Ciências Humanas e Artes | Língua Inglesa

2014 vestibular nacional UNICAMP

Instruções para a realização da prova

- Neste caderno responda às questões da prova de **Ciências Humanas e Artes** (questões de 1 a 18), e de **Língua Inglesa** (questões de 19 a 24).
- **A prova deve ser feita a caneta esferográfica, azul ou preta. Utilize apenas o espaço reservado (pautado) para a resolução das questões.**
- Cada questão vale 4 pontos. Será eliminado o candidato com zero em qualquer uma das provas da 2ª fase.
- **A prova de Língua Inglesa deverá ser respondida em Português.**
- **A duração total da prova é de quatro horas.**

ATENÇÃO
Os rascunhos **não** serão considerados na correção.

VESTIBULAR NACIONAL UNICAMP 2014 – 2ª FASE
CIÊNCIAS HUMANAS E ARTES | LÍNGUA INGLESA

ORDEM	INSCRIÇÃO	ESCOLA	SALA	LUGAR NA SALA

NOME

ASSINATURA DO CANDIDATO

COMVEST
Comissão Permanente para os Vestibulares

UNICAMP
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

DECLARAÇÃO DE PRESENÇA

Declaramos para os devidos fins que o candidato abaixo, inscrito no Exame Vestibular Unicamp 2014, compareceu às provas de Ciências Humanas e Artes e Língua Inglesa realizadas no dia 13 de janeiro de 2014.

Nome:

RG:

Inscrição:

Coordenação de Logística
Comissão Permanente para os Vestibulares da Unicamp

RASCUNHO

1. Com relação ao ornamento, Roma não correspondia, absolutamente, à majestade do Império e, além disso, estava exposta às inundações, como também aos incêndios. Porém, Augusto fez dela uma cidade tão bela que pode se envaidecer, principalmente por ter deixado uma cidade de mármore no lugar onde encontrara uma de tijolos.

(Adaptado de Suetônio, *A Vida dos Doze Césares.* São Paulo: Martin Claret, 2006, p. 91.)

Considerando o texto e o período de Otávio Augusto no governo de Roma, responda:

a) Qual a relação da nova urbanização da capital do Império com o período de paz que Augusto pretendia simbolizar?

b) Identifique uma medida social e uma medida política estabelecidas por Augusto para adaptar a tradição romana ao novo momento.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

2. No Natal de 800, o papa Leão III coroou Carlos Magno como Imperador dos Romanos. O Imperador recebeu o antigo título de Augusto.

a) Caracterize a autoridade de Carlos Magno como Imperador naquele momento.

b) Apresente dois aspectos do renascimento carolíngio.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

RASCUNHO

3. Desde o início da colonização, os portugueses chamaram de tapuias os grupos indígenas que julgavam bárbaros, por seus hábitos culturais distintos dos que habitavam o litoral e por seu poder de resistência aos portugueses.

a) Contextualize historicamente os significados de Guerra Justa para os portugueses a partir do fim da Idade Média.

b) Indique duas práticas dos indígenas que os portugueses consideravam bárbaras.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

4. Um motivo para a melhoria da dieta ao longo do século XIX era que chegavam cada vez mais alimentos do que chamamos de "periferia" da Europa, denominação vaga que engloba a Rússia e a Europa do Leste, como também das zonas de abastecimento do Novo e do Velho Mundo. Grande parte da Europa acabou por beneficiar-se dessas importações, mas os países mais necessitados desses produtos eram aqueles onde a industrialização e o desenvolvimento urbano ocorreram com maior ímpeto, ou seja, Grã-Bretanha, os Países Baixos e a Alemanha. Do Novo Mundo chegavam o açúcar, o café e o cacau, e da China, do Ceilão e da Índia chegavam o chá e o arroz.

(Adaptado de Norman J. G. Pounds, *La Vida Cotidiana*: historia de la cultura material. Barcelona: Editorial Crítica, 1992, p. 507-509.)

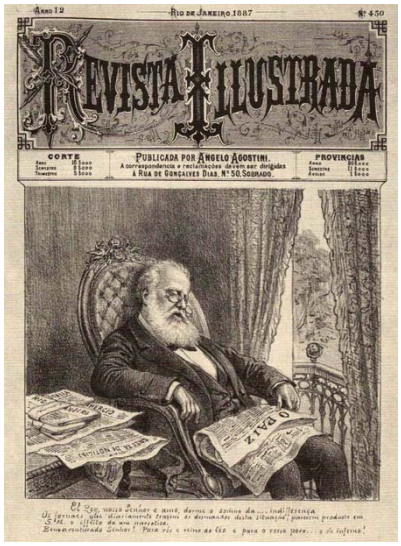
a) Explique a relação entre o processo de industrialização e importação de alimentos na Europa.

b) Por que a dieta europeia melhorou ao longo do século XIX?

