque le téléphone (**sonner**) _____.
3. Je (**voir**) _____ six fois ce film.
4. Quand j'étais enfant, je (**passer**) _____ tous mes week-ends à la mer.
5. Je (**se promener**) _____ dans la vieille ville quand, tout à coup, un homme m'a bousculé et a volé mon portefeuille.
6. Il y a une semaine, j'ai rencontré Stéphane et nous (**déjeuner**) _____ ensemble.
7. Nous (**dormir**) _____ quand vous êtes arrivés cette nuit.
8. Elle adore ce réalisateur, alors elle (**aller**) _____ voir son dernier film avant-hier.
9. Comme ils (**être**) _____ fatigués, ils (**rentrer**) _____ à la maison.



QUESTION 04

COMPLÉTEZ les phrases ci-dessous, **en choisissant** le mot qui convient.

où / qui / que / dont

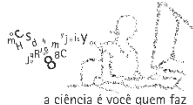
Attention: Utilisez une seule fois chaque mot.

1. Le professeur _____ travaille à côté est anglais.

2. C'est une fête d'anniversaire _____ je me souviendrai longtemps.

3. La maladie _____ vous avez n'est pas grave du tout.

4. La ville _____ il est né est une petite ville de province.

**QUESTION 05**

RÉPONDEZ aux questions ci-dessous, **en utilisant** le mot qui convient.

plus / rien / personne / jamais

Attention: Utilisez une seule fois chaque mot.

1. —Tu vas quelquefois dans des “raves-parties”?

— Non, _____ dans des “raves-parties”.

2. —Tu habites toujours à Marseille?

— Non, _____ à Marseille.

3. —Tu fais quelque chose ce soir?

— Non, _____ ce soir.

4. —Tu attends quelqu'un pour déjeuner?

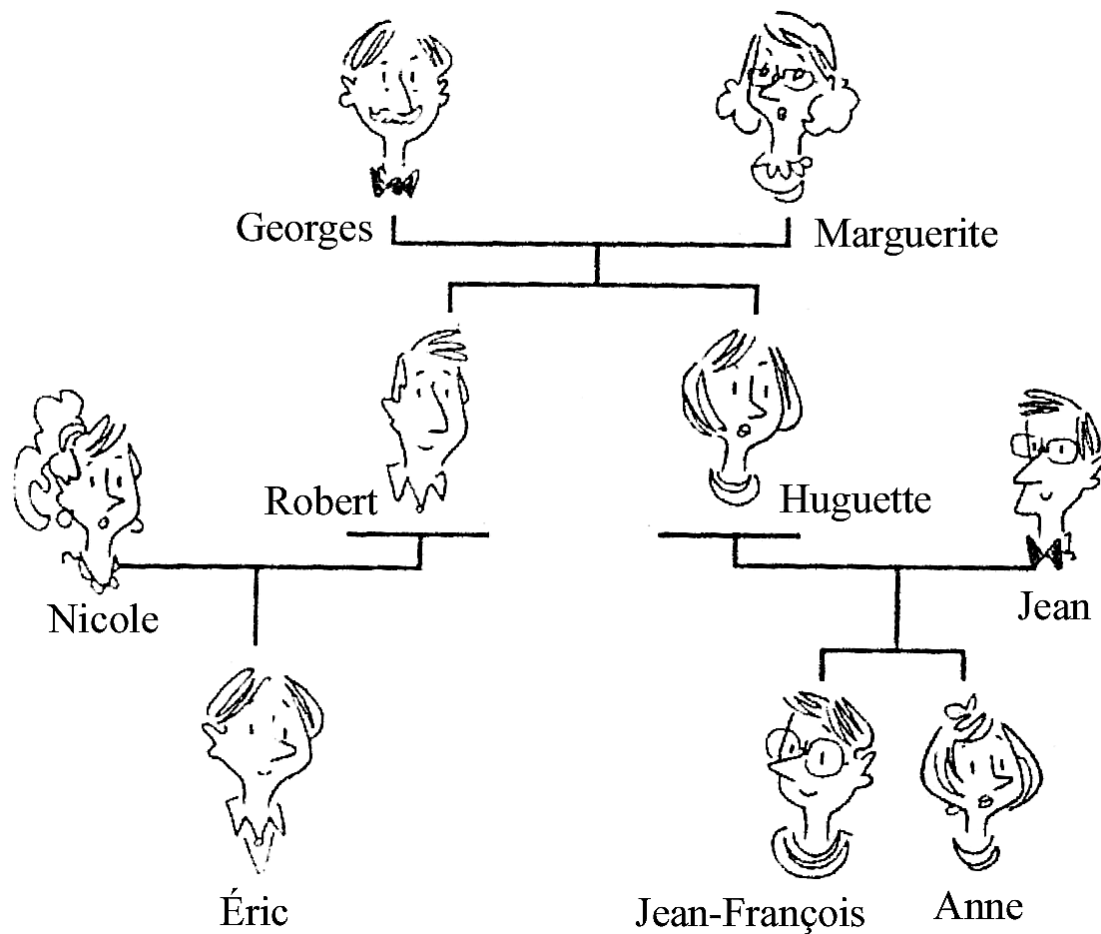
— Non, _____ pour déjeuner.

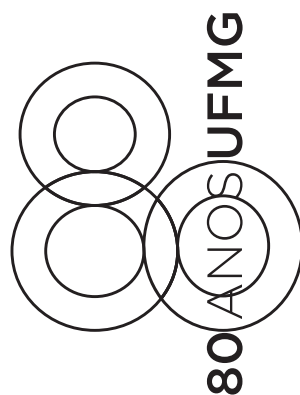


QUESTION 06

Observez attentivement le dessin de l'arbre généalogique ci-dessous:

LA FAMILLE MARTIN





Questões desta prova podem ser reproduzidas para uso pedagógico, sem fins lucrativos, desde que seja mencionada a fonte: **Vestibular 2008 UFMG**. Reproduções de outra natureza devem ser autorizadas pela Copeve/UFMG.