

MÚSICA

2ª Etapa



VESTIBULAR
UFMG 2007

educação para desenhar o futuro

PROVA PRÁTICA DE MÚSICA LICENCIATURA

SÓ ABRA QUANDO AUTORIZADO.

Leia atentamente as instruções que se seguem.

- 1- Este caderno contém **treze** páginas, numeradas de 3 a 15, e uma partitura encartada.
Antes de começar a fazer esta prova, verifique se seu caderno está **completo**. Caso haja algum problema, solicite a **substituição** deste caderno.
- 2- **NÃO escreva seu nome nem assine nas folhas desta prova.**
- 3- Você ouvirá a gravação de uma peça, cuja partitura está encartada neste caderno.
- 4- Em seguida, você terá um prazo de **duas horas** para redigir uma análise (**40 pontos**) e elaborar um arranjo da peça (**60 pontos**).
- 5- Utilize, se necessário, as folhas de rascunho disponíveis no final deste caderno.
- 6- Ao terminar a prova, entregue este caderno e o encarte ao aplicador.

Impressão digital do
polegar direito



ATENÇÃO: Terminada a prova, recolha seus objetos, deixe a sala e, em seguida, o prédio. A partir do momento em que sair da sala e até estar fora do prédio, continuam válidas as proibições ao uso de aparelhos eletrônicos e celulares, bem como não lhe é mais permitido o uso dos sanitários.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

COLE AQUI A ETIQUETA

QUESTÃO 01: ANÁLISE

Você vai ouvir a gravação de uma canção, cuja partitura lhe foi entregue com este caderno.

Analise essa canção, considerando estes enfoques:

- harmonia;
- idioma (tonal, atonal, modal);
- estruturação formal da melodia (forma, frases, contrastes, exposição, variação, elaboração de motivos);
- material melódico (intervalos, arpejos, escalas, cromatismos);
- material rítmico (compasso, células motivicas, métrica);
- caráter.

ANÁLISE:

QUESTÃO 02: ARRANJO

A partir da audição e da análise que você fez, elabore um arranjo da canção apresentada.

ATENÇÃO: O arranjo a ser elaborado pode conter notação musical tradicional, notação gráfica e textos explicativos.

ARRANJO:

Blank musical staff lines for arrangement.

ARRANJO:

The page contains 12 blank musical staves, each consisting of five horizontal lines, arranged vertically for writing an arrangement.