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

RASCUNHO

5.



(Disponível em http://www.jblog.com.br/quadrinhos.php?itemid=20522. Acessado em 05/12/2013.)

Angelo Agostini (1833-1910) expressou sua crítica a D. Pedro II em uma caricatura publicada na Revista Ilustrada, em 1887.

a) Conforme a imagem, qual é a crítica de Agostini ao Imperador?

b) Indique e explique um processo que expresse a situação de crise vivida no final do Império.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

6. Na Lei Orgânica do Ensino Secundário de 9 de abril de 1942, podemos ler: 1. É recomendável que a educação secundária das mulheres se faça em estabelecimentos de ensino de exclusiva presença feminina. 2. Incluir-se-á nas terceira e quarta séries do curso ginasial e em todas as séries dos cursos clássico e científico a disciplina de economia doméstica. 3. A orientação metodológica dos programas terá em mira a natureza da personalidade feminina, bem como a missão da mulher dentro do lar.

(Adaptado de Carla Bassanezi Pinsky e Joana Maria Pedro (orgs.), *Nova História das Mulheres.* São Paulo: Contexto, 2012, p. 337.)

a) Cite duas mudanças na legislação que afetaram a condição feminina no Brasil nas décadas de 1930 e 1940.

b) Qual o papel desejado para a mulher durante o Estado Novo (1937-1945)?

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

RASCUNHO

7. O cartaz abaixo foi usado pela propaganda soviética contra o capitalismo ocidental, durante o período da Guerra Fria. O texto diz: “Duas infâncias. Na URSS (parte superior) crianças são apoiadas pelo amor da nação! Nos países capitalistas (figura inferior), milhões de crianças vivem sem comida ou abrigo.”

a) Como o cartaz descreve a sociedade capitalista ocidental?

b) Cite dois conflitos bélicos do período da Guerra Fria.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

8. Na formação do pensamento nacionalista de países como Angola, Cabo Verde e Moçambique, a cultura brasileira desempenhou um forte papel no processo de conscientização de muitos setores da intelectualidade africana, fornecendo parâmetros, em imagens diferenciadas, que se contrapunham ao modelo lusitano.

(Adaptado de Rita Chaves, em Victor Andrade de Mello, "O esporte e a construção da nação: apontamentos sobre Angola." http://www.afroasia.ufba.br/pdf/AA_40_VAMelo.pdf. Acessado em 08/08/2013.)

a) Explique como Angola, Moçambique e Cabo Verde assimilaram a cultura brasileira.

b) Estabeleça conexões entre a Revolução dos Cravos e a África Portuguesa na década de 1970.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

RASCUNHO

9. "(...) o desencanto com a Nova República era provocado principalmente pelo fracasso dos vários planos econômicos que não conseguiram domar o dragão da inflação. Depois do breve sucesso do Plano Cruzado, de 1986, a arrancada dos preços disparou, esmagando o poder de compra dos brasileiros, especialmente dos mais pobres."

(Marly Motta, "Rumo ao planalto". Disponível em http://www.revistadehistoria.com.br/secao/artigos-revista/especial-nova-republica-rumo-ao-planalto. Acessado em 09/08/2013.)

a) Explique o que é inflação.

b) Quais os efeitos do congelamento de preços, base do Plano Cruzado, para a economia brasileira do período?

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

10. As pradarias mistas representam importante domínio fitogeográfico. Elas ocorrem em uma vasta área dos Estados brasileiros do Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul, mas também se estendem para o Uruguai e a Argentina.

a) Descreva as características morfoclimáticas (relevo e clima) predominantes nas áreas de abrangência das pradarias pampeanas do Estado do Rio Grande do Sul.

b) Aproveitando-se das condições naturais das pradarias pampeanas, a pecuária tem destaque nesse domínio, especialmente no sul do Rio Grande do Sul. Descreva as principais características dessa atividade nesse Estado, destacando os tipos de rebanhos predominantes.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

RASCUNHO

11. Conforme os estudos de Carlos Augusto de Figueiredo Monteiro (*A dinâmica climática e as chuvas do Estado de São Paulo*: estudo geográfico em forma de atlas. São Paulo: USP, Instituto de Geografia, 1973), o clima do litoral do Estado de São Paulo resulta da interação de três grandes controles atmosféricos de ordem regional: a circulação secundária, sob a forma dos frequentes embates entre as três massas de ar mais atuantes na região; o oceano, matéria-prima da umidade disponível; e o relevo (Serra do Mar, de orientação SO-NE, que atua como barreira aos ventos úmidos predominantes de SE).

a) Quais são as três massas de ar mais atuantes no litoral de São Paulo?

b) Como o relevo atua para formar as chuvas orográficas?

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

12. Para compreender as características geomorfológicas de um terreno, é necessário entender a influência dos agentes internos ou endógenos, que definem a estrutura e geram as formas do relevo, e dos agentes externos ou exógenos, que modelam as feições do relevo. O modelamento das feições do relevo é realizado pelos processos de intemperismo físico e químico.

a) Aponte a ação de quatro fenômenos naturais responsáveis pela alteração do relevo de determinada área: dois que correspondem aos agentes internos e dois que correspondem aos agentes externos.

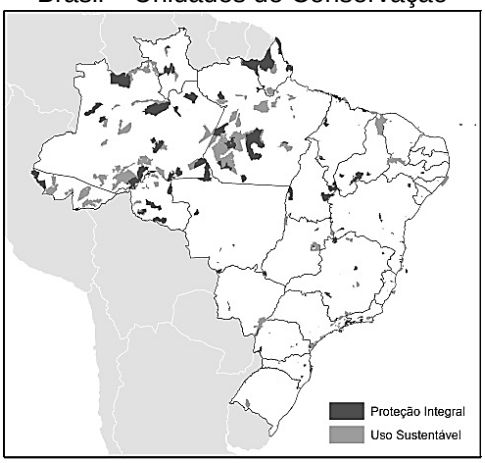
b) Explique o que são os processos de intemperismo físico e químico.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

RASCUNHO

13.

Brasil – Unidades de Conservação



Fonte: Ministério do Meio Ambiente, 2013.

"A preocupação com as 'populações tradicionais' que vivem em Unidades de Conservação é relativamente recente no Brasil, e até pouco tempo (e ainda hoje para os preservacionistas clássicos) elas eram consideradas 'caso de polícia', pois deveriam ser expulsas da terra em que sempre viveram, para a criação de parques e reservas".

(Antonio Carlos S. Diegues, *O mito moderno da natureza intocada.* 3ª edição, São Paulo: Hucitec, 2000, p.125.)

a) O que são as Unidades de Conservação e quais seus objetivos principais?

b) A chamada questão ambiental envolve polêmicas entre preservacionistas e conservacionistas. Explique em que consistem o preservacionismo e o conservacionismo.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

14. Nos anos 1990, foi retomado o incentivo específico à indústria automotiva, tendo como foco a descentralização geográfica. Segundo a Anfavea (Associação Nacional dos Fabricantes de Veículos Automotores), em 2012 havia 53 fábricas em 9 Estados. Estas fábricas pertencem a 26 empresas que fabricam automóveis, veículos comerciais leves, caminhões e ônibus (9 produzem carros de passeio). Com 3,3 milhões de unidades produzidas, o Brasil é o sexto maior produtor do mundo.

(Adaptado de Fatia da indústria automobilística no PIB cresce 45,6% em 11 anos, em http://economia.estadao.com.br /noticias/economia-geral. Acessado em 05/05/2013.)