FOLHA DE RASCUNHO - ANÁLISE

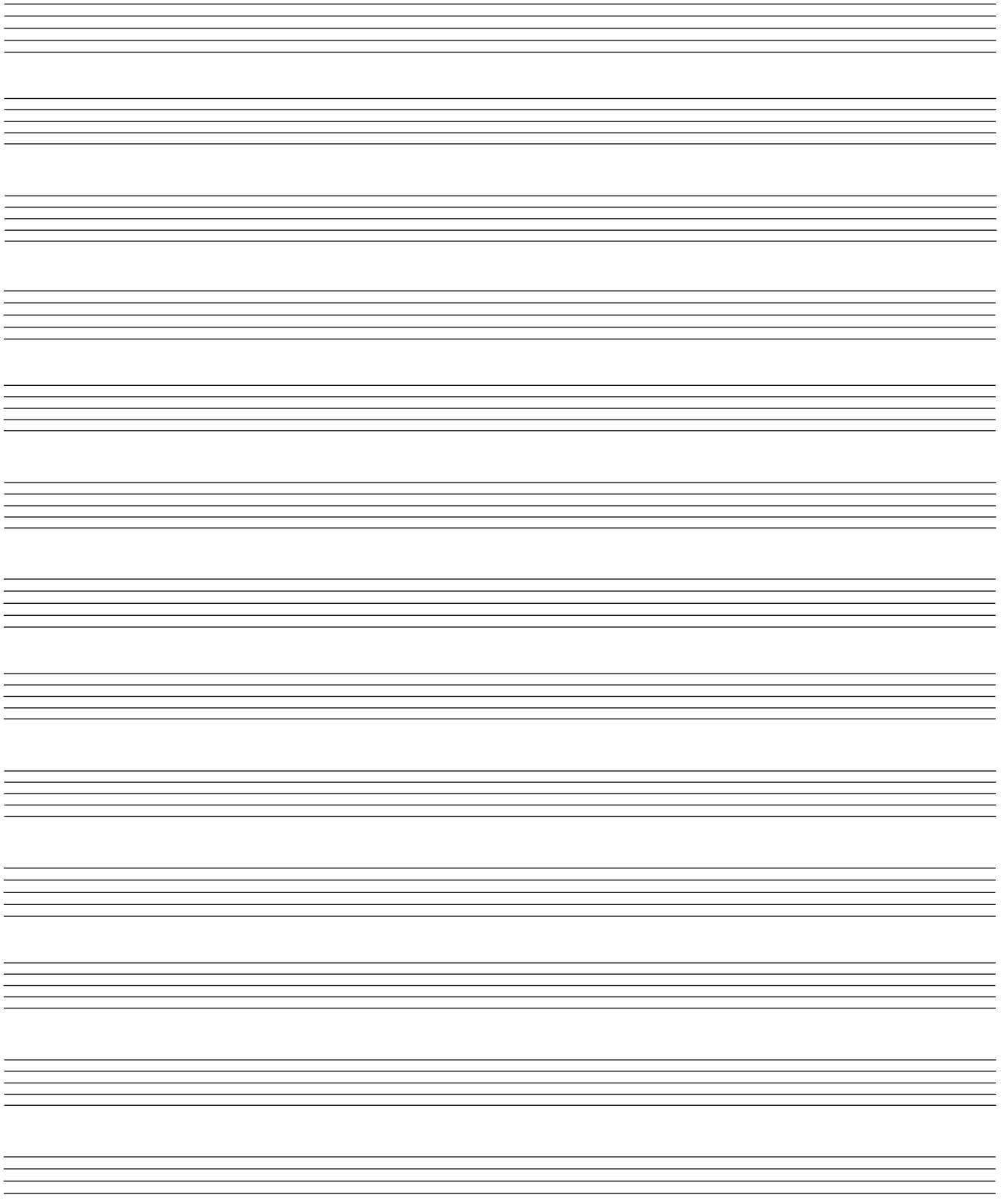
FOLHA DE RASCUNHO - ANÁLISE

FOLHA DE RASCUNHO - ANÁLISE

FOLHA DE RASCUNHO - ARRANJO

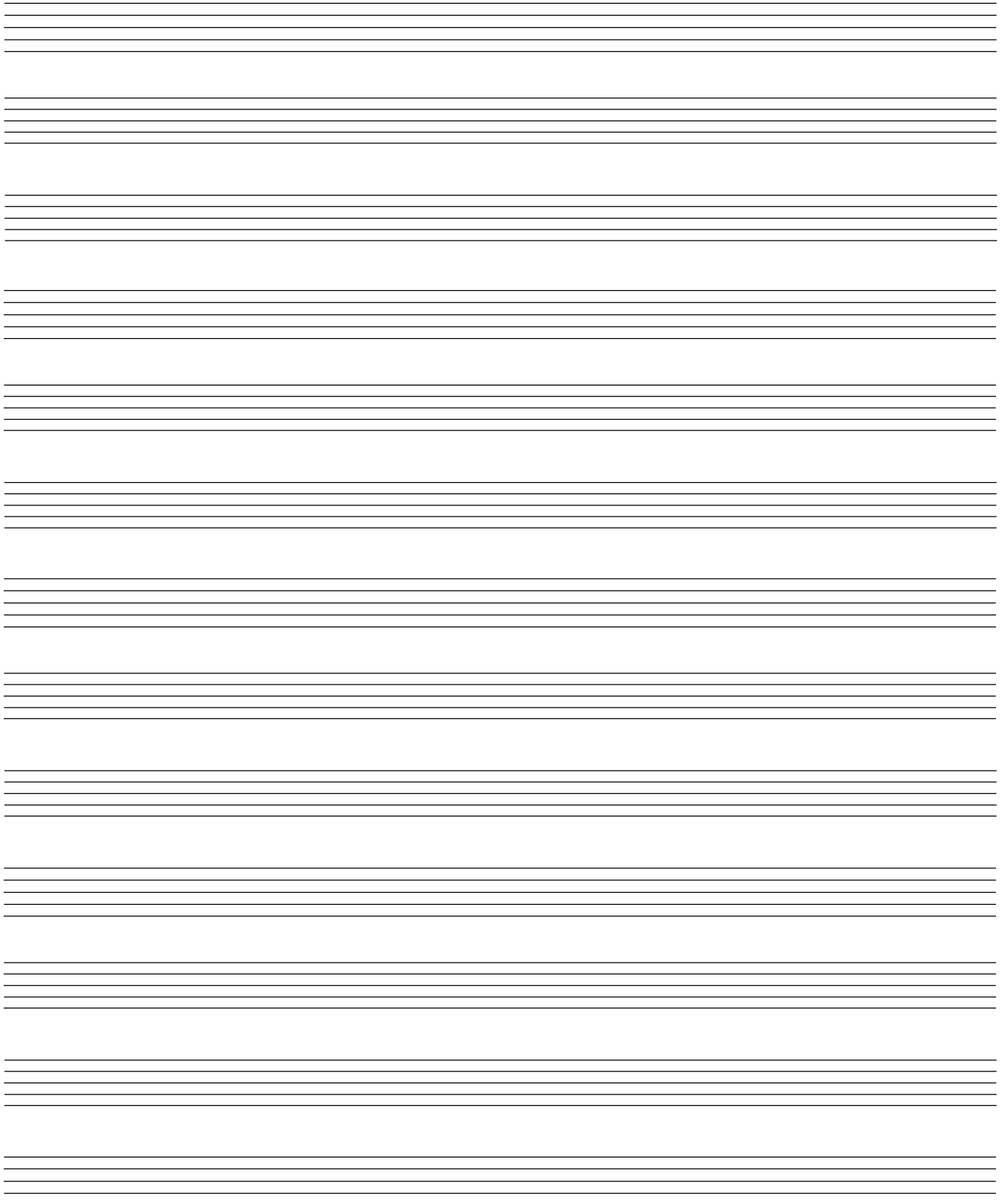
FOLHA DE RASCUNHO - ARRANJO

FOLHA DE RASCUNHO - ARRANJO



The page contains 12 blank musical staves, each consisting of five horizontal lines, arranged vertically down the page. These staves are provided for the student to write their musical arrangement.

FOLHA DE RASCUNHO - ARRANJO



The page contains 15 blank musical staves, each consisting of five horizontal lines, arranged vertically for writing an arrangement.

NOTAS PARCIAIS

EXAMINADORES:

QUESTÃO 01 ANÁLISE	QUESTÃO 02 ARRANJO

MÉDIA

TOTAL



Questões desta prova podem ser reproduzidas para uso pedagógico, sem fins lucrativos, desde que seja mencionada a fonte: **Vestibular 2007 UFMG**.

Reproduções de outra natureza devem ser autorizadas pela COPEVE/UFMG.