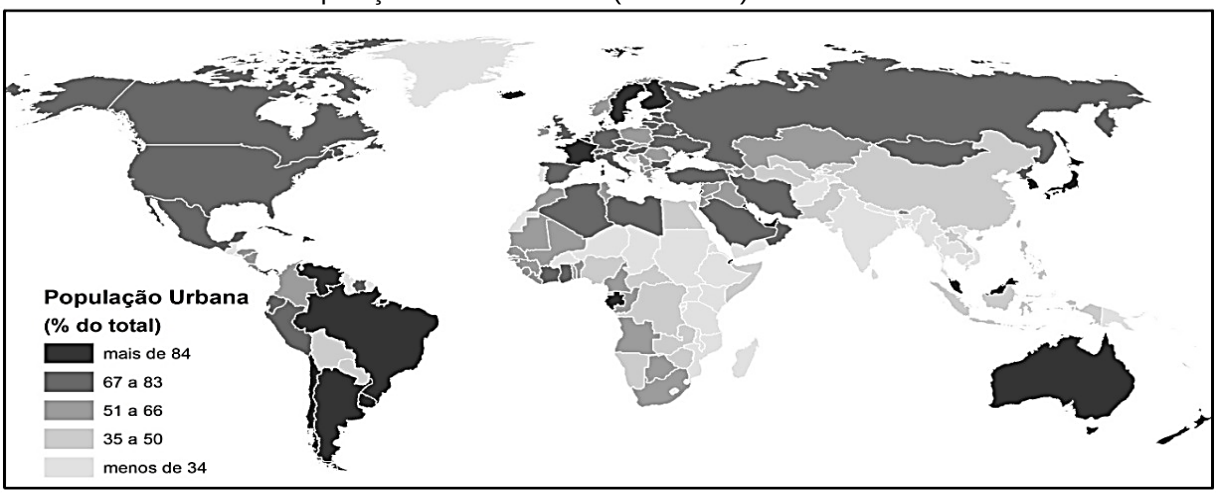
a) A partir dos anos 1990, a distribuição geográfica da indústria automotiva no Brasil desencadeou uma forte tensão nas relações entre Estado, mercado, sociedade e território, que ficou conhecida como "guerra fiscal" ou "guerra dos lugares". Explique o que é a guerra fiscal ou dos lugares.

b) Além de São Paulo, berço tradicional da indústria automobilística brasileira, indique outros três Estados que possuem esse tipo de indústria.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

RASCUNHO

15. População urbana mundial (% do total) em 2012



Fonte: Banco Mundial, 2013.

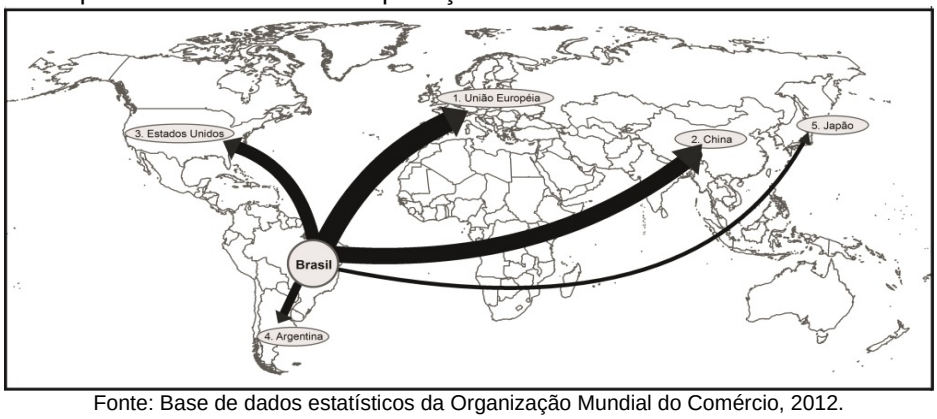
Segundo dados da ONU (2013), em 2011, 51% da população mundial (3.6 bilhões) passou a viver em áreas urbanas, em contraste com pouco mais de um terço registrado em 1972. Essa mudança tem implicado grandes metamorfoses do espaço habitado, levando à formação de megacidades (aglomerados urbanos com mais de 10 milhões de habitantes) em todos os continentes.

a) Indique os fatores que impulsionam a urbanização mundial, levando à formação de megacidades nos países menos desenvolvidos.

b) Aponte, ao menos, três problemas relacionados à dinâmica do espaço urbano das megacidades em países menos desenvolvidos.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

16. Cinco primeiros destinos das exportações de mercadorias brasileiras em 2011



Fonte: Base de dados estatísticos da Organização Mundial do Comércio, 2012.

Considerando os Blocos Econômicos, a União Europeia (27 países em 2011) permanece como relevante importador de mercadorias brasileiras. Considerando os países individualmente, a China vem se destacando, desde 2009, como o principal destino das exportações brasileiras: em 2005 era o terceiro importador brasileiro, atrás da Alemanha (1º) e dos EUA (2º). Outro destaque importante das relações comerciais do Brasil é a Argentina: nos últimos dez anos, o valor das exportações para esse país saltou de US$ 5 bilhões para US$ 23 bilhões.

a) Quais são os principais produtos que o Brasil exporta para a China?

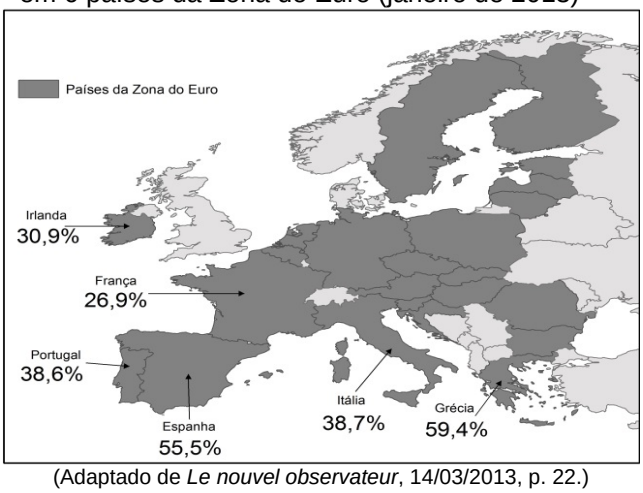
b) Fator Agregado é um conceito que agrupa os produtos exportados em três categorias: básicos, semimanufaturados e manufaturados. Considerando o Fator Agregado, qual é a categoria de produtos que o Brasil mais exporta para a Argentina e que contexto institucional tem permitido avançar numa melhor integração com os vizinhos brasileiros da América do Sul?

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

RASCUNHO

17.

Taxa de desemprego de menores de 25 anos de idade em 6 países da Zona do Euro (janeiro de 2013)



(Adaptado de *Le nouvel observateur*, 14/03/2013, p. 22.)

Criada em 2010, no início da crise financeira grega, a *Troika* (composta pelo Banco Central Europeu, Comissão Europeia e Fundo Monetário Internacional) tem sido a principal protagonista dos planos de resgate de países europeus em crise. Contudo, as medidas de austeridade impostas a esses países têm promovido mais desigualdades sociais e, contrariamente ao desejado, têm aumentado o desemprego.

a) Indique duas medidas de austeridade impostas pela *Troika* aos países em crise da Zona do Euro.

b) Além do desemprego, indique duas consequências sociais provocadas pela recessão econômica em que se encontram esses países europeus.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

18. “Sabe-se que existe, em toda crise, a emersão de processos que antes permaneciam ocultos por controles institucionais. Algumas identidades sociais não se afirmavam no espaço público quando formas de identificação, mais facilmente aceitas, ocupavam a cena política. A crise, ao destruir certezas, pode encadear outras práticas, possibilitando que identidades antes secundárias orientem a defesa de bandeiras de luta aparentemente ultrapassadas ou, até mesmo, mortas. Exemplificam esta possibilidade os movimentos negro e indígena, na América Latina, e os contextos sociais em que se trava, hoje, a luta em torno do trabalho, envolvendo os desafios da economia popular”.

(Ana Clara Torres Ribeiro, “Leituras de movimentos: conjuntura, ação e poder”, em *Por uma sociologia do presente*: ação técnica e espaço. Rio de Janeiro: Letra Capital, 2013, p. 202.)

a) A luta dos movimentos indígenas na América Latina resultou, em boa medida, em avanços políticos significativos. Que contexto social permitiu a eleição do Presidente Evo Morales na Bolívia?

b) Que contexto econômico-social Latino-americano atual tem movido lutas em torno da constituição de economias populares, mais solidárias e menos excludentes?

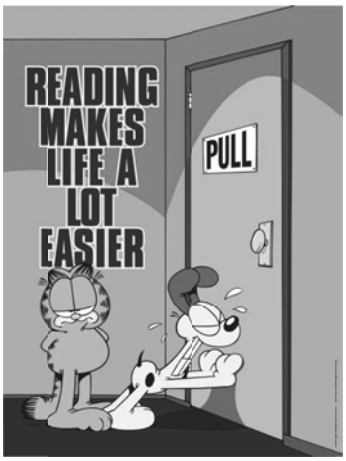
Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

RASCUNHO

19.

[1]

[2]



(Disponíveis em http://www.neatorama.com/2012/01/16/social-media-spoof-ads-by-milwaukee-public-library/ e http://gloveo.com/reading-makes-life-a-lot-easier/. Acessados em 19/09/2013.)

a) A figura [1] refere-se a uma campanha. Qual é o objetivo dessa campanha?

b) Por que o cachorro que aparece na figura [2] não consegue abrir a porta? Justifique sua resposta.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

20.

(Adaptado da figura disponível em http://www.satheesh.net/2012/02/22/introducing-the-apple-iphone-5/. Acessado em 21/09/2013.)

a) Qual é, ironicamente, a desvantagem do telefone celular que aparece no cartum? O que ele seria capaz de controlar?

b) O que esse celular permitiria que seu usuário fizesse com relação ao tempo?

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

RASCUNHO

21.

EUNICE: What's the matter, honey? Are you lost?
BLANCHE: They told me to take a streetcar named Desire, and then transfer to one called Cemeteries and ride six blocks and get off at Elysian Fields!
EUNICE: That's where you are now. What number are you looking for?
BLANCHE: Six thirty-two.
EUNICE: You don't have to look no further.
BLANCHE: I'm looking for my sister, Stella DuBois. I mean – Mrs. Stanley Kowalski.
EUNICE: That's the party. You just did miss her, though.
BLANCHE: Oh. She's... out?
EUNICE: You noticed that bowling alley around the corner?
BLANCHE: I'm... not sure I did.
EUNICE: Well, that's where she's at, watching her husband bow.

(Adaptado de Tennessee Williams, A *Street Car named Desire*. Londres: Penguin Modern Classics, 2009, p. 3-4.)

a) Pelo que se depreende do diálogo, qual é o provável sobrenome de solteira de Blanche e que relação de parentesco ela tem com Stanley Kowalski?

b) Qual é o endereço de Stella e o que ela estaria fazendo no momento em que sua irmã chegou a sua casa?

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

22.

HISTORY

In late 1939, after the outbreak of the Second World War, the British Government designed a number of morale boosting posters that would be displayed across the British Isles during the testing times that lay ahead.

With a bold coloured background, the posters were required to be similar in style and feature the symbolic crown of King George VI. The first two posters, 'Your Courage, Your Cheerfulness, Your Resolution will Bring Us Victory' and 'Freedom is in Peril' were produced and posted on public transport, in shop windows and upon notice boards across Britain. The third and final poster of the set simply read 'Keep Calm and Carry On'. The plan in place for this poster was to issue it only upon the invasion of Britain by Germany. As this never happened, the poster was never officially seen by the public.

(Adaptado de http://www.keepcalmandcarryon.com/history/. Acessado em 08/09/2013.)

a) Com que objetivo o governo da Grã-Bretanha elaborou, em 1939, a série de *posters* descrita no texto?

b) O que sabemos do terceiro *poster*, além do fato de que foi feito nos mesmos moldes dos anteriores, e que continha os dizeres "Keep Calm and Carry On"?

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

RASCUNHO

23.

How to Rid Your Home of Cockroaches

Cockroaches are a health hazard and should be eliminated from your home as quickly as possible. Bear in mind that roaches will gravitate toward areas with a water source, a food source, and dark warm places to hide. You can make your home an unlikely target by fixing leaky pipes or dripping faucets.

(Adaptado de http://www.doityourself.com/stry/ridcockroaches/. Acessado em 21/09/2013.)

a) Qual é o objetivo do texto? Por que atingir esse objetivo é muito importante?

b) Descreva e justifique o procedimento recomendado no texto para solucionar o problema mencionado.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

24.

South America's Earliest Empire

Images of winged, supernatural beings adorn a pair of heavy gold-and-silver ear ornaments that a high-ranking Wari woman wore to her grave in the newly discovered mausoleum at El Castillo de Huarmey in Peru.

The Wari forged South America's earliest empire between 700 and 1000 A.D., and their Andean capital boasted a population greater than that of Paris at the time. Today, Peru's Minister of Culture will officially announce the discovery of the first unlooted Wari imperial tomb by a team of Polish and Peruvian researchers. In all, the archaeological team has found the remains of 63 individuals, including three Wari queens.

(Disponível em http://news.nationalgeographic.com/news/2013/06/pictures/130627-peru-archaeology-wari-south-america-human-sacrifice-royal-ancient-world-photos/. Acessado em 27/08/2013.)

a) Que tipo de ornamento pessoal foi encontrado em um sítio arqueológico no Peru, do que ele é feito e a quem ele pertencia?

b) Explicite duas informações sobre o povo Wari presentes no texto.

Resolução (será considerado apenas o que estiver dentro deste espaço).

RASCUNHO